



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

לפני כבוד השופט ירון לוי

המאשימה
מדינת ישראל
על-ידי ב"כ עו"ד מאור אבן חן, עו"ד יונתן קרמר, עו"ד משה
עקירב, ועו"ד נטלי קוקוי

נגד

הנאשמים
1. פאינה קירשנבאום, ת"ז 016599326
על-ידי ב"כ עו"ד גיורא אדרת ועו"ד אלון קליין
3. רמי כהן, ת"ז 050227073
על-ידי ב"כ עו"ד אבי חימי ועו"ד משה וייס

נוכחים:

ב"כ המאשימה עו"ד מאור אבן חן, עו"ד יונתן קרמר, עו"ד משה עקירב, ועו"ד נטלי קוקוי.

הנאשמת וב"כ עו"ד גיורא אדרת ועו"ד אלון קליין
הנאשם וב"כ עו"ד אבי חימי ועו"ד משה וייס

ע.ת/1 מר חיים דולגופולסקי

ע.ת/2 מר אלכס מגידוב

פרוטוקול

(הפסקה בהקלטה)

כב' הש' לוי: בעניינם של קירשנבאום ורמי כהן, בבקשה, שלום לך,

העד, מר דולגופולסקי: שלום,

כב' הש' לוי: מה שמך?

העד, מר דולגופולסקי: חיים דולגופולסקי,

כב' הש' לוי: אתה מוזהר להעיד את האמת, את כל האמת ורק האמת, אחרת תהיה צפוי

לעונשים הקבועים בחוק. תשיב בבקשה לשאלות התובעת.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

ע.ת.1 מר חיים דולגופולסקי, לאחר שהוזהר כחוק, משיב בחקירה ראשית לעורכת הדין קוקוי:

- 1 עו"ד קוקוי: חיים, במה אתה עוסק?
2 העד, מר דולגופולסקי: אני עוסק בכתיבה, עריכה, תרגום וייעוץ לפרויקטים בתחומים מסוימים,
3 ייעוץ לארגונים שמבצעים פרויקטים.
4 ש: אתה יכול בבקשה להמחיש מה זה ייעוץ לפרויקטים?
5 ת: מה זה ייעוץ לפרויקטים או מה אני עושה?
6 ש: מה אתה עושה,
7 ת: אוקי, ייעוץ לפרויקטים זה תחום רחב ביותר,
8 ש: לא, לא, מה אתה עושה?
9 ת: אני עוסק בסיוע לארגונים לבנות פרויקט, להגיש פרויקט, ולפעמים,
10 כב' הש' לוי: אתה יכול, תדביקו לו את המיקרופון,
11 העד, מר דולגופולסקי: אוקי, זהו?
12 עו"ד קוקוי: אני חושבת שזה דלוק,
13 עו"ד אבן חן: איזה פרויקטים?
14 העד, מר דולגופולסקי: כל מני פרויקטים בכל מני תחומים שקשורים,
15 דובר: אל תדבר קרוב מדי,
16 העד, מר דולגופולסקי: אוקי, בסדר. תחומים, בתחום של אמנות, חינוך, תרבות, דברים כאלה.
17 עמותות שעוסקות בתחומים האלה.
18 כב' הש' לוי: זה נשמע לי מאוד,
19 העד, מר דולגופולסקי: גם,
20 כב' הש' לוי: יש לך איזה הכשרה מקצועית?
21 העד, מר דולגופולסקי: לא כל כך, לא כל כך, אני עבדתי בשתי"ל בכמה שנים,
22 כב' הש' לוי: מה זה שתי"ל?
23 העד, מר דולגופולסקי: שתי"ל זה שירותי תמיכה וייעוץ לארגונים לשינוי חברתי ליד הקרן החדשה
24 לישראל, אנחנו עסקנו בסיוע לארגונים, ואני הייתי רופא הכפר, אחד, זאת אומרת
25 לעבוד עם ארגון, איך לבנות תכניות, לבנות פרויקטים, להגיש אותם, לבקש
26 כספים,
27 כב' הש' לוי: אתה עצמאי?
28 העד, מר דולגופולסקי: כעת כן, כרגע אני,
29 כב' הש' לוי: אתה עוסק מורשה?
30 העד, מר דולגופולסקי: אני עוסק מורשה, כן.
31 כב' הש' לוי: הבנתי, טוב. בבקשה,
32



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 עו"ד קוקוי: כשאתה מדבר על הזה, על הסיוע להגיש את הפרויקטים לקבלת המימון, למה
2 אתה מתכוון?
- 3 העד, מר דולגופולסקי: אני מתכוון שהגופים המממנים יש להם קריטריונים מסוימים וגם דרישות
4 מסוימות להגשת פרויקטים. בחלק מהארגונים, הארגונים עצמם לא כל כך
5 בקיאים באיך לגשת והם צריכים איש מקצוע שישב ויעזור להם לבנות את
6 הפרויקט ולהגיש אותו,
7 כב' הש' לוי: ומניין הידע שלך?
8 העד, מר דולגופולסקי: מה?
9 כב' הש' לוי: מניין הידע שלך?
10 העד, מר דולגופולסקי: למדתי את זה משתי"ל, כי שם,
11 כב' הש' לוי: מ?
12 עו"ד קוקוי: משתי"ל,
13 העד, מר דולגופולסקי: משתי"ל, שתי"ל, שתי"ל, ארגון שמסייע לארגונים,
14 כב' הש' לוי: ומי משלם לך על הייעוץ?
15 העד, מר דולגופולסקי: מה?
16 כב' הש' לוי: מי משלם לך על הייעוץ?
17 העד, מר דולגופולסקי: הארגונים עצמם משלמים על הייעוץ, או לפעמים יש גופים שאומרים 'אוקי,
18 עכשיו אתה, אנחנו מעסיקים אותך על מנת שתעזור לארגונים אלה, א', ב', ג' ו-
19 ד', לעשות את העבודה שלהם במה שאתה יודע לעזור להם',
20 עו"ד קוקוי: ואז מי משלם לך?
21 ת: ואז הגופים משלמים לי שאני אעשה את העבודה, או שהגופים הנעזרים משלמים.
22 כב' הש' לוי: הבנתי, טוב. כן,
23 עו"ד קוקוי: אוקי. מה הקשר שלך למפלגת ישראל ביתנו?
24 העד, מר דולגופולסקי: רופף למדי האמת. זאת אומרת אני אף פעם לא הייתי חבר במפלגת,
25 כב' הש' לוי: לא, לא מה עוצמתו, מה הקשר,
26 העד, מר דולגופולסקי: מה זאת אומרת?
27 כב' הש' לוי: רופף זה עוצמה, מה הקשר? יש קשר?
28 עו"ד קוקוי: המהות, המהות,
29 העד, מר דולגופולסקי: האמת אין כל כך קשר לישראל ביתנו פר סה, אני פשוט הועסקתי על ידי
30 המפלגה למטרות מסוימות, לפעולות,
31 כב' הש' לוי: איזה מטרות? מתי?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי: הועסקתי על ידי המפלגה בסיוע לארגונים בשטח שרצו לקדם את
2 הפרויקטים שלהם, אוקי?
3 עו"ד קוקוי: מה, מה זאת אומרת? כשאתה אומר לקדם את הפרויקטים למה אתה מתכוון?
4 ת: לקדם, עכשיו אני, למשל הארגון, יש, קיים ארגון והוא רוצה לקבל סיוע חיצוני,
5 כי בדרך כלל לארגונים האלה כסף אין, כל הכסף שלהם זה כסף שמגיע מכל מני
6 גופים, גורמים, מקרנות או מעיריות או משרדי הממשלה, אוקי? עכשיו, חלק
7 מהארגונים לא יודעים להגיש בקשה, לא יודעים לבנות פרויקט. אני מגיע ואני
8 עוזר להם לבנות את הפרויקט ולהגיש לגוף המתבקש, אוקי? זו העבודה שאני
9 עושה.
10 ש: אוקי, באיזה שנים אתה הועסקת על ידי מפלגת ישראל ביתנו בתפקיד?
11 ת: עוד פעם, להערכתי בין 2006 למשהו כמו 2010, 11, 12, אני לא זוכר בדיוק,
12 ש: אוקי,
13 כב' הש' לוי: כשאתה אומר שהועסקת זה אומר שקיבלת שכר קבוע?
14 העד, מר דולגופולסקי: קיבלתי שכר, לא, לא קיבלתי שכר קבוע, קיבלתי שכר עבור העבודה
15 שעשיתי.
16 כב' הש' לוי: פר פרויקט?
17 העד, מר דולגופולסקי: פר, לא, פר שעות עבודה. הגדרתי ששעות העבודה שלי יהיו, עלות שעת
18 העבודה תהיה X,
19 כב' הש' לוי: מי שילם לך? המפלגה?
20 העד, מר דולגופולסקי: המפלגה שילמה לי את הכסף,
21 כב' הש' לוי: עם מי עבדת, מול מי עבדת במפלגה?
22 העד, מר דולגופולסקי: במפלגה עבדתי מול דאוד ומי ששילם זה הנהלת החשבונות, הם הוציאו לי
23 את השיק,
24 כב' הש' לוי: והוא אישר לך את השעות בעצם?
25 העד, מר דולגופולסקי: הוא כנראה, כנראה שכן.
26 עו"ד קוקוי: אוקי, אני רק רוצה להזכיר לך, בהודעתך כשנשאלת באילו שנים עבדת במפלגה,
27 ואני מפנה לשורה 78, אמרת שסיימת בתחילת שנת 2013,
28 ת: יכול להיות שזה,
29 ש: אוקי,
30 ת: יכול להיות שזה האמת, כן.
31 ש: עכשיו, כשאני מדברים על תחילת עבודתך במפלגה, מי היו אנשי המפלגה שהציעו
32 לך את העבודה? איך נוצר הקשר?





בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ת: הקשר נוצר דרך שלומית כנען שעבדתי איתה בפרויקט של ייעוץ לארגונים, והיא
2 הפנתה אותי, היא קישרה בעצם ביני לבין דאוד, והקשר נוצר עקב הצורך במפלגה
3 לסייע לכמה ארגונים בעלי זיקה זו אחרת למפלגה בשטח שרצו להגיש פרויקטים,
4 ובפרט פרויקטים של מה שנקרא וועדת הארבעה או בנים עולים.
5 ש: לפני שאנחנו נדבר על הפרויקטים, איך הוצג לך התפקיד? עם מי נפגשת?
6 ת: נפגשתי עם דאוד, נפגשתי עם פאינה היושבת כאן, זהו, פגישה קצרה ביותר,
7 כב' הש' לוי: רק רגע, איפה,
8 העד, מר דולגופולסקי: וחוף מזה,
9 כב' הש' לוי: רק רגע,
10 העד, מר דולגופולסקי: כן, אוקי,
11 כב' הש' לוי: איפה עורך דין חימי או וייס?
12 דובר: אנחנו,
13 עו"ד קוקוי: אוקי, אז רק תפרט,
14 כב' הש' לוי: רק אדוני, כן, עורך הדין,
15 עו"ד חימי: אני חימי וחברי וייס.
16 עו"ד וייס: כך יצא.
17 כב' הש' לוי: אתם שקטים יחסית היום.
18 עו"ד וייס: כן. תכף נתחיל.
19 כב' הש' לוי: כן.
20 עו"ד קוקוי: כן, אז אפרופו פגישות עם פאינה קירשנבאום, זכורה, זכורות לך פגישות נוספות
21 שהיו לך עם פאינה קירשנבאום? אם בכלל,
22 העד, מר דולגופולסקי: היה לי אולי עוד פגישה אחת קצרה ביותר עם פאינה קירשנבאום, בנושא
23 תנועות נוער, הייתי צריך לבדוק משהו אני לא זוכר מה, בדקתי, דיווחתי, זהו.
24 ש: לא היה,
25 ת: מעבר לזה לא היו לי פגישות עם פאינה קירשנבאום?
26 ש: אוקי, אוקי. עכשיו בוא נדבר על ועדת הארבעה ועל הגופים שלהם אתה היית צריך
27 לעזור. איך ידעת לאיזה גוף ספציפי לעזור?
28 ת: אוקי,
29 ש: מי קישר בין הגוף, בינד לבין הגוף?
30 ת: מי, מי שהפנה אותי,
31 ש: מטעם המפלגה, אני,
32 ת: אוקי, מי,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ש : רגע שניה, חיים,
- 2 ת : אוקי,
- 3 ש : כל מה שאני שואלת בינתיים זה רק על עבודתך במסגרת המפלגה. אוקי?
- 4 ת : אוקי. עד כמה שזכור לי מי שקישר אותי, ביני לבין, או הפנה אותי לגופים, היה
- 5 דאוד. אולי גם חברת הכנסת ליה שם טוב, יכול להיות. אוקי? זה שני אנשים
- 6 שהפנו אותי, ואני הכנתי איזושהי רשימה שהבאתי לדאוד, אמרתי 'אוקי, זה
- 7 הסיכום, זה האנשים, זה הארגונים, אני עובד מולם', זהו.
- 8 ש : אוקי. מה הייתה תדירות המפגשים,
- 9 כב' הש' לוי : לא הבנתי, זה גופים שאתה אמור לסייע להם מכוח המפלגה, או שזה גופים
- 10 שמולם אתה יודע לסייע?
- 11 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, לא. זה גופים,
- 12 עו"ד קרמר : הראשון,
- 13 העד, מר דולגופולסקי : הראשון זה הנכון, עכשיו, זה, זה גופים שאני אמור בעצם לבדוק, ואם הם,
- 14 כב' הש' לוי : הוא מעיד, לא? כן,
- 15 העד, מר דולגופולסקי : לבדוק האם הם בכלל עומדים בקריטריונים, אם הם יכולים, מסוגלים.
- 16 הייתה לי רשימה, בדקתי מולם, חלקם הצליחו חלקם לא.
- 17 כב' הש' לוי : טוב.
- 18 עו"ד קוקוי : אוקי. מה הייתה תדירות המפגשים שלך עם דאוד במסגרת העבודה הזאת?
- 19 העד, מר דולגופולסקי : לעתים רחוקות ביותר, כי אני לא הייתי זקוק לדאוד כדי לבצע את העבודה.
- 20 הוא קישר ביני לבין, לפעמים היו, עכשיו, אם אנחנו מדברים על ועדת הארבעה,
- 21 כי נוסף לזה היו עוד דברים שעשיתי,
- 22 ש : לא, בינתיים אנחנו נתמקד בוועדת הארבעה.
- 23 ת : מאה אחוז, אוקי.
- 24 כב' הש' לוי : גם הידע, גם לגבי וועדת הארבעה הידע שלך זה משתי"ל?
- 25 העד, מר דולגופולסקי : לא, לא,
- 26 כב' הש' לוי : אז מאיפה?
- 27 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, אני קיבלתי תדרוך, אני ניגשתי למשרד הקליטה קודם כל לבדוק מה
- 28 הכללים, הם הסבירו לי.
- 29 עו"ד קוקוי : רגע, תעצור כאן,
- 30 ת : אוקי,
- 31 ש : בעקבות מה אתה ניגשת למשרד הקליטה?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 אחרי הפגישה עם דאוד ניגשנו יחד עם דאוד למשרד הקליטה, ואני אזכיר כאן ת :
- 2 שדאוד היה בזמנו עובד משרד הקליטה והכיר את האנשים שם, ניגשנו יחד, ש :
- 3 קיבלתי את התדרוך מהם, את הדו"ח המקצועי, ת :
- 4 כב' הש' לוי : מי זה 'הם'?
- 5 העד, מר דולגופולסקי : נדמה לי שישבתי עם קלאודיה כץ, נדמה לי שהיא זו שהסבירה לי איך עושים ש :
- 6 את העבודה.
- 7 כב' הש' לוי : זאת אומרת אתם איתרתם פלח שוק שזקוק לידע, ת :
- 8 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק, ש :
- 9 כב' הש' לוי : הלכת ללמוד את הידע, ת :
- 10 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק, ש :
- 11 כב' הש' לוי : ואחרי זה מכרת את מרכולתך? ת :
- 12 העד, מר דולגופולסקי : נכון. ש :
- 13 כב' הש' לוי : טוב, כן. ת :
- 14 העד, מר דולגופולסקי : כמו כולם. ש :
- 15 עו"ד קוקוי : אוקי, אז אתה קיבלת תדרוך ואחרי זה, אתה אמרת שהפגישות לא היו תדירות ת :
- 16 במיוחד, ש :
- 17 לא. ת :
- 18 אוקי. מה תדירות הביקורים שלך במפלגה באופן כללי? ש :
- 19 אחת לחודש, אחת, פעמיים בחודש, משהו כזה, לא כל יום וגם לא כל שבוע. ת :
- 20 הבנתי, ומה היה גובה שכרך? כי אמרת שזה לפי שעות. ש :
- 21 זה לפי שעות, זה תלוי כמה עבדתי, ת :
- 22 לא, אבל כמה, ש :
- 23 כב' הש' לוי : הממוצע שלך, כמה, מה ממוצע העבודה שלך, ת :
- 24 העד, מר דולגופולסקי : אלפים בודדים, אלפים בודדים בחודש, ש :
- 25 עו"ד אבן חן : כמה לשעה? ת :
- 26 עו"ד קוקוי : כמה לשעה? ש :
- 27 העד, מר דולגופולסקי : 80 ש"ח לשעה, ת :
- 28 כב' הש' לוי : כן, והשאר אפשר לחשב לבד. ש :
- 29 העד, מר דולגופולסקי : כן, אפשר לחשב לבד. כן, בדיוק. ת :
- 30 עו"ד קוקוי : כן. אם אנחנו מדברים, עכשיו בוא נעבור לפרטים, לאילו גופים ספציפיים עזרת ש :
- 31 בהקשר של וועדת הארבעה? שוב, כשאתה עובד בשביל מפלגת ישראל ביתנו.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ת: היה, הייתה לי רשימה די ארוכה, אני כמובן לא זוכר אותה, אני גם לא זוכר למי
2 מהגופים שהיו לי ברשימה עזרתי.
3 אוקי, ש:
4 ת: יכול להיות שבמהלך העבודה צורפו עוד גופים. חלק מהגופים לא היו קשורים
5 בכלל לישראל ביתנו, אבל,
6 לא, רגע, אני מדברת על אלה, ש:
7 אוקי, ת:
8 שעזרת להם במסגרת העבודה במפלגה, תן דוגמאות, ש:
9 לתת דוגמאות. העמותה 'עזרה לעולים נצרת', העמותה, יש כל מני, מי עוד היה, ת:
10 העמותה של אלי זרחין, העמותה, מי עוד היו שם, כל מני, העמותה 'מיתרי
11 אשקלון', ויש עוד, עוד כל מני.
12 טוב, אנחנו נעצור כאן. ש:
13 כן. ת:
14 אני רוצה שנתעכב על אלי זרחין. איך סייעת לאלי זרחין? במה? ש:
15 אם אנחנו מדברים על, ת:
16 כן, כן, ש:
17 על 'אמנים עולים', ת:
18 רק שם, ש:
19 רק שם, 'אמנים עולים' היא, היו, אלי זרחין היה, העמותה של אלי זרחין הייתה ת:
20 אחד הגופים שהפעילו פרויקט בוועדת הארבעה. אני סייעתי להם לבנות את
21 הפרויקט בהתאם להנחיות שקיבלתי,
22 ממשרד הקליטה? ש:
23 ממשרד הקליטה, עזרתי להם לבנות את הפרויקט, לבנות את התקציב ולהגיש. ת:
24 זהו, כעבור זמן מה הם ביצעו את הפרויקט והיו צריכים לדווח. עכשיו, לדווח לא
25 ידעתי, אז למדתי שוב, כדי,
26 לדווח? ש:
27 לדווח על ביצוע הפרויקט, אוקי? ת:
28 דו"חות ביצוע מה שנקרא, ש:
29 דו"חות ביצוע, להגיש דו"חות ביצוע. לא ידעתי, הלכתי ללמוד גם את זה. ת:
30 גם, גם במסגרת משרד הקליטה? ש:
31 לא, התקשרתי כבר לוועדת הארבעה, למי שיש שם, לאנשים של, ת:
32 מי זה? מי לימד אותך? כב' הש' לוי:





בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי: מי היה שם? ראשלה ליברמן היא הייתה הדמות המרכזית, התייעצתי איתה
2 וקיבלתי ממנה את ההנחיות,
3 כב' הש' לוי: אם אני אלך אליה היא תלמד אותי גם?
4 העד, מר דולגופולסקי: אני מניח שכן,
5 כב' הש' לוי: זאת אומרת כל אזרח שיבוא ילמדו אותו?
6 העד, מר דולגופולסקי: טוב, זה אני לא יודע. אני, אני, אני הצגתי את עצמי כמי שמסייע לארגונים,
7 כמי שיכול לתפוס ומבין בתחום, ואני חושב שסביר להניח שראשלה ליברמן תנחה
8 אותי כדי שאני אעזור לארגונים וזה יהיה כדאי לה יותר מאשר להתחיל להסביר
9 לכל אחד את ה-א'-ב'.
10 כב' הש' לוי: טוב,
11 העד, מר דולגופולסקי: כך אני הבנתי את זה, על כל פנים.
12 עו"ד קוקוי: אוקי. בוא נחזור לאלי זרחין, אז אתה אמרת שאתה למדת את הנושא של דו"חות
13 ביצוע, ו?
14 ת: ועזרתי להם גם לדווח וראיתי שבדיווח, אני יודע שהייתה איזושהי בעיה והייתי
15 צריך להתערב, כן,
16 ש: אנחנו נחזור, נחזור לבעיה אחר כך,
17 ת: כן, אוקי,
18 ש: כי זה משהו ספציפי.
19 ת: אוקי.
20 ש: אם אנחנו מדברים בכללית, לכמה פרויקטים של זרחין עזרת, שוב אני חוזרת,
21 במסגרת עבודתך במפלגה?
22 ת: לדעתי, לדעתי לשניים.
23 ש: אוקי. בסדר. מה ידוע לך על הקשר בין זרחין לגודובסקי?
24 ת: לא ידוע לי דבר על הקשר בין זרחין לגודובסקי למעט העובדה שנפגשתי עם שניהם
25 פעם או פעמיים במפלגה.
26 ש: אוקי, זאת אומרת,
27 ת: לכל מני פעילויות ספציפיות שהם תכננו ביחד.
28 ש: זאת אומרת לפעילויות משותפות?
29 ת: לפעילויות משותפות הקשורות לנוער.
30 ש: אוקי. עד כמה גודובסקי דאוד היה מודע לזה שאתה עוזר לזרחין במסגרת
31 עבודתך במפלגה? לשני הפרויקטים האלה שהזכרת.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ת: לדעתי הוא היה מודע אבל קצת בדיעבד, אבל יכול להיות, אני חושב שכן הוא היה
- 2 מודע מכיוון שכשהתחלתי לעבוד עם הגוף של זרחין הייתי צריך לדווח לדאוד עם
- 3 מי אני עובד, כן? כי אני לא יכול סתם למצוא מישהו ברחוב ולהתחיל לעבוד, וגם
- 4 לפנות למפלגה בשביל לבקש שכר,
- 5 כב' הש' לוי: אז דיווחת לו או לא דיווחת לו?
- 6 העד, מר דולגופולסקי: בוודאי שדיווחתי לו.
- 7 כב' הש' לוי: אוקי.
- 8 העד, מר דולגופולסקי: כן,
- 9 עו"ד קוקוי: בסדר. מי זו ויקטוריה רבין?
- 10 ת: ויקטוריה רבין היא אחת מעובדות המפלגה שעבדה במשרד של המפלגה, בכל מני
- 11 תפקידים במהלך השנות שלי שם, זהו.
- 12 כב' הש' לוי: איזה תפקידים למשל?
- 13 העד, מר דולגופולסקי: לא יודע אם זה מזכירה, מנהלת מזכירות,
- 14 כב' הש' לוי: מזכירה של מי?
- 15 העד, מר דולגופולסקי: של מישהו במפלגה, אני לא יודע, של, אולי של פאינה, אולי לא, אני לא כל
- 16 כך בקיאה בנעשה במפלגה. אתם מצאתם את האיש הלא נכון.
- 17 עו"ד קוקוי: אני רק אזכיר לך,
- 18 ת: כן,
- 19 ש: שבהודעתך שאלו אותך מי, שאלו אותך מי זאת ויקה,
- 20 ת: כן, כן,
- 21 ש: אני מפנה ל-217,
- 22 ת: כן,
- 23 ש: שורה 217, ואמרתי "עוזרת פרלמנטרית של פאינה",
- 24 ת: היא גם הייתה, לדעתי, עוד פעם, לדעתי היא הייתה עוזרת פרלמנטרית של פאינה
- 25 בשלב מאוחר יותר.
- 26 ש: אוקי.
- 27 ת: לא, לא כאשר הגעתי,
- 28 כב' הש' לוי: אז עכשיו נזכרת?
- 29 העד, מר דולגופולסקי: מה?
- 30 כב' הש' לוי: עכשיו נזכרת?
- 31 העד, מר דולגופולסקי: כן, כן, לא אני פשוט עוד לא הספקתי להשלים את המשפט.
- 32 עו"ד קוקוי: אוקי. עכשיו, מה אתה יודע על הקשר של ויקטוריה רבין לזרחין?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 לא ידוע לי שום דבר על הקשר של ויקטוריה רבין לזרחין, למעט העובדה, ת :
- 2 אוקי, ש :
- 3 שהיא הייתה, ישבה בהנהלה של העמותה שלו, שזה, איך זה, Association, ת :
- 4 האגודה למען ילדים עולים, משהו כזה. ת :
- 5 זאת אומרת זה שם העמותה? ש :
- 6 זה שם העמותה. ת :
- 7 ויש עוד וועד? ש :
- 8 והיא ישבה בוועד בשלב מסוים. ת :
- 9 איך אתה יודע את זה? ש :
- 10 איך אני יודע את זה? כי כשעבדתי אחר כך עם העמותה של זרחין בכל מני עניינים ת :
- 11 אחרים, הייתי צריך להחתים ולקבל שיק על העבודה שעשיתי, הייתי צריך ת :
- 12 להחתים שני חברי וועד, שני חברי וועד, ואם חברי הוועד האלה נמצאים בערים ת :
- 13 שונות אז אני עובר ומחתים אותם. ת :
- 14 אוקי, ש :
- 15 ויקטוריה רבין הייתה אחת מאותם, מאותם חברי הוועד שהייתי צריך להחתים. ת :
- 16 אז אני הגעתי אליה כדי להחתים אותה. ש :
- 17 אוקי. ת :
- 18 אגב, בלי שום קשר למפלגה, אני כבר לא הייתי אז בזיקה עם המפלגה. ש :
- 19 אתה מדבר על תקופה יותר, ת :
- 20 נכון, ת :
- 21 יותר מאוחרת? ש :
- 22 נכון, ולכן גם, גם אמרתי לגבי העוזרת הפרלמנטרית, זה לא היה בתקופה, עד כמה ת :
- 23 שאני זוכר, שמדוברת כאן כרגע. ש :
- 24 אבל גם כשהיית, כשעבדת בשביל המפלגה, ת :
- 25 בדיוק, ת :
- 26 גם אז הכרת אותה במפלגה? ש :
- 27 גם אז הכרתי אותה, היה לה תפקיד מסוים כלשהו במפלגה. ת :
- 28 אוקי. בוא נחזור לוועדת הארבעה ולדמויות הפועלות שם, כבר אמרת שראשלה ש :
- 29 ליברמן לימדה אותך דברים והתייעצת איתה, ת :
- 30 הנחתה אותי, ת :
- 31 הנחתה אותך. מה הייתה תדירות הקשר בינך לבין ראשלה. ש :
- 32 תלוי, זה תלוי בבעייתיות הארגון מגיש הבקשה או מגיש הדיווח. אוקי? אבל, ת :



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 תן לנו ממוצע, משהו, ש :
- 2 ממוצע, זה יכול להיות אפילו פעם בשבוע, פעם בשבועיים, ת :
- 3 ואיזה סוג של קשר? טלפוני? הגעת? ש :
- 4 סוג, לפעמים היא התקשרה אלי, לפעמים אני התקשרתי אליה כדי לבדוק דברים ת :
- 5 או להציג שאלה הקשור לנהלי הדיווח, האם אני צריך לדווח כך או כך או מה, ת :
- 6 איפה טעיתי או לא טעיתי. ש :
- 7 כמי שעבד מול וועדת הארבעה, מה אחוז הבקשות שמוגשות לוועדת הארבעה ש :
- 8 שהן מתקבלות? זאת אומרת מקבלות תמיכה בסופו של דבר. ת :
- 9 זה משתנה, העניין הוא שזה די, לדעתי זה די השתנה משנה, בהתחלה אחוז ת :
- 10 הבקשות שהתקבלו היה די נמוך, ש :
- 11 רגע, כשאתה אומר בהתחלה, ת :
- 12 בהתחלת העבודה שלי, ש :
- 13 שזה 7-2006? ש :
- 14 שזה 7-2006, כי זה, חלק מהארגונים זה, היו גופים שבסופו של דבר לא היו ת :
- 15 מסוגלים לבצע את העבודה, ש :
- 16 אוקי, ת :
- 17 למרות שהם הגישו, וכנראה שראשלה בחרה את הגופים שכן יכולים לבצע את ת :
- 18 העבודה. ש :
- 19 כשאתה מדבר על אחוז נמוך, תן לנו איזשהו סדר גודל, ת :
- 20 סדר גודל 25%. משהו כזה, ש :
- 21 הבנתי, ש :
- 22 זה היה די נמוך. ת :
- 23 אוקי. אם ראית, אם רצית לדעת האם הבקשה שהגשת לוועדת הארבעה אושרה ש :
- 24 או לא אושרה, איזה דרך הייתה לך לברר את זה? אם בכלל הייתה דרך, ת :
- 25 אוקי, אני פניתי לראשלה, הקשר שלי היה עם ראשלה ושאלתי אותה, והיא הייתה ת :
- 26 עונה לי את התשובה הסטנדרטית שהיא עונה לכל מי שהיה פונה, שהוועדה עוד ת :
- 27 לא התכנסה, היא תיכנס ואז נעדכן. זהו, לא היה לי שום פריווילגיות בעבודה עם ת :
- 28 ראשלה בתחום הזה. ש :
- 29 אוקי. אם אנחנו מדברים על התכנון של וועדת הארבעה, כמה פרויקטים גוף אחד ש :
- 30 יכול, תמיכה לכמה פרויקטים הוא יכול לקבל? ת :
- 31 נדמה לי שהכללים אז וגם היום הם שני פרויקטים שגוף יכול להגיש, ש :
- 32 שני פרויקטים, ש :





בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 : ת : לוועדת הארבעה,
- 2 : ש : לאיזה טווח זמן?
- 3 : ת : לשנה, בשנה,
- 4 : ש : בשנה,
- 5 : ת : בשנה בדרך כלל מתקבל אחד במקרה הטוב.
- 6 : ש : אוקי. אם הגוף רוצה בכל זאת להגיש ולקבל תמיכה של יותר משני פרויקטים
- 7 : ש : בשנה מה הוא יכול לעשות?
- 8 : ת : אין לי מושג. לדעתי הוא לא יכול לעשות כלום כי זה מנוגד להנחיות הכתובות,
- 9 : ש : עד כמה שאני יודע.
- 10 : ש : אוקי, ואם מדובר לא בגוף הספציפי אלא בחברת הפקה נגיד? עד כמה חברת
- 11 : ת : הפקה יכולה לגשת לוועדת הארבעה ולהגדיל את כמות הפרויקטים,
- 12 : ש : זהו, אני, אני, אני חושש שאני לא הכתובת הנכונה לענות על השאלה, אין לי מושג.
- 13 : ש : אבל עד כמה שאני יכול לדעת, חברת הפקה היא כמו כל גוף אחר, ולכל גוף מותר
- 14 : ש : להגיש שני פרויקטים, אז ההערכה שלי, סביר להניח שחברת ההפקה גם נמנית
- 15 : ש : עם אותה קבוצה.
- 16 : ש : עד כמה חברת הפקה יכולה להיעזר בגוף אחר לצורך הגדלת כמות הפרויקטים
- 17 : ת : שוועדת הארבעה תתמוך בהם?
- 18 : ש : אוקי, המצב של היום, במצב של היום?
- 19 : ת : לא, לא, המצב של היום,
- 20 : ש : המצב הוא לא,
- 21 : ש : אתה מדבר על עכשיו.
- 22 : ת : על, כן,
- 23 : ש : אני מדברת על השנים שבהם אתה עבדת במפלגה,
- 24 : ת : אוקי,
- 25 : ש : שוב פעם, אני מחזירה אותך,
- 26 : ת : בשנים שעבדתי, לדעתי בשנים שעבדתי במפלגה חברת הפקה יכלה, גוף יכול היה
- 27 : ש : לשכור את שירותיה של חברת ההפקה כדי לממש את הפרויקט, כן? באותה
- 28 : ש : תקופה. כנראה שכן.
- 29 : ש : אוקי.
- 30 : ש : כבי' הש' לוי : וזו יכולה להיות אותה חברת הפקה גם 8 פעמים?
- 31 : ש : העד, מר דולגופולסקי : זו יכולה להיות אותה חברת הפקה גם 8 פעמים.
- 32 : ש : כבי' הש' לוי : אבל הגוף יכול רק פעמיים?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי: הגוף יכול רק פעמיים, אז יש כל מני גופים שפונים לחברת הפקה X או Y,
- 2 או שנעזרים במישהו כדי לבצע את הפרויקט. זהו.
- 3 כב' הש' לוי: כן.
- 4 עו"ד קוקוי: מה הקשר שלך לאיגור ריז, נלי דינוביצקי? אם בכלל,
- 5 העד, מר דולגופולסקי: אם בכלל, אוקי. אני פגשתי את איגור ריז בערך פעמיים בחיי או שלושה
- 6 פעמים, שלוש פעמים, ואת נלי כנ"ל.
- 7 באיזה הקשר? ש:
- 8 בהקשר, אוקי, פעם זה היה בתחילת העיסוק שלי עם העמותות ו-ועדת הארבעה,
- 9 פגשתי את נלי אצל חברת הכנסת שם טוב. אחר כך פגשתי את נלי ואיגור, הם
- 10 הגיעו אלי הביתה כדי שאני אעזור להם או אלמד אותם לבנות תקציב פרויקט.
- 11 אוקי, אז בוא נעצור כאן, ש:
- 12 כן, ת:
- 13 אחר כך נדבר על הפעמים האחרות. כיצד הם הגיעו אליך כדי שאתה תלמד אותם? ש:
- 14 אתה מדבר על פרויקטים של וועדת הארבעה, נכון?
- 15 של וועדת הארבעה, כן, ת:
- 16 כן, אז כיצד הם הגיעו אליך? כיצד נוצר הקשר בהקשר של וועדת הארבעה? ש:
- 17 עוד פעם, עוד פעם, אני מנסה לשחזר את האירועים, אני מניח שקודם הייתה ת:
- 18 פגישה אצל חברת הכנסת שם טוב, ואחר כך הם הגיעו אלי. הם הגיעו אלי,
- 19 תדרכתי אותם, זהו, והם הגישו את הפרויקטים שלהם. אולי בדקתי שהם עשו
- 20 את כל מה שצריך נכון.
- 21 רגע, כשהם מגיעים אליך, זאת אומרת, הם מגיעים אליך, ובמיוחד כשהם מגיעים ש:
- 22 כבר אליך הביתה, זאת אומרת, אתם כבר יודעים לאיזה מטרה אתם נפגשים?
- 23 כן, כן, כן, אנחנו, כן, ת:
- 24 אז כיצד אתם, נוצר החיבור הזה בשביל, בשביל שתסייע להם בכל מה שקשור ש:
- 25 לוועדת הארבעה?
- 26 הם הגיעו אלי בעקבות, נלי התקשרה אלי אני מניח, ושאלה אם הם יכולים להגיע ת:
- 27 אלי כדי שאני אדריך אותם. בסדר, אז התקשרה והגעת, ש:
- 28 ומאיפה היא ידעה שהיא יכולה להתקשר אליך?
- 29 כי נפגשנו אצל חברת הכנסת שם טוב. ת:
- 30 אוקי, ו? ש:
- 31 וזהו? והכרנו שם ודיברנו שם על הנושא הזה. אולי גם על נושאים אחרים של סיוע ת:
- 32 לעוד עמותות, לעוד כל מני עניינים,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ש : זאת אומרת במסגרת הפגישה הזאת,
- 2 ת : במסגרת, בדיוק,
- 3 ש : עלתה, עלה העניין של וועדת הארבעה,
- 4 ת : בדיוק,
- 5 ש : ואז היא פנתה אליך.
- 6 ת : בדיוק.
- 7 ש : עכשיו,
- 8 כב' הש' לוי : ואתה מייעץ לה בשכר?
- 9 העד, מר דולגופולסקי : אז כן, בשכר ששולם על ידי מפלגת ישראל ביתנו, היא העסיקה אותי כדי
- 10 שאני אסייע אז בשלבים האלה, שאני אסייע לארגונים,
- 11 עו"ד קוקוי : לנלי ואיגור?
- 12 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק,
- 13 כב' הש' לוי : לא הבנתי איך זה קורה.
- 14 העד, מר דולגופולסקי : עוד פעם,
- 15 כב' הש' לוי : לא עוד פעם, לא אמרת.
- 16 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
- 17 כב' הש' לוי : למה אתה אומר 'עוד פעם'?
- 18 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, אז יכול להיות שאני באמת לא,
- 19 כב' הש' לוי : כן, מספיק פעם אחת שתגיד, לא צריך,
- 20 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
- 21 כב' הש' לוי : כן,
- 22 העד, מר דולגופולסקי : בסדר גמור. המפלגה שוכרת את שירותי על מנת שאסייע לארגונים להגיש
- 23 פרויקטים, אוקי?
- 24 כב' הש' לוי : כן,
- 25 העד, מר דולגופולסקי : נלי ואיגור הם היו, שאסייע לגורמים להגיש פרויקטים. נלי ואיגור הגיעו אלי
- 26 כדי להגיש פרויקט בשם או בסיוע או דרך או באמצעות עמותה אחרת, העמותה
- 27 של אלי זרחן שהוזכר כאן כבר.
- 28 כב' הש' לוי : למה?
- 29 העד, מר דולגופולסקי : אין לי מושג. אין לי מושג למה,
- 30 כב' הש' לוי : למה, הם לא יכולים להגיש בעצמם?
- 31 העד, מר דולגופולסקי : לא, יכול להיות שהם כבר הגישו בעצמם והם רוצים עוד. יכול להיות שהם
- 32 הגישו בעצמם. יכול להיות שהם,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' הש' לוי : מה זה יכול להיות? אתה יודע או לא יודע?
- 2 העד, מר דולגופולסקי : אין לי מושג.
- 3 כב' הש' לוי : לא אמרו לך?
- 4 העד, מר דולגופולסקי : לא.
- 5 כב' הש' לוי : ולא שאלת?
- 6 העד, מר דולגופולסקי : לא.
- 7 כב' הש' לוי : איך זה יכול להיות?
- 8 העד, מר דולגופולסקי : יכול להיות, מותר לי לא להתעניין. סליחה.
- 9 עו"ד קוקוי : אני בכל זאת רוצה להחזיר אותך,
- 10 ת : כן,
- 11 ש : לפגישה הראשונה הזאת שנלי ואיגור מגיעים אליך הביתה,
- 12 ת : כן,
- 13 ש : אתה אומר שאתה עזרת להם ומי ששילם עבור העבודה שלך זאת הייתה המפלגה,
- 14 ת : המפלגה,
- 15 ש : אז איך סיוע לנלי ואיגור קשורה להעסקתך במפלגה?
- 16 ת : נלי ואיגור הגיעו אלי לא מהררררר אלא בהפנייתה של חברת המפלגה, חברת
- 17 הכנסת שם טוב.
- 18 ש : אוקי,
- 19 ת : דיווחתי לדאוד,
- 20 כב' הש' לוי : היא אמרה לך שהיא תשלח אותם אליך?
- 21 העד, מר דולגופולסקי : אני לא זוכר אם היא אמרה לי, אבל היינו, נפגשנו בכנסת, היא הזמינה אותי
- 22 ללשכתה בכנסת, שם ישבנו ושם דיברנו ושם פגשתי את נלי.
- 23 כב' הש' לוי : שהוצגה בפניך כמה?
- 24 העד, מר דולגופולסקי : שהוצגה בפני כמה כמארגנת פסטיבלים וארועים.
- 25 כב' הש' לוי : אוקי, ואיך משם מגיעים לזה שאתה צריך לעזור לה תמורת שכר שאתה מקבל
- 26 מישראל ביתנו?
- 27 העד, מר דולגופולסקי : מכיוון שדובר על זה שאני מסייע לה עם פרויקטים של וועדת הארבעה.
- 28 עו"ד קוקוי : דובר עם מי?
- 29 כב' הש' לוי : בפגישה עם חברת הכנסת?
- 30 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק,
- 31 כב' הש' לוי : היא אמרה לך 'תשמע, אתה תעזור להם',
- 32 העד, מר דולגופולסקי : כן,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' השי לוי : בהקשר,
- 2 העד, מר דולגופולסקי : לוועדת הארבעה,
- 3 כב' השי לוי : לוועדת הארבעה, לקבל פרויקטים מוועדת הארבעה?
- 4 העד, מר דולגופולסקי : לא לקבל פרויקטים מוועדת הארבעה, אלא,
- 5 כב' השי לוי : להגיש?
- 6 העד, מר דולגופולסקי : להגיש פרויקטים לוועדת הארבעה.
- 7 כב' השי לוי : אוקי, ואז היא באה אליך כדי שתסביר לה איך עושים את זה?
- 8 העד, מר דולגופולסקי : כדי ש, בדיוק, כדי שאני אסביר לה איך בונים תקציב לפרויקט.
- 9 עו"ד קוקוי : אוקי.
- 10 כב' השי לוי : כן.
- 11 עו"ד קוקוי : עכשיו אני אשאל אותך עוד משהו. הרי אתה אמרת שאתה דיווחת לדאוד על
- 12 השעות שבהן סייעת לנלי ואיגור, איך אתה ידעת שמה שאתה תדווח דאוד יאשר?
- 13 זאת אומרת איך אתה ידעת, מי שהפגיש ביניכם, ביניכם לבין איגור לצורך העניין
- 14 זה ליה שם טוב, איך אתה ידעת, ליה שם טוב לא מאשרת לך את שעות העבודה,
- 15 העד, מר דולגופולסקי : לא,
- 16 ש : אז איך אתה ידעת שכשאתה אחר כך בא ומדווח לדאוד על שעות העבודה הוא
- 17 יאשר גם את אלה?
- 18 ת : אני מספר לדאוד עם מי אני עובד, ואני לא, לא עובד עם אף אחד, אני, זמן ההווה
- 19 מתייחס להווה של אז,
- 20 ש : כן, לתקופה הרלוונטית,
- 21 ת : כן, אוקי! אני דיווחתי לדאוד עם איזה גופים אני עובד ועל איזה פרויקטים אני
- 22 עובד, והייתי צריך לקבל את אישורו. פנה אלי גוף מעיר X, רוצה שאני אעבוד
- 23 איתו. אני שואל את דאוד 'מי אלה? לעבוד איתם או לא? האם אתה מממן או
- 24 לא? זהו.
- 25 ש : אוקי,
- 26 כב' השי לוי : אז ככה היה גם בקשר לאדון ריז,
- 27 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק,
- 28 כב' השי לוי : וגברת דינוביצקי?
- 29 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק, בדיוק. עכשיו היות ו,
- 30 כב' השי לוי : ומה הוא אמר לך?
- 31 העד, מר דולגופולסקי : 'כן'. אמר לי 'כן, אתה עובד איתם'.
- 32 כב' השי לוי : כן.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 עו"ד קוקוי: טוב. עכשיו, אמרת שנפגשתם, מה קרה בפגישות האלה? זאת אומרת, קודם כל
2 מה סיפרת להם על עבודת הארבעה?
3 העד, מר דולגופולסקי: סיפרתם להם את כל מה שסיפרו לי במשרד הקליטה, כל מה, כל החומר,
4 כל מה שקיבלתי מוועדת הארבעה, סיפרו לי, הם סיפרו לי מה ההנחיות ומה
5 הכללים והסברתי להם מה, מה ההנחיות ומה הכללים, זה הכל, ואיך בונים
6 פרויקט.
7 ש: טוב, אני רוצה להציג בפניך את ת/302 א', זה אחד המיילים. איך אתה קשור
8 למייל?
9 איזה חלק מהמייל? עליון? תחתון? אמצעי?
10 ש: אני אתחיל,
11 מהעליון, עליון,
12 מהעליון,
13 אוקי, עליון,
14 ש: שבו, שבו נאמר,
15 אוקי,
16 ש: שבו נאמר "שלוש נלי",
17 ת: "שלוש נלי, אני מצרף את חבילת המסמכים שקיבלתי ממשרד הקליטה, נהיה
18 בקשר. מחכה לחדשות",
19 ש: "מחכה לחדשות",
20 ת: אוקי? זה הטקסט.
21 ש: כן,
22 ת: עכשיו, מה זה המסמכים? זה הטבלאות שצריכים למלא. תקציב, דו"ח זה, דו"ח,
23 לא, לא דו"חות, טופס בקשה, כל מני טפסים, זה מה, שלחתי להם את הטפסים,
24 זהו.
25 כב' הש' לוי: איפה, אין לנו את זה בתיק המוצגים, את התרגום.
26 דובר: לא, אבל זה רוסית פה,
27 עו"ד קוקוי: העד, העד, יש לנו בתצהיר,
28 עו"ד אבן חן: העד, העד,
29 כב' הש' לוי: אני יודע, הבנתי, פשוט אני אומר לכם שזה לא נמצא.
30 עו"ד קוקוי: כן אדוני, אני גם מודה שזה היה באחריותי וזה לא סופק, ואני אשלים את החסר
31 עד הדין הבא.
32 כב' הש' לוי: טוב, הודאה זה לא שחרור מאחריות,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 עו"ד קוקוי: לא, אני גם לא משתחררת מאחריות.
- 2 כב' הש' לוי: טוב, אז תשתדלו לעשות את זה בהקדם.
- 3 עו"ד קוקוי: טוב, אז אמרת שזה כל הטפסים שהיה צריך להגיש לוועדת הארבעה, שהיו
- 4 מצורפים למיל הזה. עכשיו, איזה סיוע הגשת לאיגור, מעבר לזה ששלחת את
- 5 הטפסים, היה עוד סוג של סיוע שהגשת,
- 6 העד, מר דולגופולסקי: כן,
- 7 ש: לא, רק לגבי הטפסים, לגבי עצם מילוי הטפסים, אופן מילוי הטפסים,
- 8 ת: עצם מילוי הטפסים, יכול להיות שהם שלחו לי במייל את הטפסים, אני בדקתי
- 9 וראיתי אם זה בסדר או לא בסדר, שלחתי להם בחזרה, אולי תיקנתי פה ושם
- 10 טעות,
- 11 ש: הבנתי,
- 12 ת: והעברתי להם את זה כדי שהם יוכלו להגיש את זה כמו בני אדם.
- 13 ש: עכשיו, אני רוצה להגיש, רוצה להציג בפניך את ת/303 א', שזאת טבלת מביעי
- 14 רצון. מה הקשר שלך למייל הזה? גם פה אני לוקחת אחריות.
- 15 ת: אוקי, הסבר.
- 16 ש: כן, קודם כל אתה כותב פה על הגופים שהם הביעו רצון,
- 17 ת: אוקי,
- 18 ש: רשימת מביעי רצון, מביעי רצון למה?
- 19 ת: אוקי, זה גופים שרוצים להשתתף בוועדת הארבעה ויכול להיות, אני פשוט לא
- 20 נשאלתי אבל כרגע אני, השאלה הזאת, התשובה לשאלה מתבקשת, התשובה
- 21 לשאלה המתבקשת היא מה היה תפקידם של נלי דינוביצקי ואיגור ריז בסיפור
- 22 של וועדת הארבעה. תפקידם היה, כנראה, אני מניח שחלק מהפרויקטים או חלק
- 23 מהגופים היו יכולים, עלולים, עשויים להיעזר בשירותיהם, ולכן אני שלחתי,
- 24 כב' הש' לוי: ואיך אתה יודע את זה בדיוק?
- 25 העד, מר דולגופולסקי: האמת,
- 26 כב' הש' לוי: רק האמת אומרים,
- 27 העד, מר דולגופולסקי: אוקי. לא, האמת היא שמאז עברו משהו כמו 12 שנה, ולכן אני עלול שלא
- 28 לזכור הכל. חוץ מזה,
- 29 כב' הש' לוי: אתה לא זוכר למה הכנת את הרשימה הזאת?
- 30 העד, מר דולגופולסקי: לא, הכנתי את הרשימה כדי לדווח לדאוד על מה אני עושה, הוא מבקש ממני
- 31 איפה יש, יש ארגונים שאנחנו רוצים לעבוד איתם, יכול להיות, ייתכן שדאוד אמר



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 לי שיש גופים שנלי דינובצקי עשויה להיות מעורבת בהפעלה בפרויקטים האלה.
2 יכול להיות, אבל את זה אני לא זוכר בוודאות, ולכן אני לא חותם,
3 כב' הש' לוי: מה שאתה אומר זה שאתה לא זוכר על סמך מה הכנת את הרשימה הזאת?
4 העד, מר דולגופולסקי: לא, את הרשימה הכנתי על סמך הארגונים שדאוד שלח לי.
5 כב' הש' לוי: אז למה צריך להכין עוד רשימה אם הוא כבר שלח לך?
6 העד, מר דולגופולסקי: מכיוון שזו רשימה של דיווח, זו רשימה, זו טבלה ששם אני ממלא את כל
7 הפרטים של כל הגופים, ואני מעדכן את דאוד איפה אנחנו נמצאים בכל פרויקט,
8 אלה הגישו, אלה עוד לא הגישו, אלה חסר להם א' ב' ו-ג', אלה בכלל על הפנים
9 ואין מה לעשות.
10 כב' הש' לוי: ואיך קשורים הגופים האלה לדינוביצקי וריז?
11 העד, מר דולגופולסקי: עכשיו, הגופים האלה כשלעצמם לא קשורים לדינוביצקי וריז, אבל ייתכן
12 מאוד שחלק מהגופים האלה יכולים להיעזר בדינוביצקי וריז כדי לקיים פרויקט
13 של וועדת הארבעה. עוד פעם, אני לא בקיא בזה, אין לי מושג, אני רק זוכר שהשם
14 של דינוביצקי וריז איכשהו היה קשור לסיפור הזה, לפחות חלקית, אוקי?
15 כב' הש' לוי: כן.
16 עו"ד קוקוי: רגע, אז אני אשאל אותך, אמרת שאת הטבלה הזאת בעצם אתה הכנת בשביל
17 דאוד,
18 העד, מר דולגופולסקי: נכון,
19 ש: כסוג של דיווח,
20 ת: נכון.
21 ש: עכשיו אנחנו רואים פה שאת הטבלה הזאת אתה שולח לנלי,
22 ת: יכול להיות ש,
23 ש: למה,
24 ת: יכול להיות, יכול להיות שנתבקשתי על ידי דאוד לשלוח, יכול להיות שלא. אני
25 כבר לא זוכר,
26 ש: אז למה אתה החלטת לשלוח?
27 ת: אני, יכול להיות, יכול להיות ששלחתי, אם שלחתי אז כנראה ששלחתי לפי בקשתו
28 של דאוד.
29 ש: אוקי,
30 כב' הש' לוי: אבל מה, מה, בסדר אלה הגופים, מה קשור בעלי התפקידים?
31 העד, מר דולגופולסקי: מה זאת אומרת?
32 כב' הש' לוי: כתוב פה 'ממלא מקום', אנשי קשר, 'ממלא מקום ראש העיר', מה, איך זה קשור?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, ממלאי מקום ראשי הערים בארץ הזאת לפעמים משתייכים למפלגות
2 כלשהן, ולמפלגות יש עניין, ולפעמים ממלאי מקום ראש עיר קשורים גם לארגוני,
3 מה שנקרא מגזר שלישי, הפועלים בעריהם. אז חלק מהארגונים האלה יש להם
4 זיקה זו או אחרת למפלגת ישראל ביתנו, אוקי? אז כנראה שזו הזיקה וזה הקשר.
5 כב' הש' לוי : כן.
6 עו"ד קוקוי : טוב. נחזור לתמיכה שמתקבלת, לתמיכות שמתקבלות מוועדת הארבעה, איזה
7 סוג של הוצאות התמיכות האלה מכסות?
8 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, מרבית הכסף יכסה את השכר של האמנים המורכבים בפסטיבל או
9 במופע,
10 ש : בפרויקט,
11 ת : בפרויקט, כן? עכשיו, 20% מהכסף זה ההוצאות הנלוות של תאורה, תפאורה,
12 תחבורה ועוד כל מני דברים שמתחילים ב-ת' ונגמרים ב-ה'.
13 ש : הבנתי. שוב, כמי שבקי בכללים ובדרישות של וועדת הארבעה, מה הן הדרישות
14 של הוועדה ביחס לרשימת האמנים? זאת אומרת מי יכול להיות כלול ברשימת
15 האמנים?
16 ת : אוקי, הדרישות האלה כל הזמן משתנות,
17 כב' הש' לוי : באותה תקופה מה היו הדרישות?
18 העד, מר דולגופולסקי : באותה תקופה הדרישות לא היו כל כך ברורות,
19 כב' הש' לוי : מה היה ברור? אחרי זה מה לא היה ברור,
20 העד, מר דולגופולסקי : מאה אחוז, מצוין,
21 כב' הש' לוי : כן,
22 העד, מר דולגופולסקי : מה היה ברור? ברור היה קודם כל ש-50% מהמשתתפים לפחות צריכים
23 להיות מה שנקרא אמנים עולים זכאים, וזה אמנים שעברו את הוועדה והם פחות
24 מ-10 שנים בארץ. אוקי? 50% הנותרים זה אמנים שלא חייבים להיות זכאים,
25 אוקי? ברור גם שלא כל האנשים שנמצאים ברשימה צריכים להיות אמנים
26 שמופיעים על הבמה, זאת אומרת שגם אנשי סיוע, הפקה, תאורה, במאים,
27 מעצבים ועוד כל מני אנשים גם הם, לצורך העניין הזה, במידה זו או אחרת
28 המשתנה משנה לשנה, הם נחשבים אמנים.
29 כב' הש' לוי : והיתר, ה-50%, יתרת ה-50%?
30 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, לא, 50% זה עולים ו-50% שאינם עולים או שאינם מוגדרים,
31 כב' הש' לוי : רגע, אבל אנשי,
32 העד, מר דולגופולסקי : אותו דבר,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' הש' לוי : גם אנשי הבמה האלו,
2 העד, מר דולגופולסקי : גם, גם, גם,
3 כב' הש' לוי : שמתחיל ב-ת' וב-ה', הם צריכים להיות גם עולים חדשים?
4 העד, מר דולגופולסקי : לא, לא, ת' ו-ה' זה משהו אחר, ת' ו-ה' זה בכלל לא אמנים, ת' ו-ה' זה
5 קבלנים,
6 כב' הש' לוי : אבל אמרת שהם יכולים להיות חלק מה-50%,
7 העד, מר דולגופולסקי : לא,
8 כב' הש' לוי : הם לא?
9 העד, מר דולגופולסקי : לא, לא, לא, זה, זה הזה, בדיוק. ב-50% האלה זה רק אומנם או,
10 כב' הש' לוי : רק אמנים שעולים על הבמה?
11 העד, מר דולגופולסקי : רק אמנים שמקבלים שכר, משכורת במסגרת ה, זאת אומרת אנשים שהם
12 מקבלי השכר. בנוסף למקבלי השכר יש גם קבלנים,
13 כב' הש' לוי : בסדר, הבנתי.
14 העד, מר דולגופולסקי : שהם בתוך ה-20% המציגים, מציגים חשבונות.
15 עו"ד קוקוי : אם אני אחזור לרשימת האמנים, אז בתוך רשימת האמנים הזאת שוועדת
16 הארבעה מכסה את השכר שלהם, 50% זה אמנים עולים,
17 זכאים, ת :
18 זכאים, ו-50% לא זכאים? ש :
19 לא זכאים, ת :
20 יכולים להיות אמנים ויכולים להיות אנשים שקשורים בדרך כזו או אחרת, ש :
21 בעלי זיקה כזו או אחרת להפקה. ת :
22 להפקה, אוקי. עכשיו, זה מה שנקרא תמהיל. עכשיו, מה סיפרת לגבי התמהיל ש :
23 הזה לנלי ואיגור? מה שנקרא במהלך התדרוך.
24 אוקי, אני מעריך, עוד פעם אני לא זוכר בעל פה מה סיפרתי, זה היה לפני כך וכך ת :
25 שנים, אבל אני מעריך שסיפרתי בערך את מה שאני מספר לכם כאן עכשיו.
26 אוקי. עכשיו, מה ידוע לך לגבי הכללת אנשים שאין להם שום זיקה לפרויקט ש :
27 ברשימות האמנים האלה?
28 אוקי. ידוע לי שתיאורטית זה אפשרי, אבל ידוע לי גם שיש גופים שבודקים את ת :
29 הרשימות ואת הפונקציות, והגופים האלה יושבים בוועדת הארבעה. לכן, על מנת
30 שוועדת הארבעה לא תפסול את הרשימה, האנשים האלה צריכים להיות בעלי
31 זיקה לפרויקט. זה מה שידוע לי.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ש : אוקי. עכשיו בוא נפרק את התשובה שלך לחלקים. כשאתה אומר שידוע לך
2 שתאורטית זה אפשרי למה אתה מתכוון?
3 ת : אני מתכוון שגוף שמדווה יכול לרשום כל, כל מה שיעלה בדעתו, ברוחו וכולה
4 וכולה. אבל היות ובודקים אז זה, הדברים האלה בדרך כלל לא עוברים, לכן
5 ההמלצה שלי הייתה אף פעם לא להכליל כל מני אנשים חיצוניים כי זה יכול
6 לפסול את הפרויקט ויכול למנוע את, את הסיוע.
7 ש : תכף נגיע להמלצה,
8 ת : אוקי,
9 ש : אבל אמרת שוועדת הארבעה בודקת,
10 ת : כן.
11 ש : איך היא בודקת?
12 ת : איך היא בודקת? היא, יש כל מני דרכים לבדוק מה קורה בפרויקט. נתחיל מהדרך
13 הכי פשוטה, נציגי וועדת הארבעה מגיעים לפסטיבל, למופע,
14 ואז מה הם עושים?
15 ש : ואז הם פשוט עוברים עם רשימה,
16 ש : רשימת האמנים?
17 ת : רשימת האמנים על הבמה, ואם יש מישהו שהוא לא נמצא על הבמה צריך להיות
18 הסבר, וראשלה זוכרת בעל פה את כל האנשים שנמצאים ברשימה ויודעת מי הוא
19 מי, וקשה,
20 ש : באיזה רשימה?
21 ת : בכל הרשימות של כל הפרויקטים, וקשה מאוד לעבוד עליה, זה מה, זה לא, זה
22 הרושם שלי מתוך שנים של עבודה, כך וכך שנים של עבודה עם ראשלה.
23 ש : אוקי. רגע, אתה אומר ראשלה זוכרת?
24 ת : זוכרת מי האנשים,
25 ש : אז מי, מי פיזית מגיע לפרויקט ובודק?
26 ת : מי? או ראשלה או מישהו מהמרכז לקליטת אמנים עולים.
27 ש : אוקי,
28 ת : מגיע ובודק. עכשיו, אני לא אומר שבכל המופעים בודקים, אבל בחלק מהמופעים
29 כן בודקים, ובודקים עם הרשימות ולכן חשוב מאוד שכולם יהיו, וחשוב גם, אם
30 יש איזשהו, איזשהו שינוי חייבים לדווח ולקבל אישור מראש,
31 כבי' הש' לוי : מה בודקים אבל?
32 העד, מר דולגופולסקי : מה?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' הש' לוי : מה בודקים?
- 2 העד, מר דולגופולסקי : מי האנשים שנמצאים על הבמה.
- 3 כב' הש' לוי : טוב.
- 4 העד, מר דולגופולסקי : ומי האנשים שנמצאים ברשימה ולא נמצאו על הבמה, מי הם,
- 5 כב' הש' לוי : אצל כל האמנים? גם הזכאים וגם הלא זכאים?
- 6 העד, מר דולגופולסקי : כולם, כולם, בודקים את כולם, או אמורים לבדוק את כולם, אוקי?
- 7 כב' הש' לוי : טוב.
- 8 עו"ד קוקוי : מאיפה אתה, מאיפה אתה יודע את זה?
- 9 העד, מר דולגופולסקי : מתוך, הארגונים סיפרו לי, המארגנים סיפרו לי, אני גם הייתי בחלק
- 10 מהמופעים ופגשתי שם את נציגי וועדת,
- 11 אוקי, ש :
- 12 הארבעה בודקים, וראיתי את נלי דינוביצקי עם רשימה של כולם, ומציגה את
- 13 הרשימה לבדוק שהכל בסדר וכולה וכולה, בי היתר.
- 14 עכשיו בוא נגיע להמלצה. עכשיו, מה סיפרת לאיגור, לאיגור ונלי, במידה וכן
- 15 סיפרת, לגבי האפשרות הזאת לכלול ברשימה אנשים שאין להם קשר לפרויקט?
- 16 עד כמה שזכור לי את זה לנלי ואיגור לא סיפרתי. ת :
- 17 אוקי, ש :
- 18 אוקי? לא, אני סיפרתי, אני בכלל, אנחנו עסקנו בנושא אחר, אנחנו עסקנו, ת :
- 19 למה אתה אומר 'עד כמה שזכור לי'?
- 20 העד, מר דולגופולסקי : כי זה היה מזמן, לכן אני אומר אני לא, לא יכול לזכור בדיוק מה סיפרתי
- 21 להם, אני יכול בערך מה הרושם שלי כיום מה סיפרתי להם. אז ההתרשמות שלי
- 22 היא שלא סיפרתי להם את זה. מה גם שלא הכרתי אותם כל כך טוב,
- 23 כב' הש' לוי : אתה זוכר מה אמרת להם?
- 24 העד, מר דולגופולסקי : אני לא זוכר מה אמרתי להם. אני לא זוכר מה אמרתי להם, אני לא זוכר
- 25 בדיוק מה אמרתי להם, אני גם לא, לא אמור לזכור, אבל נראה לי, נדמה לי שאני
- 26 הנחיתי אותם על הדברים הטכניים, לא אמרתי ש'אתם יכולים לרשום את מי
- 27 שאתם רוצים', כי בוודאי לא חשבתי כך באותה, באותה תקופה. זה היה רק,
- 28 בתקופה של תחילת העבודה שלי עם וועדת הארבעה אני חששתי מכל דבר ורציתי
- 29 להיות Down to the (לא ברור), עד כמה שאפשר.
- 30 עו"ד קוקוי : אוקי. עד כמה, עד כמה שזכור לך, עד כמה אתה בכלל הזכרת את האפשרות
- 31 הזאת? את העובדה הזאת, ולו בתור עובדה תיאורטית, אפשרות תיאורטית כמו
- 32 שאמרת עכשיו.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ת: עד כמה שזכור לי לא עשיתי את זה אז,
- 2 ש: הבנתי, אז אני,
- 3 כב' הש' לוי: אתה התרשמת שהם בקיאים בנהלים?
- 4 העד, מר דולגופולסקי: לא. אני התרשמתי שהם לא כל כך בקיאים, לא בקיאים בכל הנהלים, ולכן
- 5 עזרתי להם במה שיכולתי,
- 6 כב' הש' לוי: מה זה לא בקיאים בכל הנהלים? אם הם היו בקיאים הם לא היו צריכים את
- 7 עזרתך, לא?
- 8 העד, מר דולגופולסקי: נכון, נכון, נכון, לכן, לכן,
- 9 כב' הש' לוי: אפשר להגיד שהם לא ידעו כלום?
- 10 העד, מר דולגופולסקי: לא, הם יודעים, הם יודעים את חלק, הם יודעים את העבודה שלהם כמפיקי
- 11 אירועים,
- 12 כב' הש' לוי: כן, אבל הם ידעו איך להגיש,
- 13 העד, מר דולגופולסקי: לא, את זה הם לא ידעו,
- 14 כב' הש' לוי: לא, את זה לא?
- 15 העד, מר דולגופולסקי: את זה, את זה הם לא ידעו.
- 16 כב' הש' לוי: כן.
- 17 עו"ד קוקוי: אני רק רוצה להזכיר לך שבפגישת הריענון אתה אמרת דברים טיפה שונים,
- 18 העד, מר דולגופולסקי: אוקי,
- 19 ש: מבחינת האזכור של העובדה התיאורטית של הגדלת אנשים שלא קשורים
- 20 לפרויקט,
- 21 ת: יכול להיות שהזכרתי שיש גופים שאולי עושים את זה, עוד פעם, אבל, עוד פעם,
- 22 אני תפקידי בפגישות האלה זה גם להמליץ מה לעשות ומה לא לעשות, ואם
- 23 בהמלצה עסקינן, אז לא. בוודאי שהמלצתי להם בשום פנים ואופן, אם המלצתי,
- 24 לא לעשות את זה. מה גם שלא כל כך הכרתי לא את נלי ולא את איגור, אז אין לי
- 25 שום סיבה להמליץ להם כל מני דברים לא ראויים.
- 26 ש: אבל יש לך סיבה להמליץ להם דברים ראויים,
- 27 ת: ראויים כן,
- 28 ש: זאת אומרת מה לא לעשות.
- 29 ת: כן, בדיוק.
- 30 ש: אוקי. באילו נסיבות אתה או מי מבני משפחתך נרשמתם ברשימות האמנים
- 31 המוגשות לוועדת הארבעה?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ת: אני או מי מבני משפחתי נרשמו לרשימות האמנים בוועדת הארבעה בשלבים
2 הרבה יותר מאוחרים שכבר לא קשורים לישראל ביתנו,
3 אתה יכול, ש:
4 ואני יכול לפרט. בשלבים מסוימים, אחרי כך וכך, אולי שנה שנתיים של עבודה,
5 החלטתי שאני יכול לייעץ לגופים שמגישים לוועדת הארבעה בלי, אני לא צריך
6 את התמיכה של המפלגה, אני מוותר על התמיכה של המפלגה ואני אעבוד עם
7 האנשים האלה אישית ואקבל את שכרי תמורת עבודתי.
8 ממי? ש:
9 מהגופים מגישי הפרויקטים, ואז אני מפסיק לחייב את המפלגה על הדברים
10 האלה, ומחייב את הארגון שעובד איתי. עכשיו, אחת הדרכים לחייב את הארגון
11 זה לרשום אותי או את בא כוח או מי שבא בתור אחד מאותם מבצעי הפרויקטים.
12 עכשיו, זה אותם מבצעי פרויקטים שלא עומדים על הבמה, כבר סיפרתי שיש
13 אנשים שעומדים על הבמה ויש כאלה שלא עומדים,
14 אבל לא זכאים, זאת אומרת לא, ש:
15 הם לא, לא, לא, בוודאי, בוודאי, בקטע של הלא זכאים אז אני או הבת שלי היינו
16 רשומים בחלק מהפרויקטים בהיקפים די קטנים בתור המשתתפים, קיבלנו את
17 המגיע לנו.
18 כב' הש' לוי: מה הבת שלך תרמה לפרויקט?
19 העד, מר דולגופולסקי: הבת שלי תרמה לפרויקט את זה שהיא, היא העבירה והעסיקה אותי בפרך
20 כדי שאני אכין, אעשה את העבודה הזאת.
21 כב' הש' לוי: לא הבנתי.
22 העד, מר דולגופולסקי: עוד פעם, היא קיבלה שכר במקומי, אבל היא לא קיבלה שכר על כלום, היא
23 קיבלה שכר,
24 כב' הש' לוי: מה היא עשתה?
25 העד, מר דולגופולסקי: היא,
26 כב' הש' לוי: מה זה העסיקה?
27 העד, מר דולגופולסקי: אני עשיתי את העבודה,
28 כב' הש' לוי: עכשיו אני מעסיק אותך?
29 העד, מר דולגופולסקי: אני ראיתי, אני עשיתי את העבודה,
30 כב' הש' לוי: אז מה היא עשתה?
31 העד, מר דולגופולסקי: היא לא עשתה כלום.
32 כב' הש' לוי: אז למה היא צריכה לקבל כסף?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי : היא עשתה, צריכה לקבל כסף כי אני עושה את העבודה במקומה.
- 2 כבי השי לוי : אז תקבל אתה, מה זה במקומה?
- 3 העד, מר דולגופולסקי : היא עשתה את העבודה שלי.
- 4 כבי השי לוי : במה היא, מה היא עשתה?
- 5 העד, מר דולגופולסקי : היא עשתה, היא, היא, היא הייתה עסוקה בהפקת פרויקט.
- 6 כבי השי לוי : מה היא עשתה?
- 7 העד, מר דולגופולסקי : מה היא עשתה? היא הכינה, עזרה להכין את הפרויקט, להגיש, לדווח,
- 8 כבי השי לוי : מה היא הכינה בפרויקט? יש, יש מופע ריקוד, מה היא עשתה?
- 9 העד, מר דולגופולסקי : לא, במופע הריקוד היא לא עשתה כלום,
- 10 כבי השי לוי : אז מה היא עשתה בשביל הפרויקט הזה שהשם שלה, שהיא זכאית לקבל כסף
- 11 מהמדינה עבורו?
- 12 העד, מר דולגופולסקי : נכון, אני, אני מסביר. באותו מופע ריקוד,
- 13 כבי השי לוי : כן,
- 14 העד, מר דולגופולסקי : היה גם מעצב,
- 15 כבי השי לוי : כן,
- 16 העד, מר דולגופולסקי : שלא הופיע על הבמה, שגם הוא קיבל כסף,
- 17 כבי השי לוי : כן,
- 18 העד, מר דולגופולסקי : והיה גם מנהל הארגון, מנהל פרויקט,
- 19 כבי השי לוי : כן,
- 20 העד, מר דולגופולסקי : שבלעדיו המופע הזה לא היה קיים, שגם הוא קיבל כסף, הוא לא היה, הוא
- 21 לא היה על הבמה, הוא לא רק, והוא לא ניגן ולא זימר, אבל הוא קיבל. עכשיו,
- 22 אני כשעשיתי את זה וכשרשמתי את הבת שלי או את עצמי בתור האנשים שהיו
- 23 בפרויקט, עשיתי את זה מתוך ידיעה שזה מותר ושאר אחד,
- 24 כבי השי לוי : לא, לא שאלתי מותר או אסור,
- 25 העד, מר דולגופולסקי : נכון,
- 26 כבי השי לוי : אני רוצה להבין מה התרומה שלך, את שלך הבנתי,
- 27 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
- 28 כבי השי לוי : אתה, אתה מכין את, אתה מכין את התכנית,
- 29 העד, מר דולגופולסקי : נכון,
- 30 כבי השי לוי : את הפרויקט, אתה מכין אותו להגשה, אתה כותב, נכון?
- 31 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, נכון.
- 32 כבי השי לוי : אתה מביא ידע שצברת לתוך הבקשה שאתה מכין, נכון?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי : נכון.
- 2 כב' הש' לוי : זה מה שאתה עושה,
- 3 העד, מר דולגופולסקי : נכון.
- 4 כב' הש' לוי : בפועל זה, אתה מדפיס, לא?
- 5 העד, מר דולגופולסקי : אני, אני מדפיס, אני מכין, אני, אני עושה הכל,
- 6 כב' הש' לוי : יופי,
- 7 העד, מר דולגופולסקי : זה די הרבה שעות עבודה,
- 8 כב' הש' לוי : מה עושה הבת שלך? תגייד לי את רשימת הפעולות שהיא עשתה.
- 9 העד, מר דולגופולסקי : לא, הבת שלי לא עשתה כלום, שום דבר, אני עשיתי את כל,
- 10 כב' הש' לוי : אז למה מגיע לה כסף?
- 11 העד, מר דולגופולסקי : מכיוון שאני עשיתי את העבודה,
- 12 כב' הש' לוי : לא, אתה מתחכם,
- 13 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
- 14 עו"ד קוקוי : לא, אז למה, למה,
- 15 ת : לא, לא, אני אסביר,
- 16 ש : אני, אני אשאל אותך שאלה,
- 17 ת : שניה, יש לי, יש לי הסבר,
- 18 כב' הש' לוי : שניכם, אם היא לא הייתה עושה, האם יש ערך מוסף למה שהיא עשתה בנוסף
- 19 למה שאתה עשית?
- 20 העד, מר דולגופולסקי : לא.
- 21 כב' הש' לוי : לא. אז מה אתה, באמת,
- 22 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, אבל אני, אני, אני,
- 23 כב' הש' לוי : עכשיו גם היא מעידה? אפשר להגייד שהיא מעידה במקומך?
- 24 העד, מר דולגופולסקי : לא.
- 25 כב' הש' לוי : למה לא?
- 26 העד, מר דולגופולסקי : אני לא יודע,
- 27 כב' הש' לוי : אותו דבר, תרשום גם אותה.
- 28 העד, מר דולגופולסקי : לא, אני רוצה פשוט אם אפשר, יש לי, יש לי, אם יש מקום להעיר הערה
- 29 כאן בקטע הזה, היום אני נסעתי ברכבת וקיבלתי הזמנת עבודה, אוקי? הזמנת
- 30 עבודת תרגום, זה משהו, משהו שאני עושה,
- 31 כב' הש' לוי : מה זה קשור למה ש,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי : אני מיד, שניה, שניה אני אסביר, אני מיד הפניתי אותי לאדם אחר שעשה
2 את העבודה,
3 כבי' השי' לוי : נו,
4 העד, מר דולגופולסקי : הוא עשה את העבודה במקומי, אני קיבלתי את הכסף, ואני אחר כך שילמתי
5 לו את הכסף שהוא עשה.
6 כבי' השי' לוי : מה זה קשור? הבת שלך היא, מישהו הלך אליה לקבל ממנה את העבודה?
7 העד, מר דולגופולסקי : אף אחד לא הלך,
8 כבי' השי' לוי : יכול להיות,
9 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
10 כבי' השי' לוי : אדון דולגופולסקי,
11 העד, מר דולגופולסקי : כן,
12 כבי' השי' לוי : אתה מעיד פה תחת אזהרה, יכול להיות שרשמת את שניכם כי מקבלים כסף פר
13 ראש?
14 העד, מר דולגופולסקי : לא.
15 כבי' השי' לוי : אוקי, אז תסביר לי למה מגיע לה כסף,
16 העד, מר דולגופולסקי : מה זאת אומרת פר ראש?
17 כבי' השי' לוי : מקבלים על כל אחד, הרי מקבלים כסף עבור אנשים שרשומים,
18 העד, מר דולגופולסקי : נכון,
19 כבי' השי' לוי : אם רשומים 10 אנשים,
20 העד, מר דולגופולסקי : לא,
21 כבי' השי' לוי : מקבלים סכום מסוים,
22 העד, מר דולגופולסקי : לא,
23 כבי' השי' לוי : ואם רשומים 30 מקבלים יותר כסף,
24 העד, מר דולגופולסקי : לא, לא,
25 כבי' השי' לוי : לא?
26 העד, מר דולגופולסקי : ממש לא, ממש, אוקי, כן, אוקי,
27 כבי' השי' לוי : זאת אומרת, אדם אחד, כמה זה פרויקט שם?
28 העד, מר דולגופולסקי : אני חייב פה להעיר הערה מאוד מאוד חשובה,
29 כבי' השי' לוי : שאלתי אותך, אתה תשיב.
30 העד, מר דולגופולסקי : מאה אחוז, כן.
31 כבי' השי' לוי : פרויקט מוועדת הארבעה יכול להגיע למקסימום כמה?
32 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, אז קודם כל,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' השי לוי : רק מספר תיתן לי,
2 העד, מר דולגופולסקי : אין תשלום מראש,
3 כב' השי לוי : לא שאלתי מראש,
4 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
5 כב' השי לוי : שאלתי מה הסכום המרבי שאפשר לקבל עבור פרויקט בוועדת הארבעה,
6 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, זה משתנה משנה לשנה, בהתחלה זה היה X, עכשיו זה Y,
7 כב' השי לוי : בשנים ההן,
8 העד, מר דולגופולסקי : אבל בגדול בשנים ההן בסביבות 100 אלף ש"ח,
9 כב' השי לוי : יופי, מצוין. עכשיו, אם בפרויקט הזה יש 10 אנשים או 20 אנשים זה משנה לעניין
10 גובה הסכום שאפשר לקבל?
11 העד, מר דולגופולסקי : בוודאי. לא, לא, סליחה, סליחה, לא.
12 כב' השי לוי : כן,
13 העד, מר דולגופולסקי : לא, מכיוון שאם עושים את החישוב רואים שמותר ל-X, למשתתף, לקבל
14 עד סכום מסוים.
15 כב' השי לוי : יפה,
16 העד, מר דולגופולסקי : עכשיו, אם אני לוקח את כל הסכומים האלה שניתן,
17 כב' השי לוי : את הסכום המרבי,
18 העד, מר דולגופולסקי : אני עובר את הסכום המרבי שהם נותנים. לכן אין חשיבות כל כך גדולה
19 למספר המשתתפים, זה יכול להיות, לנוע בין 10 ל-20 בתחומים האלה, וכולם
20 יקבלו את שכרם וזה לא משנה. זאת אומרת זה לא שאם יש לי יותר משתתפים
21 אני מקבל יותר כסף.
22 כב' השי לוי : אז למה היית צריך להוסיף אותה?
23 העד, מר דולגופולסקי : אני, מה זאת אומרת למה הייתי צריך להוסיף?
24 כב' השי לוי : את השם של הבת שלך שעשתה כלום.
25 העד, מר דולגופולסקי : לא, הבת שלי שעשתה כלום בזה שהעסיקו אותי ואני עשיתי את הכל,
26 כב' השי לוי : למה היית צריך להוסיף אותה? לא הבנתי. אם לא היית מוסיף אותה מה זה היה
27 משנה?
28 העד, מר דולגופולסקי : זה היה הדרך של הארגון לשלם לי כסף,
29 כב' השי לוי : היית מקבל פחות כסף, נכון?
30 העד, מר דולגופולסקי : לא הייתי בכלל מקבל כסף, סליחה,
31 כב' השי לוי : אם לא היית מוסיף את הבת שלך היית מקבל,
32 העד, מר דולגופולסקי : בכלל לא הייתי מקבל,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' השי לוי : לא היית מקבל?
2 העד, מר דולגופולסקי : כלום.
3 כב' השי לוי : זאת אומרת הבת שלך זה ההבדל בין כל הפרויקט לבין כלום?
4 העד, מר דולגופולסקי : נכון,
5 כב' השי לוי : למה?
6 העד, מר דולגופולסקי : נכון, כי זו הדרך, אחת הדרכים לקבל כסף עבור השתתפות בפרויקט,
7 כב' השי לוי : זאת אומרת שצריך למלא מינימום אנשים,
8 העד, מר דולגופולסקי : לא,
9 כב' השי לוי : אז למה הבת שלך קשורה?
10 עו"ד קוקוי : אני, אני אשאל שאלת הבהרה כבודו,
11 כב' השי לוי : כן,
12 עו"ד קוקוי : זאת אומרת כשבדרך הזאת היית מקבל את השכר מהארגון,
13 העד, מר דולגופולסקי : בדיוק,
14 ש : היית מוסיף רק את השם שלך או גם את השם שלך וגם את השם של הבת,
15 ת : לא, לא, לא,
16 ש : או לחלופין?
17 ת : לחלופין,
18 ש : לחלופין?
19 ת : אך ורק לחלופין, אף פעם,
20 ש : אז למה במקרים מסוימים בחרת,
21 ת : כן,
22 ש : להוסיף לרשימת אמנים את השם שלך, ובמקרים אחרים בחרת לרשום לא את
23 השם שלך אלא את שם הבת שלך?
24 ת : אוקי, לדעתי, לדעתי עשיתי את זה כדי,
25 כב' השי לוי : מה זה לדעתך?
26 העד, מר דולגופולסקי : אני מנסה עכשיו להיזכר בזה, כן?
27 כב' השי לוי : תדבר איתי עברית.
28 העד, מר דולגופולסקי : אוקי,
29 כב' השי לוי : כן,
30 העד, מר דולגופולסקי : אני, אוקי, אני, נראה לי, נדמה לי שאני עשיתי את זה כדי שהשם שלי לא
31 יכבב בכל הפרויקטים הקיימים של,
32 כב' השי לוי : מה מפריע לך?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי: יכול להיות שזה היה מפריע למשל לראשלה,
2 כבי השי לוי: למה? אתה כוכב,
3 העד, מר דולגופולסקי: לא, זה לא משנה. אולי היא, היא הרגישה, לא, לא הייתה מרגישה נוח שכל
4 כך הרבה ארגונים יש להם שם דולגופולסקי הכוכב שמככב.
5 כבי השי לוי: אתה מכין את זה, לא?
6 העד, מר דולגופולסקי: נכון, אז,
7 כבי השי לוי: נו?
8 העד, מר דולגופולסקי: אז בסדר, אז השאלה,
9 כבי השי לוי: משהו לא בסדר בזה?
10 העד, מר דולגופולסקי: אוקי, השאלה הזאת,
11 כבי השי לוי: זה לא חוקי?
12 העד, מר דולגופולסקי: לא, זה חוקי,
13 כבי השי לוי: אז מה הבעיה?
14 העד, מר דולגופולסקי: אז יכול להיות,
15 כבי השי לוי: מה אתה, למה אתה צריך להסתיר מעשה חוקי?
16 העד, מר דולגופולסקי: אוקי, אז קודם כל,
17 כבי השי לוי: אני למשל בכל המשפטים שאני שופט אני כותב את השם שלי.
18 העד, מר דולגופולסקי: אוקי.
19 כבי השי לוי: כן, אני לא כותב את הבת שלי.
20 העד, מר דולגופולסקי: אוקי.
21 דובר: רק אנחנו מקדישים לזה קצת יותר מדי זמן,
22 כבי השי לוי: כן,
23 דובר: זה לא ה Issue בתיק,
24 העד, מר דולגופולסקי: זהו, בדיוק,
25 כבי השי לוי: כן, אבל, בסדר.
26 העד, מר דולגופולסקי: אוקי.
27 כבי השי לוי: כן, לפעמים זה מאוד נעים כשעדים מספרים את מה שצריך לספר,
28 עו"ד אבן חן: כן, אבל מה זה קשור,
29 כבי השי לוי: כן,
30 עו"ד קוקוי: אז אני בכל זאת,
31 העד, מר דולגופולסקי: אני יכול, אני יכול,
32 דובר: הוא לא הנאשם פה,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' הש' לוי : כן,
- 2 עו"ד קוקוי : לא, אני, אני,
- 3 דובר : עד תביעה, לא יהיה מהימן, כן יהיה,
- 4 כב' הש' לוי : לא אכפת לכם?
- 5 דובר : לא.
- 6 כב' הש' לוי : כן, מעניין.
- 7 עו"ד קוקוי : אני אתקדם בכל זאת?
- 8 כב' הש' לוי : רצוי.
- 9 עו"ד קוקוי : כן. מה ידוע לך, אם בכלל, על הקשר בין אלי זרחין והעמותה שלו לנלי ואיגור?
- 10 העד, מר דולגופולסקי : אם ידוע לי מעט מאוד, וידוע לי אך ורק, ידוע לי אך ורק שבפרויקט
- 11 מסוים, היה פרויקט לפחות אחת שבהם נלי ואיגור ביצעו או הפיקו פרויקט שמי
- 12 שהגיש אותו הייתה העמותה של אלי זרחין, זה כל מה שאני יודע על הקשר בין
- 13 שני הגורמים.
- 14 ש : ומדוע זרחין הסכים לכך שהפרויקט שהפיקו נלי ואיגור יוגש דרך העמותה שלו?
- 15 ת : אין לי מושג.
- 16 כב' הש' לוי : אבל אתה ידעת שזה מה שקורה?
- 17 העד, מר דולגופולסקי : אני ידעתי שזה מה שקורה.
- 18 כב' הש' לוי : ולמה אתה נותן לזה יד?
- 19 העד, מר דולגופולסקי : אז א', לא היה בזה שום דבר פסול באותה תקופה. ב', זה לא עניין אותי,
- 20 ממש לא. זאת אומרת יש דברים שלא, שלא, שלא מעניינים אותי. לא מעניין אותי
- 21 מה הקשר ביניהם. אומרים לי אוקי, הם רוצים לעשות פרויקט יחד, מה אכפת
- 22 לי? לא מעניין אותי.
- 23 כב' הש' לוי : טוב.
- 24 עו"ד קוקוי : איזה מסרים, אם בכלל, אתה באופן אישי שמעת מזרחין לגבי מדוע הוא עוזר
- 25 במירכאות לנלי ואיגור לעשות את ההפקה?
- 26 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, המסר שלי היה,
- 27 ש : שלו, שלו,
- 28 ת : המסר של זרחין, עד כמה שאני הבנתי, אני בכלל עושה להם טובה שאני עושה את
- 29 זה, אני לא מרוויח מזה כלום, רק כאב ראש. זה בערך מה שזרחין אמר לי, סיפר
- 30 לי על זה.
- 31 ש : ומה הוא אמר לך לגבי סיבות לטובה הזאת?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 לא אמר, יכול להיות שהיו לו סיבות פוליטיות, הוא, יכול להיות שלא, יכול להיות
2 שהוא היה חשוב לו לעשות למישהו טובה, ויכול להיות שלא. אין לי מושג ולא
3 מעניין אותי, שוב, זה לא התחומים, הפוליטיקות הפנימיות שם אני השתדלתי
4 שלא להתעניין בזה ולא להיות מעורב בזה.
- 5 טוב. אני רוצה להציג בפניך תכתובת מייל, זה תכתובת שעוד לא הוגשה. אני
6 אחלק פה את המתנות, זה בשבילך,
7 (לא ברור) גם כן? לא,
8 לא, אני חושבת שזה דווקא בעברית.
9 כב' הש' לוי: ת/327.
- 10 העד, מר דולגופולסקי: אוקי.
11 עו"ד קוקוי: חיים דולגופולסקי, מי זה חיים דולגופולסקי?
12 ת: אנוכי.
13 ש: אתה. עכשיו, אני מפנה אותך למייל שהוא לא המייל ההכי עליון, אלא מייל יותר
14 למטה בעמוד הראשון, שמתחיל מ"אלי היי", ומי שחום על המייל הזה זה עופר.
15 מי זה עופר?
16 ת: אוקי, עופר הוא רואה החשבון של אלי זרחין, או החשב שעובד במשרד רואי
17 החשבון של אלי זרחין.
18 ש: אוקי. טוב, ומדוע עופר מודיע לאלי זרחין על ביטול השיקים לאורורה?
19 ת: מכיוון שהשיקים האלה כנראה לא היו רשומים כמו שצריך,
20 אבל הוא אומר "בעקבות השיחה אתך",
21 ת: נכון, אז יכול להיות שבעקבות השיחה, יכול להיות שבדקתי עם ראשלה אם
22 השיקים שאורורה, שהעמותה מגישה הם בסדר, וכנראה שראשלה אמרה לי לא,
23 השיקים האלה לא בסדר ואורורה צריכים, העמותה צריכה לרשום שיקים
24 חדשים,
25 ש: אוקי, מה היה לא בסדר בשיקים?
26 ת: אוקי, אני אנסה לקצר. פרויקטים של וועדת הארבעה יש להם מאפיין מעניין
27 מאוד, הם מאושרים בשנה X,
28 את עמוד 4 אני לא מצליח לקרוא.
29 עו"ד קוקוי: טוב.
30 כב' הש' לוי: לא יכול להיות.
31 עו"ד אדרת: על מה מגישים דברים? לא מתרגמים אוקי, מה אפשר להבין מזה? מישהו מסוגל
32 לקרוא את זה?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' הש' לוי : הנה, אין לי מושג,
2 עו"ד אדרת : לא, מגישים את זה צמוד,
3 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, אני יכול להמשיך?
4 כב' הש' לוי : לא.
5 העד, מר דולגופולסקי : אוקי.
6 עו"ד קוקוי : אני, רק הערה, אני אבדוק את המקור ואני,
7 עו"ד אדרת : אבל זה צריך לעשות לפני, לא אחרי.
8 כב' הש' לוי : נכון, מה, באמת מה אני אעשה עם זה? קשה לזהות אפילו באיזו שפה זה,
9 עו"ד אדרת : כלום, בגיבריש,
10 עו"ד אבן חן : אדוני, אנחנו מגישים את המוצג כמו שהוא גם סומן במשטרה. מה שאי אפשר
11 להבין כלום אנחנו גם לא נבקש כלום, אבל אני,
12 כב' הש' לוי : אז מה אני מבין מזה? אתם יודעים מה המשמעות של זה?
13 עו"ד אבן חן : אני יכול לבדוק.
14 כב' הש' לוי : לצורך מה, מה אני אעשה עם זה? תגידו לי בסיכומים, אני אשאל אתכם מה, איזה
15 נפקות ראייתית יש למוצג הזה,
16 עו"ד אבן חן : אנחנו מפנים את העד לחלקים מסוימים בתוך הקובץ הזה,
17 עו"ד קוקוי : אני מפנה את העד רק,
18 עו"ד אבן חן : ושואלים רק על זה.
19 עו"ד קוקוי : אדוני, אני אסביר, אני אסביר מה ההגנה יכולה לעשות בסיכומים, ולטעון שאנחנו
20 הצגנו, הגשנו מוצג חלקי והעלמנו,
21 כב' הש' לוי : בסדר, יש, שמעת? יש טכניקות ממש מהעת האחרונה, מגדילים ומתרגמים, מה
22 העניין? זה מסובך?
23 עו"ד אבן חן : לא תמיד זה אפשרי, אבל בסדר.
24 עו"ד קוקוי : טוב,
25 כב' הש' לוי : כן.
26 עו"ד קוקוי : אנחנו חוזרים לזה שראשלה אמרה שהשיקים,
27 העד, מר דולגופולסקי : לשיקים הלא נכונים, זהו, אני, אוקי. הפרויקטים של שנה X לפעמים
28 מבוצעים בדצמבר, נובמבר דצמבר אותה שנה, וגולשים לשנה שבעקבותיה.
29 עכשיו, הנוהל היה שכל,
30 כב' הש' לוי : רגע, אבל התשלום, התשלום משולם לאחר מכן,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי: שהתשלום צריך לצאת כביכול בדצמבר שנה X ולא בינואר שנה X+1, ויכול
2 להיות שזרחין רשם שיקים של ינואר במקום לרשום שיקים של דצמבר. את
3 השיקים האלה פסלה וועדת הארבעה, ואז נדרש עופר,
4 כב' הש' לוי: מה קשור וועדת, הוא משלם להם, הרי וועדת הארבעה היא מוציאה שיקים,
5 העד, מר דולגופולסקי: לא, וועדת הארבעה מקבלת או לא מקבלת את השיקים כאסמכתא לביצוע
6 הפרויקט. עכשיו, יש להם נהלים,
7 עו"ד קוקוי: כדי אחר כך לשלם את התמיכה?
8 ת: בדיוק, הנהלים שלהם כנראה,
9 כב' הש' לוי: מה שקשור לאמנים?
10 העד, מר דולגופולסקי: כן בדיוק, הנהלים,
11 כב' הש' לוי: הבנתי,
12 העד, מר דולגופולסקי: הנהלים שלהם זה לקבל את כל האסמכתאות תקפות לשנה של התמיכה,
13 אוקי? כנראה שזו הייתה הסיבה.
14 עו"ד קוקוי: עכשיו אני רוצה להפנות אותך למייל השני, כשמי שחתום פה זה חיים,
15 ת: אוקי,
16 ש: מי זה?
17 ת: אני.
18 ש: אוקי, ופה דווקא בתשובה למייל של עופר או בהמשך למייל של עופר אתה כותב
19 ש"מחר בבוקר הוא יצליח להחלים",
20 ת: להחלים,
21 ש: "כך אני מקווה ומאמין. אישורים וחבילת השיקים השנייה זו של אלי ויאיר",
22 ת: מה,
23 ת: אלי ויאיר,
24 ש: מה השיקים של אלי ויאיר?
25 ת: אלי ויאיר,
26 עו"ד אדרת: רק סליחה על הפרעה, יש הבדל בין העמוד הראשון לשני? העמוד לא,
27 עו"ד קוקוי: זה מוצג,
28 עו"ד אדרת: לא יודע, כי זה מופיע גם בעמוד הראשון מה שאת מפנה את ה'מחר בבוקר',
29 עו"ד קוקוי: נכון,
30 דובר: באותה השעה,
31 עו"ד קוקוי: באותו עמוד, אבל זה סומן כעמוד 2,
32 עו"ד אדרת: סומן, אבל מה ההבדל? יכלו לסמן אותו גם 10.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 דובר : זה אותו עמוד, בסדר.
- 2 עו"ד אדרת : זה בדיוק אותו דבר.
- 3 כב' הש' לוי : גברת קוקוי, נניח שהשוטרים טעו, אבל אתם צריכים לעשות איזושהי, איזושהי
- 4 סינון לפני שמגישים לבית משפט. לא דוחפים הכל ככה As is, ההנחה היא שאתם
- 5 עושים סינון מושכל. כן,
- 6 עו"ד קוקוי : טוב.
- 7 העד, מר דולגופולסקי : אלי יאיר, אלי יאיר היא חברה פרטית של אלי זרחין, או הייתה חברה
- 8 פרטית של אלי זרחין, והייתה אחד הגופים שהגישו בקשות, שהגישו פרויקטים
- 9 לוועדת הארבעה.
- 10 ש : למה אתה מכתב את נלי?
- 11 ת : למה אני, יכול להיות שזה הפרויקט, זה, דובר על פרויקט שבוצע על ידי או בעזרת
- 12 נלי.
- 13 ש : אוקי, ומה קרה אחר כך עם חבילת השיקים הזאת?
- 14 ת : חבילת השיקים, מה שקרה אחר כך עם חבילת השיקים, אלי זרחין הכי חבילת
- 15 שיקים שניה תקפה ונכונה לשנה הרלוונטית,
- 16 כן, ש :
- 17 וחבילת השיקים הזאת קיבלה את אישור וועדת הארבעה, והשיקים נמסרו
- 18 לאמנים.
- 19 ש : לאמנים?
- 20 ת : כן.
- 21 ש : הבנתי. עכשיו, אתה אמרת,
- 22 כב' הש' לוי : זאת אומרת האמן מופיע ובמקום לשלם לו ישירות הם צריכים להראות את
- 23 השיק לוועדת הארבעה?
- 24 העד, מר דולגופולסקי : בוודאי, בוודאי.
- 25 כב' הש' לוי : טוב,
- 26 העד, מר דולגופולסקי : בוודאי.
- 27 עו"ד קוקוי : עוד שתי שאלות ואני מסיימת, אמרת שאתה פגשת את איגור ונלי בכמה
- 28 הזדמנויות,
- 29 ת : כן,
- 30 ש : פעמיים בבית,
- 31 ת : פעם אחת בבית,
- 32 ש : פעם אחת בבית, ואז עצרתי, ואצל ליה שם טוב,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 אוקי, ת: ש
- 2 ואז עצרתי אותך ואמרתי שאנחנו נחזור לזה, ש:
- 3 אוקי, ת: ש
- 4 איפה עוד פגשת את איגור ונלי? ש:
- 5 איפה עוד פגשתי. באחד הביצועים של אחד הקונצרטים בקריית קודש, קריית גת, ת:
- 6 פגשתי את נלי ואיגור, ש:
- 7 איך הם היו קשורים לזה? ש:
- 8 הם היו קשורים, זה היה פרויקט שבו אני עזרתי להם לבנות את התקציב. לא ת:
- 9 הייתי אמור להגיע לשם, אבל התקשרו אלי מהעמותה, אני לא זוכר מי, אמרו
- 10 'תבוא, יש קונצרט, וגם ראשלה תהיה, תבוא, תראה איזה יופי של מופע',
- 11 ועוד פעם, ש:
- 12 והפעם האחרונה שפגשתי את, זה היה איגור לא נלי, באחד המקרים שאלי זרחין ת:
- 13 חתם על שיקים והכין והשיקים אושרו, הייתי צריך לאסוף את השיקים מאלי
- 14 זרחין ולהביא אותם לאיגור, ועשיתי זאת.
- 15 הבנתי. שיקים של? ש:
- 16 של, של האמנים של איגור. ת:
- 17 אוקי, אני סיימתי. ש:
- 18 כב' הש' לוי: בבקשה עורך הדין אדרת, חקירה נגדית.
- 19 עו"ד אדרת: כן, קצרה.
- 20 **ע.ת/1 מר חיים דולגופולסקי, משיב בחקירה נגדית לעורך הדין ג. אדרת:**
- 21 עו"ד אדרת: שלום לך, ש:
- 22 העד, מר דולגופולסקי: שלום.
- 23 סיפרת שהגעת, הכרת את ישראל ביתנו דרך גברת שלומית כנען, נכון? ש:
- 24 כן. ת:
- 25 ובעקבות זה הגעת לפגישה במשרדי ישראל ביתנו בהשתתפות פאינה ודאוד? ש:
- 26 נכון. ת:
- 27 נכון? ש:
- 28 אמת. ת:
- 29 עכשיו, בפגישה הזאת הפנו את תשומת לבך לנושא של וועדת הארבעה, נכון? ש:
- 30 לא. ת:
- 31 אלא? ש:



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 את תשומת לבי לנושא של וועדת הארבעה הפנו קודם, אני בפגישה כבר נפגשתי : ת
- 2 לפגישת עבודה ראשונה כשאמרתי 'אוקי, אני מוכן לעשות את זה, אני, והתנאים
- 3 שלי הם' כך וכך, 'והשכר שלי הוא' כך כך, 'האם אתם מסכימים, האם לאו?',
- 4 עם מי דיברת קודם? : ש
- 5 דיברתי קודם עם דאוד, ואחר כך דיברתי עם דאוד ועם פאינה. : ת
- 6 זאת אומרת הייתה פגישה מקדימה עם דאוד, : ש
- 7 בדיוק. : ת
- 8 עכשיו, המטרה של מפלגת ישראל ביתנו הייתה לעודד אמנים עולים כדי שיופיעו : ש
- 9 ברחבי הארץ, גם יתפרנסו וגם ייחשפו?
- 10 אני מניח שאחת המטרות הייתה באמת מטרה נעלה זו. : ת
- 11 ולצורך זה, מאחר ומדובר בגופים שלא תמיד מתמצאים בנבכי הבירוקרטיה : ש
- 12 ובדרישות, ביקשו ממך לסייע לאותם גופים שיפנו אליך?
- 13 נכון, אמת, : ת
- 14 ובנושאים האלה יש, בירוקרטיה תקרא לזה, או דרישות מקדמיות, שצריך ללמוד : ש
- 15 אותן ולדעת אותן?
- 16 אמת. : ת
- 17 נכון? למשל איך להגיש בקשה, מי רשאי להגיש בקשה, צריך להיות עמותה : ש
- 18 שרשומה לפחות שנתיים, נכון?
- 19 נכון. : ת
- 20 הזכאים זה רק עולים חדשים, עולה חדש מוגדר לצורך זכאות כמישהו לא יותר : ש
- 21 מ-10 שנים בארץ, נכון?
- 22 וכולה, וכולה. רשימה ארוכה, כן, : ת
- 23 ניהול ספרים וכולה, וכולה, : ש
- 24 כן, כן, : ת
- 25 ואתה במסגרת השירות שנתת לישראל ביתנו לגבי אותם גופים שהפנו אליך, היה : ש
- 26 לבדוק האם הם עומדים בקריטריונים, נכון?
- 27 נכון, : ת
- 28 ולסייע להם בפרוצדורה, : ש
- 29 נכון, : ת
- 30 למלא את הטפסים, להגיש את הבקשות, נכון? : ש
- 31 נכון. : ת



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 הפגישה הזו שהייתה לך עם גברת פאינה קירשנבאום בנושא הזה הייתה הפגישה : ש
- 2 היחידה. מעבר לזה לא נפגשת, היא לא הייתה קשורה, לא דיברת איתה, : ת
- 3 מעבר לזה לא הייתה קשורה, לא דיברתי איתה אף פעם חוץ מעוד פעם אחת : ש
- 4 שנפגשנו לאיזה רבע שעה לגבי תנועות נוער, : ת
- 5 בנושא אחר, שזה תנועות נוער, : ש
- 6 אחר לגמרי, כן, : ת
- 7 לא קשור, : ש
- 8 לא קשור. : ת
- 9 זאת אומרת בכל הנושא הזה הייתה פגישה שדיברת אליה, ומאז יצאת לדרך : ש
- 10 והקשר היה עם דאוד? : ת
- 11 רק עם דאוד, כן. : ש
- 12 עכשיו, הפגישה הזו גם לא הייתה קשורה למישהו ספציפי, היא לא הייתה קשורה : ת
- 13 לאיגור ונלי, : ש
- 14 בוודאי שלא. : ת
- 15 בעקבות הפגישה הזאת הפנו, פנו אליך מפעם לפעם גופים ועל מנת לדעת האם : ש
- 16 באמת ישראל ביתנו מממנת את השעות שלך אימתת את זה מול דאוד, : ת
- 17 אני לא זוכר אם ההתקשרות הייתה בדיוק בסוג הזה שהם פנו אלי ושאלו אם : ש
- 18 דאוד מממן, אבל, : ת
- 19 לא, לא, לא זה אמרתי, : ש
- 20 כן, : ת
- 21 הם פנו אליך לצורך עזרה, : ש
- 22 אוקי, : ת
- 23 ואמרו לך שזה בהפניה של המפלגה, : ש
- 24 כן, כן, : ת
- 25 ואתה וידאת עם דאוד, : ש
- 26 בדיוק, : ת
- 27 לפני שאתה מתחיל להשקיע שעות עבודה, שאכן זה מקובל והמפלגה תממן? : ש
- 28 אמת. : ת
- 29 וכמה גופים כאלה, בלי לזכור היום שמות אבל, היו בערך? : ש
- 30 אצלי בראש מסתובב המספר 16. : ת
- 31 16, : ש



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 : ת זה בערך הדיווחים, נדמה לי שמסרתי, של גופים שעזרתי להם בתחילת הדרך,
2 בחודשים הראשונים של העבודה שלי מול ישראל ביתנו.
3 : ש כשבניהם גם איגור ונלי?
4 : ת כשבניהם גם איגור ונלי.
5 : ש היה לדוגמה, ממה שאמרת שזכרת, ברית הווטרנים,
6 : ת ברית הווטרנים,
7 : ש של מלחמת העולם השנייה,
8 : ת הם אמרו אבל לא היו מסוגלים לעשות את זה, ולכן חלק מהאנשים שמופיעים
9 ברשימה זה גופים שלא יכולתי לסייע להם והם לא היו מסוגלים להגיש פרויקטים
10 מהסוג הזה.
11 : ש התאחדות עולי ברית המועצות,
12 : ת כנ"ל, כנ"ל, הם לא היו, לא היו מסוגלים. יכול, יכול להיות, בעצם אני לא זוכר,
13 יכול להיות שלהם דווקא כן עזרתי פעם אחת, אני פשוט לא זוכר את זה כבר.
14 : ש עזרה לעולים (לא ברור),
15 : ת עולים (לא ברור), עזרתי גם עזרתי.
16 : ש זאת אומרת היו גופים שפנו,
17 : ת כן,
18 : ש נתת להם עזרה במימון של ישראל ביתנו, לאור מה שדיברנו קודם, בהמשך
19 לפגישות שתיארת.
20 : ת נכון.
21 : ש עכשיו, נשאלת פה לגבי אחוז הבקשות שהיו מאושרות על ידי וועדת הארבעה מבין
22 אלה שהוגשו. עכשיו, העידו, העידה פה קלאודיה כץ ויש לנו, גם תעיד פה ראשלה,
23 והן אומרות שתיהן שלמעשה אם היה תקציב כל גוף שעמד בקריטריונים אושר.
24 : ת נכון, מכאן אני מסיק שלא היה תקציב או שהיה מעט תקציב,
25 : ש או שהם לא עמדו בקריטריונים,
26 : ת או שהם לא עמדו בקריטריונים או שהם לא פנו אלי ולא הגישו, או שהם הגישו
27 ולא פנו אלי, ועם כל הכבוד,
28 : ש אתה לא, אתה לא שולל את מה שהן אמרו?
29 : ת ממש לא.
30 : ש אוקי. עכשיו, שאלו אותך על, בוא נקרא לזה בשמו האמתי, תוספת שמות
31 פיקטיביים לרשימות של האמנים, אוקי?
32 : ת אוקי,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 נשאלת פה. עכשיו, בהודעה שלך אמרת שאכן היו שמועות, שהסתובבו שמועות : ש
- 2 אבל אתה לא מכיר ולא יודע ספציפית מי ואם בכלל עשו דברים כאלה, : ש
- 3 אני לא יודע ספציפית מי בכלל עשו דברים כאלה, כי כל השמות שאני ראיתי זה : ת
- 4 אנשים שהם תכלס קשורים בדרך זו או אחרת לביצוע הפרויקט. : ש
- 5 עכשיו, בחקירה לא הסתפקו בזה אלא הטיחו בך, ואני אומר לך שהעיד פה איגור : ש
- 6 ריז ואמר את הדברים האלה בבית משפט, שאתה לימדת אותם את השיטה איך : ש
- 7 לנפח את הרשימות ואיך לרמות, וזה היה בידיעתך, : ש
- 8 שקר גס. לא היה ולא נברא. : ת
- 9 אתה עומד מאחורי המילים האלה? : ש
- 10 בוודאי, אני עומד מאחורי ה, לא היה. יכול להיות, מה שאמרתי כבר, יכול להיות : ת
- 11 שאמרתי להם שיש כאלה שעושים את זה, אבל אני מאוד לא ממליץ. : ש
- 12 כב' הש' לוי : אז כן יכול להיות שאמרת להם? : ש
- 13 העד, מר דולגופולסקי : יכול להיות שאמרתי שיש כאלה שעושים את זה, אבל עוד פעם, אני, התפקיד : ש
- 14 שלי היה להמליץ ושזה יהיה בסדר ושזה יעבור את הרף של וועדת הארבעה, אז : ש
- 15 צריך, אני צריך להיות יותר קדוש מהאפיפיור. : ש
- 16 כב' הש' לוי : ממה הם אמורים להרוויח? : ש
- 17 העד, מר דולגופולסקי : מי? : ש
- 18 כב' הש' לוי : חברת ההפקה. : ש
- 19 העד, מר דולגופולסקי : חברת ההפקה? אוקי. זה יכול להיות סיפור מאוד מאוד ארוך אם אני אתחיל : ש
- 20 לספר את זה, כי יש כל מני אופציות של איך הם יכולים להרוויח, אז, : ש
- 21 כב' הש' לוי : אז עורך הדין אדרת יכול להציע לך את התזה של אדון ריז, : ש
- 22 העד, מר דולגופולסקי : אוקי, : ש
- 23 עו"ד אדרת : אדון ריז אמר שבלי לנפח את הרשימות אי אפשר להרוויח. : ש
- 24 ת : לא, הוא לא, הוא לא צודק, : ש
- 25 ש : הוא לא צודק? : ש
- 26 ת : לא. : ש
- 27 ש : ואפשר להרוויח? : ש
- 28 ת : מי שעושה את ההפקה יכול להרוויח, הוא יכול להרוויח בזה שלמשל, קודם כל : ש
- 29 בהפקה יש 20% שהם כספי ההוצאות הנלוות והוא יכול להרוויח את ההוצאות : ש
- 30 הנלוות, הוא יכול לרשום, : ש
- 31 אז רגע, אני רוצה להבין, : ש
- 32 כן, : ת



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ש: בהגדרה יש 20% שהולכים להפקה?
2 ת: שהולכים להוצאות הנלוות, כשההוצאות הנלוות זה לא הפקה אבל זה סאונד, זה
3 תפאורה, זה עוד כל מני דברים שחברת ההפקה יכולה לעסוק בהם, יכולה לקיים
4 אותם,
5 ש: אוקי,
6 ת: חוץ מזה יש,
7 כב' הש' לוי: אבל זה, יש הוצאות בפועל,
8 העד, מר דולגופולסקי: יש הוצאות בפועל,
9 כב' הש' לוי: אז זה לא רווח נקי ה-20% הזה,
10 העד, מר דולגופולסקי: לא, יש, יש, יש הוצאות בפועל,
11 כב' הש' לוי: בוודאי, יש הוצאות,
12 העד, מר דולגופולסקי: זה לא, זה לא, זה לא רווח נקי. עכשיו, איך הם הרוויחו את הכספים
13 הנוספים? לא מעניין אותי, יכול להיות,
14 כב' הש' לוי: זו שאלה אחרת,
15 העד, מר דולגופולסקי: שהם רימו את כל העולם, אבל זה לא מעניין אותי.
16 כב' הש' לוי: נכון שאם הם מנפחים 49% אז הרווח גדל?
17 העד, מר דולגופולסקי: לא.
18 כב' הש' לוי: לא נכון, למה לא?
19 העד, מר דולגופולסקי: לא, מכיוון ש, לא, זאת אומרת אם מנפחים, אני חייב להביא את ה-50%
20 אמנים עולים זכאים ו-50% אמנים עולים אחרים, אוקי?
21 כב' הש' לוי: מה שהוא אומר זה נורא פשוט,
22 העד, מר דולגופולסקי: כן,
23 כב' הש' לוי: הוא אומר בודקים 51%, את השאר הוועדה לא בודקת בכלל, ומה שאתה אמרת
24 לו 'תשמע, 49% תרשום אנשים שלא קשורים', כמו הבן של נלי, כמו הבת שלך,
25 אנשים שלא קשורים, 'אתה תקבל כסף עבורם כאילו הם השתתפו',
26 העד, מר דולגופולסקי: אוקי,
27 כב' הש' לוי: 'ומזה אתה תגזור את הרווח שלך',
28 העד, מר דולגופולסקי: שולל מכל, לא, לא, לא, לא זו בלבד שלא אמרתי לו את זה, לא יכולתי להגיד
29 לו את זה.
30 כב' הש' לוי: למה?
31 העד, מר דולגופולסקי: מכיוון שהוא בונה פרויקט שצריך לקבל אישור, ואני אז לא, הקשר שלי עם
32 וועדת הארבעה היה רק בהתחלה ואני פחדתי מכל דבר ומכל צעקה של, של



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ראשלה, ומכל פשלה. לכן התפקיד שלי היה להגיד להם איך לעשות את זה בצורה
2 הכי טובה, ובוודאי לא יכולתי להגיד, יכול להיות שמישהו אחר אמר לו את זה
3 והוא,
4 כב' הש' לוי: טוב,
5 העד, מר דולגופולסקי: מגלגל את, את הכדור הזה עלי, בסדר.
6 עו"ד אדרת: אתה פה בעדות והתחייבת לומר את האמת, ואני שואל אותך ברחל בתך הקטנה,
7 האם אתה ייעצת לאיגור ריז או לנלי לנפח את הרשימות?
8 ת: בוודאי שלא.
9 ש: האם ידעת שהם מנפחים רשימות?
10 ת: לא.
11 ש: הם אמרו לך אי פעם שהם מנפחים רשימות?
12 ת: לא.
13 ש: האם ידעת שהם מכניסים למשל את שמך לרשימות?
14 ת: אם הם מכניסים את שמי לרשימות אז, אם היו מכניסים את שמי לרשימות הייתי
15 יודע שהם מכניסים את שמי לרשימות בתור מי שאמור לקבל שכר על העבודה.
16 ש: אני רוצה להראות למשל את ת/314, זה רשימת אמנים מחודש נובמבר 2008,
17 פרויקט שלום אשקלון,
18 ת: כן,
19 ש: ואני רואה שהכניסו לרשימה את השם שלך,
20 ת: כן, אז זה אומר שאני הייתי אחד המשתתפים בפרויקט,
21 ש: אמתי?
22 ת: אמתי.
23 ש: וקיבלת כסף?
24 ת: קיבלתי כסף.
25 ש: בתור מה?
26 ת: בתור, בתור המפיק של הפרויקט, בתור המפיק האדמיניסטרטיבי של הפרויקט,
27 ש: וזה לגיטימי?
28 ת: לגיטימי לחלוטין לדעתי.
29 ש: טוב, אין לי יותר שאלות לעד.
30 כב' הש' לוי: חקירה חוזרת?
31 עו"ד קוקוי: אין חוזרת אדוני.
32 כב' הש' לוי: זה השכר שלך: 3,770 שקל?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר דולגופולסקי : כן. לא עשיתי מי יודע מה עבודה, עשיתי,
2 עו"ד קוקוי : אין חוזרת אדוני,
3 כב' השי לוי : תודה רבה לך, אתה משוחרר,
4 עו"ד קוקוי : אדוני אני מבקש לפסוק הוצאות,
5 כב' השי לוי : כן, יש לך,
6 עו"ד קוקוי : אין,
7 כב' השי לוי : אין לך זימון?
8 עו"ד קוקוי : אין, זימון אין,
9 העד, מר דולגופולסקי : יש מה?
10 עו"ד קוקוי : לא, לא, אין הזמנה.
11 כב' השי לוי : אתה מבקש שאני אפסוק לך הוצאות?
12 העד, מר דולגופולסקי : כן,
13 עו"ד קוקוי : כן,
14 כב' השי לוי : מאיפה אתה מגיע?
15 העד, מר דולגופולסקי : אני מגיע מחיפה.
16 כב' השי לוי : מה תעודת הזהות שלך?
17 העד, מר דולגופולסקי : מה?
18 כב' השי לוי : תעודת זהות,
19 העד, מר דולגופולסקי : 016699423.
20
21 (הפסקה בהקלטה)
22
23 העד, מר דולגופולסקי : תודה.
24 כב' השי לוי : כן, תקראו לעד הבא.
25 עו"ד קוקוי : טוב.
26 כב' השי לוי : 2 דקות הפסקה?
27 דובר : 5?
28 כב' השי לוי : לא, לא, אתם רוצים 5 דקות? אין לי בעיה. כן, שלום לך,
29 העד, מר מגידוב : שלום,
30 כב' השי לוי : מה שמך?
31 העד, מר מגידוב : אלכס מגידוב.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' הש' לוי : אתה מוזהר להעיד את האמת, את כל האמת ורק האמת, אחרת תהיה צפוי
2 לעונשים הקבועים בחוק. בבקשה, תואיל להשיב לשאלות התובעת,
3
- 4 **ע.ת/1 מר אלכס מגידוב, לאחר שהוזהר כחוק, משיב בחקירה ראשית לעורכת הדין קוקוי :**
- 5 עו"ד קוקוי : אדוני, בפתח הדברים אני רוצה להצהיר שהעד נחקר באזהרה, התיק נגדו נסגר,
6 וכל מה שהוא יגיד לא ישמש נגדו.
7 כן, אוקי. כב' הש' לוי :
8 טוב, אלכס במה אתה עוסק? במשפט, עו"ד קוקוי :
9 העד, מר מגידוב : אני כלכלן בחברה הממשלתית לתיירות.
10 ש : מה הקשר לך להתאחדות היזמים בישראל? אם בכלל,
11 אני נסעתי בעבר מטעם התאחדות היזמים לישראל לסמינרים, סמינרים
12 שקשורים ליזמות עסקית בחבר המדינות העצמאיות, הסמינרים האלה אורגנו על
13 ידי הסוכנות היהודית ולשכת הקשר,
14 אתה, ש :
15 הייתי מרצה לכלכה בסמינרים האלה. ת :
16 אוקי, ואין מימון אתה היית מקבל עבור ההרצאות שלך? ש :
17 החזר הוצאות, החזר הוצאות ואש"ל כמקובל, הפעילות הייתה בהתנדבות וכמובן
18 טיסה, ת :
19 וכרטיסי טיסה, ש :
20 כרטיסי טיסה הוזמנו על ידי התאחדות היזמים, ת :
21 ובאיזו חברה, אם ידוע לך, הוזמנו, או דרך איזו סכנות נסיעות הוזמנו הכרטיסים, ש :
22 כרטיסי הטיסה?
23 החברה הייתה בשם 'אמריקן אקספרס'. ת :
24 אוקי, עכשיו בוא נעבור לקשר שלך, קודם כל איך אתה מונית לתפקיד של, ש :
25 לתפקיד שאתה ממלא כרגע, של הכלכלן?
26 אני כלכלן במקצוע, יש לי תואר ראשון מאוניברסיטת תל אביב ותואר שני ת :
27 מהאוניברסיטה העברית בכלכלה ומנהל, עבדתי בכמה בנקים, גופים פיננסיים,
28 ובשנים 2011 חיפשתי עבודה, הגעתי, מתוך הצעות שנשלחו שלחתי גם הצעה
29 למכרז שהיה בחברה הממשלתית לתיירות.
30 עכשיו, מי היה שר התיירות ב-2011? ש :
31 באותה תקופה שר התיירות היה סטס מיסז'ניקוב, ת :



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 ש : ומה הקשר שלך לסטס, קודם כל נתחיל ממה הקשר שלך למפלגת ישראל ביתנו,
2 אחר כך נצטמצם,
3 ת : אני חבר, חבר מפלגת ישראל ביתנו מיום הקמתה אולי, אני לא זוכר בדיוק, מ-99
4 או משנת 2000,
5 ש : משהו כזה, אוקי, ועד?
6 ת : עד היום.
7 ש : עד היום, ומה הקשר שלך לסטס מיסז'ניקוב.
8 ת : אני הכרתי את סטס בשנת 2002 כשהוא התמודד למועצת ראשון לציון, התנדבתי
9 במטה שלו, הגעתי ביוזמתי למטה שלו ומאז אנחנו מכירים, אנחנו גם גרים לא
10 רחוק אחד מהשני, הילדים שלנו לומדים, למדו אז באותה תקופה באותו בית
11 ספר, אנחנו מכירים מהעיר, ומאז אנחנו מכירים.
12 ש : אילו תפקידים, אם בכלל, אתה מילאת בעיריית ראשון לציון?
13 ת : כפי שאמרתי אני התנדבתי במטה בחירות והייתי פעיל של רשימת ישראל ביתנו
14 בבחירות המוניציפליות. לאחר שסטס מיסז'ניקוב נבחר לכנסת, נדמה לי זה היה
15 ב-2006, אני מילאתי תקופה קצרה תפקיד של חבר מועצת העיר ראשון לציון,
16 מילאתי אותו בהתנדבות עד 2008 כששם נערכו בחירות ואני כבר לא נבחרתי
17 למועצת העיר,
18 ש : ובמסגרת התפקיד שלך במועצת העיר, על מה היית אחראי? מה היה תחום,
19 ת : במסגרת, במסגרת התפקיד הציבורי שלי?
20 ש : כן, כן,
21 ת : הייתי אחראי על תיק רישוי עסקים. מחזיק תיק רישוי עסקים בעיריית ראשון
22 לציון.
23 ש : מה היה הקשר שלך לדאוד, או מה הקשר שלך לדאוד גודובסקי?
24 ת : אנחנו מכירים את דאוד גודובסקי, כפי שאמרתי אני חבר מפלגת ישראל ביתנו
25 הרבה מאוד שנים ואני מכיר את דאוד, דאוד היה, עבד במטה המרכזי של המלגה,
26 ואנחנו מכירים, מכירים אותו כפי, כפי שאנחנו מכירים, הכרתי עוד כמה וכמה
27 בעלי תפקידים במפלגה.
28 ש : ומה הקשר שלך לפאינה קירשנבאום?
29 ת : אותו קשר, פאינה מילאה תפקיד, הייתה מזכ"לית, מזכירת המפלגה, מזכ"לית
30 המפלגה, חברת כנסת מטעם המפלגה, ובוודאי, בוודאי שהכרתי אותה במסגרת
31 פגישות שהיו, היא הייתה מגיעה לעיר, מבקרת בעיר, כנסים, חוגי בית, פעילות
32 פוליטית.



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 אוקי, בוא נדבר על עמותת 'מגדל אור', מה הקשר, קודם כל מה, מה הקשר שלך ש :
- 2 לעמותה? :
- 3 כב' הש' לוי : איזו עמותה?
- 4 עו"ד קוקוי : מגדל אור.
- 5 העד, מר מגידוב : עמותת 'מגדל אור' מרכז צעירים בראשון לציון, זה שמה המלא של העמותה, נוסדה ב-98 או 99 אני לא זוכר בדיוק, אני לא הייתי מייסד העמותה.
- 6 כשהצטרפתי, העמותה הכריזה שאחד ממטרותיה זה פעילות חינוכית בלתי פורמלית בקרב בני נוער עולים דוברי רוסית בעיקר, וכשאני הצטרפתי לפעילות של ישראל ביתנו בראשון לציון אז הוצע לי גם לקחת חלק בעמותה הזאת. חשוב להזכיר שבעמותה כולם פעלו בהתנדבות ללא קבלת שכר, בכלל בעמותה לא היו מועסקים בשכר.
- 7 ש :
- 8 מי היה בין המייסדים? :
- 9 ת : היו שלושה מייסדים לעמותה, היו טיפה, אני לא זוכר בדיוק את כל השמות אבל השלושה המרכזיים זה סטס מיסז'ניקוב, ארתור כויב ו-וואדים קרפיצוב ז"ל.
- 10 ש :
- 11 אוקי.
- 12 ת : הם, הם אז ייסדו את מרכז הצעירים, ואז הם התארגנו כבר לעמותה, אבל בהתחלה הם, כולם היו אז חבריה צעירים וראינו שיש בני נוער, זה אמצע, סוף שנות ה-90, הגיע כבר הגל הגדול של העלייה ולהרבה בני נוער לא היה מה לעשות, וזה היה מן פעילות למען בני נוער כדי לעזור להם להיקלט בארץ.
- 13 ש :
- 14 באיזה עוד תחומים העמותה עסקה? חוץ מבני נוער,
- 15 ת : העמותה, בהתחלה היא עסקה בעיקר בתחום של בני נוער וחינוך בלתי פורמלי, אבל לאחר מכן כשהרחבנו את הפעילות גם לכל הקהילה דוברת הרוסית, גם פעילויות תרבות, פסטיבלים, אירועי תרבות, מופעים, קונצרטים, אבל הכל היה למען, עוד פעם, לטובת הקהילה דוברת הרוסית בעיר ראשון לציון.
- 16 ש :
- 17 באיזה שנים, קודם כל באיזה שנה אתה הצטרפת?
- 18 ת : אני הצטרפתי ב-2006 או 7,
- 19 ש :
- 20 ובאיזה שנים העמותה הייתה פעילה?
- 21 ת : העמותה הייתה פעילה עד 2012, 2011, היא עדיין רשומה אבל היא לא פעילה.
- 22 ש :
- 23 ואיזה תפקידים אתה מילאת, כשהצטרפת?
- 24 ת : אני הייתי, אני הייתי, כשהצטרפתי אני הייתי אחד מחברי ההנהלה אבל לאחר מכן ביקשו ממני למלא תפקיד של גזבר.
- 25 ש :
- 26 מה הקשר של דאוד גודובסקי לפעילות העמותה?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 לא היה קשר של דאוד לפעילות העמותה. ת :
- 2 מה הכתובת של העמותה ופרטי ההתקשרות עמה במידת הצורך? ש :
- 3 היות ואני הייתי גזבר, וכפי שאמרתי לא היו בעלי תפקידים בעמותה בשכר, אנחנו ת :
- 4 פעלנו בהתנדבות, אז היות ואני ניהלתי את כל ההתכתבויות והעניינים הכספיים
- 5 אז הכתובת של העמותה, אני, אני רשמתי כתובת, כתובת של, כתובת הבית שלי,
- 6 הכתובת הפרטית שלי. גם הטלפון של העמותה זה היה הטלפון שלי, וככה זה
- 7 הופיע על, על המכתבים הרשמיים של העמותה. זאת אומרת לא היה, לא היה
- 8 מקום אחר, לא היה לנו משרד או משהו כזה.
- 9 אמרת שהעמותה גם עסקה בפעילות שקשורה לפסטיבלים, לאירועי תרבות כאלה ש :
- 10 ואחרים בראשון לציון, מאיזה גופים קיבלתם מימון?
- 11 אנחנו, אנחנו פנינו לכל מני גופים, עוד פעם, בעיקר בגלל שפעלנו בקרב הקהילה ת :
- 12 דוברת הרוסית אז מן הסתם פנינו למשרד הקליטה לקבלת מימון כזה או אחר,
- 13 כדי לארגן משאבים, ואחד, אחד המוסדות שהיה אפשר לקבל מימון לטובת
- 14 הפעילות התרבותית והפסטיבלים זה היה וועדת הארבעה.
- 15 טוב. אני רוצה להציג בפניך את ת/305, זאת הטבלה, מה מתוך האירועים האלה, ש :
- 16 זו טבלת האירועים אשר הוגשו לוועדת הארבעה לצורך קבלת התמיכה, מה מתוך
- 17 האירועים האלה זו פעילות שהעמותה שלך, עמותת 'מגדל אור' עשתה?
- 18 פעילות ב-2008 וב-2009, איפה שכתוב מגדל אור, למעט מתנ"ס שפירא באשקלון. ת :
- 19 טוב. אז קודם כל מה גודל התקציבים שהעמותה קיבלה? ש :
- 20 אני משער לעצמי שזה מה שרשום פה, סדר גודל, אני לא זוכר בדיוק את ת :
- 21 המספרים אבל כן.
- 22 אוקי. עכשיו, אמרת, ש :
- 23 כב' השי לוי : אז מה אמרת, שעשיתם את הפרויקטים האלה?
- 24 העד, מר מגידוב : כן,
- 25 כב' השי לוי : שניהם?
- 26 העד, מר מגידוב : שלושה. יש פה שלושה. יש פה,
- 27 עו"ד קוקוי : שניים ושניים,
- 28 ת : כן,
- 29 ש : אז אמרת, למעט,
- 30 כב' השי לוי : את פרויקט 'צעד קדימה' עשיתם?
- 31 העד, מר מגידוב : מה? עוד פעם,
- 32 כב' השי לוי : פרויקט 'צעד קדימה'?



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 העד, מר מגידוב : כן, כן זה הפרויקט שלנו,
- 2 כב' השי לוי : והפקת, מופע 'הבה',
- 3 העד, מר מגידוב : כן, ו'הבה נגילה', פרויקט מופע, מופע, פרויקט באולם המופת וביד לבנים וגם,
- 4 כב' השי לוי : איפה עוד שניים?
- 5 העד, מר מגידוב : מה?
- 6 כב' השי לוי : יש עוד?
- 7 עו"ד קוקוי : לא, זה פעמיים, זה כל פרויקט,
- 8 כב' השי לוי : כל אחד פעמיים?
- 9 עו"ד קוקוי : זה, אדוני, אפשר לראות גם לפי תאריכים, יש שם 4 תאריכים,
- 10 כב' השי לוי : כן, אני רואה.
- 11 עו"ד קוקוי : עכשיו,
- 12 כב' השי לוי : אז כל הארבעה עשיתם?
- 13 העד, מר מגידוב : לא, אני אמרתי למעט פעילות במתנ"ס שפירא באשקלון,
- 14 עו"ד קוקוי : אז את 'צעד קדימה', שהוא באולם מופת בראשון לציון אתם עשיתם,
- 15 כב' השי לוי : הבנתי,
- 16 העד, מר מגידוב : כן,
- 17 עו"ד קוקוי : אבל פרויקט 'צעד קדימה' במתנ"ס שפירא באשקלון לא?
- 18 כב' השי לוי : 17 ביוני 2008 זה לא היה?
- 19 העד, מר מגידוב : לא, אנחנו לא פעלנו בשום ערים, בשום עיר אחרת חוץ מראשון.
- 20 כב' השי לוי : אוקי, כן.
- 21 עו"ד קוקוי : אז, אז איך, איך, קודם כל איך אתם השגתם מימון? זאת אומרת מה, מה
- 22 התהליכים, מה הפעילות שאתם עשיתם מול וועדת הארבעה?
- 23 העד, מר מגידוב : אנחנו, אנחנו קיבלנו טפסים למלא, היו טפסים למלא עם כל המסמכים שצריכים
- 24 לצרף, התקנון של העמותה, ההתאחדות, ניהול ספרים, והגשנו את זה. כמדומני
- 25 היינו צריכים לשלוח את זה בדואר, היה גם תאריך מסוים עד מתי צריך להגיש
- 26 את המסמכים האלה, וזה מה שעשינו.
- 27 ש : מי הגיש את זה?
- 28 ת : אני זוכר שאני הגשתי את המסמכים, אני שלחתי את זה בדואר לוועדת הארבעה
- 29 או בפקס,
- 30 ש : במי הסתייעת? איך ידעת מה למלא, איך למלא את הטפסים, למי לשלוח?
- 31 ת : לא, איך למלא, איך למלא את הטפסים אנחנו ידענו אבל איך, איך, מה שנקרא
- 32 מי שעזר לנו לכתוב את הפרויקט זה חבר'ה מחברת הפקות אורורה, איגור ונלי,



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 שאנחנו, אני הכרתי אותם מזה שהם ביצעו אצלנו כמה מופעים בתור חברת
2 ההפקה בעיריית ראשון, ומי שהכיר בינינו זה היה ואדים קירפיצ'וב זיכרונו
3 לברכה, אז הוא אמר שאפשר גם לעשות פעילות קצת אחרת באמצעות, ולקבל
4 מימון ממשד הקליטה.
5 מי אמר את זה? ש:
- 6 מי שאמר את זה זה, ואדים אמר את זה והוא הסביר איך אפשר לעשות את זה,
7 באמצעות, באמצעות פנייה לוועדת הארבעה אפשר לעשות פרויקט, מופע 'הבה
8 נגילה', טפסים, נראה לי שאני קיבלתי את זה או במייל או בפקס אני פשוט כבר
9 לא זוכר, ואז מילאנו אותם, מילאנו את כל,
10 אני רוצה להבין משהו, הרי אתם עמותה וכשאתם צריכים, נגיד אתם רוצים
11 לעשות הפקה, אין לכם לא אמנים, לא מי שעוסק בהגברה,
12 אוקי, ת:
- 13 או תפאורה, כל מני דברים שכאלה. מי עושה את כל הפרויקט הזה בשבילכם?
14 אתם רוצים לקיים פרויקט 'הבה נגילה',
15 נכון, ת:
- 16 מי עושה את הפרויקט? ש:
- 17 מי, מי שעזר לבצע את הפרויקט זאת חברת ההפקות אורורה. ת:
- 18 אוקי, עכשיו, חברת ההפקות אורורה, עכשיו, כשאתם ממלאים את הטפסים
19 לוועדת הארבעה צריך לפרט על הפרויקט, מי האמנים, דברים מהסוג הזה,
20 נכון, אנחנו, ת:
- 21 ממי אתה קיבלת את כל המידע הזה? ש:
- 22 הרשימה של האמנים אנחנו קיבלנו, עוד פעם, לנו לא הייתה רשימה של האמנים,
23 אני גם אמרתי את זה שאנחנו גם לא יכולים להעסיק בעמותה, לא, לא שלא
24 יכולים, אנחנו לא העסקנו, לא הייתה, לא היה לנו איזה הנהלת חשבונות שיכלה
25 להעסיק פה אנשים, ומי שעזר לנו להפיק את האירוע זו הייתה חברת ההפקות,
26 אנחנו העברנו כסף לחברת ההפקות וחברת ההפקות שילמה לאמנים האלה
27 שהופיעו בפעילות הזאת.
28 רק לא אמרת לי מאיפה קיבלת את רשימת האמנים, ש:
- 29 הרשימה, הם, אנחנו הסתייענו, קיבלנו סיוע לקבל רשימת האמנים מחברת
30 ההפקות, ת:
- 31 זאת אומרת עכשיו אתה אומר לי שהגיע מחברת ההפקות? ש:
- 32 כן. ת:



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 אוקי. ש :
- 2 המטרה שלנו הייתה להפיק אירוע. כלומר אם יופיע באירוע פלוני או אלמוני לנו ת :
- 3 זה לא משנה. חוץ מזה, גם ראינו אותם בפעולה, את חברת ההפקות, אז ידענו
- 4 שהם מומחים בתחום הזה, וקיבלנו סיוע מהם.
- 5 אני רוצה להציג בפניך את האישור ת/310, מה הקשר שלך למסמך הזה? ש :
- 6 אוקי. טוב, קודם כל יש פה טעות סופר, וועדת הארבעה, זה מופנה אלי, אני, נכון ת :
- 7 זו הכתובת, הכתובת הפרטית שלי וזה גם הכתובת של העמותה, היה צריך להיות
- 8 רשום פה 'עמותת מגדל אור', לי אין, לי אישית כאלכס מגידוב אין שום קשר
- 9 לוועדת הארבעה ואני לא קיבלתי מימון מוועדת הארבעה,
- 10 הבנתי, ש :
- 11 וגם הכספים שהתקבלו מוועדת הארבעה התקבלו לחשבון הבנק של עמותת מגדל ת :
- 12 אור ולא, ולא אלי, יש פה פשוט טעות סופר.
- 13 אני רוצה להפנות את תשומת לבך למספר הפקס שכתוב בכתב יד, 077-95, יש שם ש :
- 14 רק מספר אחד שכתוב בכתב יד, מה זה המספר הזה?
- 15 אני לא מכיר את המספר. ת :
- 16 מי זאת ראשלה ליברמן? ש :
- 17 היא רשומה פה, רכזת וועדת הארבעה. כנראה היא אחד המנהלים בוועדת ת :
- 18 הארבעה.
- 19 אני, ש :
- 20 גם הטפסים שאנחנו מילאנו הם כולם היו עם לוגו של מדינת ישראל משרד ת :
- 21 הקליטה, כלומר ידענו שאנחנו גם מעבירים, ממלאים טפסים שהם טפסים
- 22 רשמיים.
- 23 עכשיו, על מנת לקבל את התמיכה מוועדת הארבעה, בסופו של דבר על מנת לקבל ש :
- 24 את הכסף אחרי אישור ואחרי הכל צריך להגיש דו"חות ביצוע, נכון?
- 25 נכון, ת :
- 26 מי הגיש דו"חות ביצוע? ש :
- 27 אנחנו הגשנו, עמותת מגדלור, ת :
- 28 אבל ממי קיבלתם את התוכן? ש :
- 29 מה זאת אומרת? ת :
- 30 ממי קיבלתם את התוכן לביצוע, מה, מה בוצע, מתי, ש :
- 31 הביצוע היה מאוד פשוט. עוד פעם, אנחנו היינו עמותה ולא חברת הפקות. ת :
- 32 התשלום היה מתחלק לכמה חלקים, חלק גדול של התשלום הלך לחברת ההפקות



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כי הם שילמו כסף לאמנים, ואנחנו שילמנו, אנחנו כעמותה אי מדבר, העמותה
2 שילמה לתאורה והגברה, העמותה שילמה למופת, לאולם במקרה הזה, או יד
3 לבנים, העמותה שילמה כיבוד אם קנינו, כלומר כל ההוצאות שהיו בתוך
4 הפרויקט.
5 רגע, אז דו"ח ביצוע זה בעצם כל, אתם שידכתם את כל החשבוניות, ש :
6 בוודאי, ת :
7 ושלחתם? ש :
8 נכון מאוד. ת :
9 אוקי. עכשיו אני רוצה להציג בפניך את ת/311 ו-ת/312, אחד זה חשבונית, ב- ש :
10 ת/312 אני מפנה רק לקבלה 117 כי היא מתייחסת למגדל אור, החשבונית הזאת, ת :
11 אוקי, ש :
12 והקבלה 117, שני המסמכים האלה, ת :
13 כן, זו חשבונית, חשבונית מס שחברת אורורה הפקת העבירה לנו כחוק וכדין, ויש ת :
14 פה תאריך 30 לנובמבר 2009, שזה בעצם אחד האירועים שהיו ביד לבנים ב-30
15 לנובמבר 2009. כן, ויש פה, זה חשבונית מס וגם זה חשבונית מס. ש :
16 לא, לא, אני, רק הקבלה, ת :
17 אוקי, סליחה, אני לא יודע למה יש פה קבלה, אני, ת :
18 לא, לא, אוקי, ת/311 זה 30 לנובמבר 2009, כב' הש' לוי :
19 כן, העד, מר מגידוב :
20 אבל אחרים זה 2008, אתה רואה, כב' הש' לוי :
21 כן, אבל העד לפני כן דיבר על ת/311, עו"ד קוקוי :
22 אוקי, כב' הש' לוי :
23 זה? אוקי, העד, מר מגידוב :
24 כן, ומ-ת/312 הקבלה 117 זה מ-2008, וזה מה זה? עו"ד קוקוי :
25 כן, ת :
26 למה זה קשור? ש :
27 עוד פעם, אני לא יודע למה זה קשור, אני חייב להגיד שאנחנו פעלנו, העמותה ת :
28 פעלה כדת וכדין והיינו צריכים לקבל חשבונית מס, וקיבלנו את זה כי יש לנו רואה
29 חשבון שביקר את הדו"חות, הקבלה היא לא, אני לא יודע מה זה הקבלה הזאת, ש :
30 אוקי. איזה אירוע עשיתם ב-2008? עשיתם אירועים ב-2008 דרך וועדת הארבעה?
31 בוא נסתכל בטבלה, ת :
32 תראי, יש פה אירוע שהיה במאי, אבל אין, ת :



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- | | | |
|----|---|------------------|
| 1 | אז יש אירוע? | ש : |
| 2 | מה? | ת : |
| 3 | יש אירוע שהיה ב-2008? | ש : |
| 4 | יש, כן, כן, | ת : |
| 5 | כן, יש אירוע, | ש : |
| 6 | לא, אבל, אבל פה לפחות יש, יש התאמה בין, בין אירוע לבין חשבונית מס, ופה, | ת : |
| 7 | לא רשום פה, | |
| 8 | פה זה, זאת אומרת אתה לא יכול לשייך את זה? | ש : |
| 9 | לא. | ת : |
| 10 | טוב. | ש : |
| 11 | עוד פעם, אני משער שזו הקבלה, אבל עוד פעם, אנחנו בטוח דרשנו בגין זה | ת : |
| 12 | חשבונית מס, | |
| 13 | אבל זו קבלה עבור אירוע, | ש : |
| 14 | כן, כנראה עבור איזשהו אירוע שהיה פה, הפקה פסטיבל, | ת : |
| 15 | צעד ראשון, צעד קדימה, סליחה, | ש : |
| 16 | צעד, | ת : |
| 17 | לא, לא, לא, בטבלה יש את האירוע הזה, | ש : |
| 18 | לא, היה אירוע ב-2008, | ת : |
| 19 | אוקי, | ש : |
| 20 | אבל היה אירוע אחד, | כבי' השי' לוי : |
| 21 | מה? | העד, מר מגידוב : |
| 22 | היה אירוע אחד, | כבי' השי' לוי : |
| 23 | נכון, | העד, מר מגידוב : |
| 24 | ופה יש 2, | כבי' השי' לוי : |
| 25 | לא, קבלה אחת, ב-2008 זו רק קבלה אחת אדוני, | עו"ד קוקוי : |
| 26 | כן, הנה זה. הסכום פחות או יותר הוא 73,530 ופה, כן זה, הסכום הוא נראה לי | העד, מר מגידוב : |
| 27 | הגיוני, רק שזה כנראה קבלה על השיק שאנחנו נתנו, ואני משער שקיבלנו גם | |
| 28 | חשבונית מס, | |
| 29 | בסדר, | ש : |
| 30 | והוא לא מוצג פה, כפי שגם קיבלנו ב-2009 חשבונית מס. | ת : |
| 31 | טוב. | כבי' השי' לוי : |



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- עו"ד קוקוי: בסדר. לגבי וועדת הארבעה, באיזו דרך אתה תקשרת עם וועדת הארבעה, או שהם תקשרו אתך?
- העד, מר מגידוב: למעשה, למען האמת אני לא כל כך תקשרתי איתם, כלומר לא היה צורך לתקשר, אנחנו מילאנו טפסים, העברנו את זה לוועדת הארבעה, אני חושב שאני קיבלתי מהם או מייל אחד או שניים לגבי איזושהי הבהרה שהם ביקשו, ענית, וזהו. לא היה לי, לא היה לי איזה דיונים מיוחדים,
- ש: טוב. אילו שיחות חריגות, שיחות טלפון חריגות זכורות לך בהקשר של וועדת הארבעה? אם בכלל.
- ת: לא זכור לי שיחות טלפון חריגות, אני חושב שאולי פעם קיבלתי טלפון או מהמזכירה של הוועדה או מגברת ראשלה ליברמן, היא שאלה אותי משהו וענית לה ובזה הסתיים הטיפול.
- ש: אני רוצה לצטט לך מה איגור ריז,
- ת: מה?
- ש: מה איגור ריז העיד על איזה שיחת טלפון מסוימת שאתה היית צד לה. אני מפנה לפרוטוקול מיום 7 למאי עמוד 1489, אני אקריא משורה 12, אבל מדובר פה על, הוא מתאר את השיחה הזאת בהקשר של פרויקט שהוא קורא לו "הפקת פסטיבל שירה הבה נגילה", זה מה שהוא, זה על הפרויקט הזה, הוא מציין את זה בשורה 6, אני מקריאה מ-12. שאלת התובעת "מה זכור לך לגבי שיחת טלפון מסוימת בין נציגת וועדת הארבעה לבין אלכס מגידוב בקשר לפרויקט הבה נגילה, האם אתה יודע משהו על השיחה הזאת?", ואז איגור ריז מספר את הדבר הבא, "כן, אני קיבלתי בעקבות השיחה הזאת", שיחה בינך לבין נציגת וועדת הארבעה, "גם שיחה מראשלה שהסבירה לי שכנראה לאחד מהפקידות בוועדה הייתה איזו שאלה בנוגע לדו"ח ביצוע שהוגש לוועדת הארבעה בשם האגודה", זו אגודת מגדל אור, "ומכיוון שבטפסים צוין אלכס מגידוב כאיש קשר אז היא יצרה איתו קשר כדי לברר משהו בנוגע לדו"ח ביצוע וקיבלה ממנו תשובה, לפי מה שסופר לי, חצופה משהו בסגנון 'אתם עוד לא שילמתם לי כסף, למה אתם בכלל פניתם אלי?', אני פירשתי את זה לעצמי אחרת, אני פשוט ידעתי שלא לכס אין שום פרט לגבי הפרויקט לתרום לוועדת הארבעה, לא היה סיכוי שהוא יוכל לענות על שאלה כלשהי בנוגע לפרויקט כי לא היה לו שמץ של מושג מה מופיע בדו"חות ומה מופיע בדו"חות ביצוע, לכן הוא פשוט התעצבן וגרם לשבירת כלים. אני קיבלתי ניזיפה מראשלה ודרישה לא להיות יותר בקשר עם האגודה בגין הפרויקטים, לא להגיש



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 יותר פרויקטים בשם האגודה, וועדת הארבעה לא תהיה מוכנה יותר לשתף פעולה
2 עם האגודה". מה יש לך להגיד על זה?
3 אני לא זוכר את המקרה הזה ולא זוכר את השיחה הזאת, אני זוכר, אני רק יודע : ת
4 שאנחנו כן הגשנו דו"חות ביצוע, כפי שנתבקשנו לעשות ועשינו את זה, לגבי
5 פרויקטים שהתבצעו בראשון לציון.
6 מדוע הפסקתם, מדוע הגשתם רק שניים? רק שניים לצורך העניין, : ש
7 עוד פעם, אני, אני לא איש מקצוע בתחום הזה וכפי שאמרתי פעלתי בהתנדבות : ת
8 בעמותה. אנחנו קיבלנו, פעמיים הפקנו פעילות, ב-2008 ו-2009, ומאז שלשנת
9 2010 רצינו להגיש נראה לי שמישהו אמר ל-ואדים שפשוט ועדת הארבעה
10 הפסיקה לפעול ואין כבר מה להגיש, וצריך להגיש לפרויקטים אחרים וצריך
11 לחפש פרויקטים אחרים.
12 סיימתי. : ש
13 כב' הש' לוי : חקירה נגדית לעורך הדין אדרת.
14

ע.ת/1 מר אלכס מגידוב, משיב בחקירה נגדית לעורך הדין ג. אדרת:

- 16 עו"ד אדרת : שלום. לגבי עמותת מגדל אור, אמרת שבין המייסדים היו ואדים קירפיצ'וב וסטס
17 מיסז'ינקוב, נכון?
18 העד, מר מגידוב : נכון.
19 ש : היה ביניהם קשר, קשרי עבודה, קשרים חבריים?
20 ת : קשרי ידידות בהתחלה. הם היו חברים, בעבר הם שיתפו פעולה במסגרת
21 המפלגתית,
22 ש : אוקי,
23 ת : אבל הם היו חברים.
24 ש : טוב. עכשיו,
25 ת : ונשאר חברים.
26 ש : אמרת בהודעה שלך מה-17 למאי 2015, אני רוצה להקריא לך קטע קצר ותתייחס
27 אליו. אתה אומר ככה, שורה 40, "אני רוצה לציין שמי שפנה אלי בהתחלה עם
28 הרעיון הזה היה ואדים קירפיצ'וב שהיה אחד ממייסדי העמותה, ואמר שיש
29 אפשרות לקבל תמיכה לאירועי תרבות מוועדת הארבעה, וקושר אותי עם נלי
30 שכבר הייתה מוכרת לי כמי שעשתה מספר אירועים בראשון לציון", זה נכון.
31 ת : כן, ואדים קירפיצ'וב, ואדים קירפיצ'וב ז"ל היה סגן ראש העיר באותה תקופה
32 והיה אחראי על פעילות מטעם, מטעם העירייה, והחזיק נראה לי, נדמה לי אם



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 אני לא טועה, תיק התרבות, תיק התרבות בקרב עולי ברית המוצעות, ואחת
2 המטרות שלו זה היה להביא יותר, יותר פעילות לעיר, ובמסגרת זו הוא גם אמר
3 שאם אפשר, עוד פעם, סך הכל זה לגיטימי לבקש,
4 לא, לא, אין טענות, אני רק שואל אם מה שציטטתי אותך זה נכון, ש :
5 נכון, ת :
6 אלה היו העובדות. ש :
7 נכון מאוד. ת :
8 עכשיו, שאלו אותך בחקירה מספר פעמים על קשר של דאוד ועל קשר של פאינה, ש :
9 ובשורה 55 אתה אומר "לא היה קשר בין האירועים לדאוד או פאינה, אני ראיתי
10 כאן את טובת העיר וטובת הקהילה דוברת הרוסית בהפקת אירועי תרבות", זה
11 נכון?
12 נכון מאוד. ת :
13 כששאלו אותך על הקשר עם הגברת פאינה קירשנבאום אמרת שהכרת אותה ש :
14 בתוקף תפקידה כמזכ"לית המפלגה ולא מעבר לזה, לא היו ביניכם קשרים
15 אישיים, לא היו פניות שלך אליה, בקשות, שום דבר בכלל, ובקשר למופעים בפרט,
16 נכון?
17 בכלל, בכלל ובקשר למופעים בפרט. היה לנו קשרי, אנחנו הכרנו בגלל שאנחנו ת :
18 שנים במסגרת פעילות פוליטית, בוודאי הכרנו, נפגשנו באירועים פוליטיים, חוגי
19 בית, כנסים, אבל זה היה,
20 זו הייתה המסגרת, ש :
21 נכון. ת :
22 כששאלו אותך בחקירה מה מהות הקשרים שלך עם פאינה, אמרת 'אין מהות', ש :
23 אין, אין, אין מהות אישית, כלומר זה לא היה משהו אישי, אנחנו הכרנו, ת :
24 קשרי ידידות, ש :
25 לא הכרנו, אנחנו מכירים הרבה שנים ת :
26 מהמפלגה? ש :
27 מהמפלגה. ת :
28 ואני חוזר ואומר, בכל העניינים האלה של המופעים אין לה שום קשר, ש :
29 בכל המופעים האלה ובכל העניינים האחרים גם. ת :
30 עכשיו, בהמשך לקטע שהקריאו לך מה שאומר איגור ריז, ש :
31 כן, ת :



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 אז אם איגור ריז אומר שלמעשה העמותה לא הייתה קשורה בכלל למופעים, היא : ש
- 2 הייתה רק כסות, לא היה לה מושג מה קורה ואת המופעים למעשה עשו אורורה
- 3 איגור ונלי, והשתמשו רק בשם שלכם, מה יש לך לומר על זה?
- 4 קודם כל המופעים האלה היו, כמדומני הם היו, יש פה תאריכים, אנחנו שכרנו : ת
- 5 אולם, הפקנו אירוע. זה שאנחנו נעזרנו בחברת ההפקות זה לא אומר, זה, זה לא
- 6 הופך את הדבר הזה ללא לגיטימי,
- 7 לא, אני לא שאלתי על לגיטימי. הוא אומר שלמעשה אתם שימשתם כסות, : ש
- 8 האירוע לא קשור אליכם, אתם לא קשורים לאירוע, והשתמשו רק,
- 9 האירוע היה, : ת
- 10 השתמשו רק בשם שלכם, ולכן לך לא היה מושג על מה מדובר, ומפה בא הסיפור : ש
- 11 שלו על השיחה עם ראשלה. אז תגיב על זה בבקשה.
- 12 אני, אני עוד פעם, כפי שאמרתי אני לא זוכר שהייתה שיחה בנוסח הזה אבל יכול : ת
- 13 להיות שהייתה שיחה ואני, עוד פעם, זה היה ב-2009-2008, אמרתי שקיבלתי כמה
- 14 שיחות בנושא הזה, ונתתי הסברים לגבי אירועים שקרו בראשון לציון, המופעים
- 15 האלה ואירועי התרבות, וגם הגשנו דו"חות. בוודאי שאנחנו הפקנו את האירוע,
- 16 עמותת מגדל אור, ונעזרנו בחברת ההפקות אורורה, באמצעותה שילמו שכר
- 17 טרחה לאמנים עולים שהשתתפו באירוע, ואנחנו שילמנו את כל ההוצאות
- 18 האחרות להגברה, תאורה, וכולה.
- 19 תודה רבה. : ש
- 20 וגם שכירות, עבור שכירות האולם, השכרת האולם. : ת
- 21 חקירה חוזרת? : כב' השי לוי :
- 22 אין. : עו"ד קוקוי :
- 23 תודה רבה לך, אתה משוחרר, : כב' השי לוי :
- 24 אני מבקשת, : עו"ד קוקוי :
- 25 אתה מבקש לפסוק הוצאות? : כב' השי לוי :
- 26 כן. : עו"ד קוקוי :
- 27 העד, מר מגידוב : סליחה? :
- 28 יש לך זימון? : כב' השי לוי :
- 29 אין. : עו"ד קוקוי :
- 30
- 31 (הפסקה בהקלטה)
- 32



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

1	תעודת זיהוי?	כבי השי לוי :
2	309537124.	העד, מר מגידוב :
3	מניין אתה מגיע?	כבי השי לוי :
4	מה?	העד, מר מגידוב :
5	מאיפה אתה מגיע?	כבי השי לוי :
6	מהעבודה בירושלים.	העד, מר מגידוב :
7	תיגש עם זה למזכירות. כן. אלו העדים להיום?	כבי השי לוי :
8	כן, רק עוד שני דברים,	עו"ד אבן חן :
9	אני יכול ללכת?	העד, מר מגידוב :
10	אתה משוחרר. לבקשת, לבקשת בית המשפט אנחנו הצלחנו לפענח את כתב היד,	עו"ד אבן חן :
11	את הכל?	כבי השי לוי :
12	את, אני מניח, כן, את הכל. אני אגיש את זה.	עו"ד אבן חן :
13	גם של השופט אברהם יעקב?	כבי השי לוי :
14	בעיקר אצלו הייתה הבעיה,	עו"ד אבן חן :
15	כן,	כבי השי לוי :
16	השופטת כתבה,	עו"ד אבן חן :
17	כן,	כבי השי לוי :
18	אני חשבתי פעם שרק רופאים לא מבינים את הכתב,	עו"ד אדרת :
19	אנחנו חיפשנו רופא,	עו"ד אבן חן :
20	לא, זה שופטים שחושבים שהם רופאים, או רופאים מתוסכלים. אוקי. קיבלתם,	כבי השי לוי :
21	עורך הדין,	
22	כן, כן,	עו"ד אדרת :
23	כן, כן, זה עבר דרכם, זה כבר אושר,	עו"ד אבן חן :
24	אוקי, מאה אחוז, יופי, תודה רבה.	כבי השי לוי :
25	יש רק, חלק מההחלטות, אדוני חלק מההחלטות במקור הן גם מחוקות.	עו"ד אדרת :
26	מושחרות.	דובר :
27	יש החלטות שחלק מההחלטות עצמן מושחר, שזו לא השחרה שלנו,	עו"ד אדרת :
28	לא, לא, זה מה שבתעודת חיסיון,	עו"ד אבן חן :
29	בסדר. פה קיבלתי רק את מה שמותר לקרוא,	כבי השי לוי :
30	כן, כן,	עו"ד אבן חן :
31	כן,	עו"ד אדרת :
32	בסדר גמור,	כבי השי לוי :



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

1	לא, שגם אנחנו לא ראינו, זה מה שהתכוונתי,	עו"ד אדרת :
2	בסדר. כן,	כבי' השי לוי :
3	בנוסף אני רוצה להגיש, יש לנו תכנית עדים לחודש וחצי הקרובים,	עו"ד אבן חן :
4	בניכוי ימי החופשה?	כבי' השי לוי :
5	בניכוי,	עו"ד אבן חן :
6	כן.	כבי' השי לוי :
7	אז שיהיה רק בפני בית המשפט, אנחנו נשתדל לעמוד בתכנית הזאת.	עו"ד אבן חן :
8	זה מה,	עו"ד אדרת :
9	גם כאילו אתם שיהיה לכם,	עו"ד אבן חן :
10	אני אבדוק שלא שיניתם,	עו"ד אדרת :
11	כן,	כבי' השי לוי :
12	לא, לא, נשנה בהמשך,	עו"ד אבן חן :
13	טוב, ב-30 נוסף לכם עד,	כבי' השי לוי :
14	כן, זה היה היום, בוא נראה אם הוא יגיע, ואם כן אנחנו עדיין, אנחנו, אני מניח	עו"ד אבן חן :
15	שזה לא ייקח יותר מדי זמן.	
16	בסדר. זהו? בזה תסתיים פרשת התביעה?	כבי' השי לוי :
17	לא, ממש לא. זו תכנית,	עו"ד אבן חן :
18	אחרי זה תתחיל הפגרה,	עו"ד קוקוי :
19	לא, זה עד, אפילו לא עד הפגרה,	עו"ד אבן חן :
20	2 ביולי רק,	כבי' השי לוי :
21	לא, זה לא עד הפגרה.	עו"ד אבן חן :
22	כמה זמן אתם צופים?	כבי' השי לוי :
23	בהמשך?	עו"ד אבן חן :
24	כן, לפחות תום פרשת התביעה,	כבי' השי לוי :
25	אני מעריך שאחרי הפגרה אנחנו נצטרך עוד מספר דיונים, לא הרבה. תלוי כמה	עו"ד אבן חן :
26	חוקרים נצטרך להביא, אבל אני מעריך שעד הפגרה נסיים את רוב העדים	
27	המהותיים. יישארו עוד כמה דיונים לעדים מהותיים בהמשך, אבל לא הרבה.	
28	ועורך דין אדרת, בלי לשלוף, בלי לגלות לנו איזה שפנים יש בכובע,	כבי' השי לוי :
29	למה?	עו"ד אדרת :
30	לפרשת הגנה.	כבי' השי לוי :
31	אני לא יכול להעריך עכשיו,	עו"ד אדרת :
32	חודשים?	כבי' השי לוי :



בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 לא. עו"ד אדרת :
2 לא. הנאשמת תעיד? כב' הש' לוי :
3 עוד פעם, מבלי לחוות דעה, ואני פה צד קטן בתיק, אבל אני חושב שיש עדים בתיק עו"ד אדרת :
4 הזה שאפשר היה לוותר עליהם. העדים של היום, לפחות ככל שאני רואה, אני לא
5 רואה מה הם תרמו לקידום התמונה,
6 טוב, טוב, כל, לפעמים לא כל עד תורם תרומה מהותית וגדולה, עו"ד אבן חן :
7 כן אבל, עו"ד אדרת :
8 יש עדים שהם חלק קטן מהפאזל, אבל צריך אותם. אני טוב, הנה, אני אומר, עו"ד אבן חן :
9 הם חלק קטן, כב' הש' לוי :
10 רגע, רגע, אני אומר, הרשימה בפניך. כל עד שתגיד לי שאפשר להגיע להסכמה, עו"ד אבן חן :
11 אי אפשר להסכים? כב' הש' לוי :
12 אני אומר טוב, הנה יש פה רשימה, עו"ד אבן חן :
13 גם, גם לפי החקירה הנגדית, אני מסכים עם עורך הדין אדרת, כב' הש' לוי :
14 קחו בחשבון, תפנימו שדאוד לא נאשם יותר בתיק, הוא סיים את עניינו. עכשיו, עו"ד אדרת :
15 לא ראיתי שזה קיבל ביטוי בכלל ברשימת העדים, זה קצת מפתיע.
16 לא, הוא קיבל, לא, הוא קיבל ביטוי כי הרשימה הרבה יותר גדולה מהעדים עו"ד אבן חן :
17 שאנחנו מביאים.
18 אז אתם אולי באמת תעשו שיעורי בית, אבל השאלה היא גם מבחינתכם, אני, אני כב' הש' לוי :
19 הבנתי שהעדים האלה באו היום בעיקר כי אתם, אי אפשר היה להגיש את
20 ההודעות שלהם מבחינתכם?
21 לא, להגיש את ההודעות לא, כי ההודעות אדוני יראה, העד השני שהיה עכשיו, יש עו"ד אדרת :
22 3 הודעות, כל מני דברים, אבל להגיע לפרפרזות לדעתי אפשר היה.
23 למה צריך להיות סגן שר החוץ בשביל שיגיעו לפרפרזות? כב' הש' לוי :
24 לא צריך, זה לא קשור, עו"ד אבן חן :
25 נו אז מה, גם התחושה שלי הייתה כזו, לא אכפת לי אבל באמת זה מיותר. רוצים כב' הש' לוי :
26 להחיש את הדיון ובאמת לשמוע עדים מהותיים? אני חושב שההערה הזאת מאוד
27 מוצדקת, והעדים היום הם דוגמה מצוינת לזה. אפשר היה להגיע, אני לא יודע
28 כמה בסיכומים תגידו לי, תבקשו להסתמך על העד ששמענו היום. המהות,
29 נצטרך גם את העדים האלה. מי שאנחנו בודקים, אדוני, אנחנו כבר בודקים, יש עו"ד אבן חן :
30 למעלה מ-400 עדים,
31 זה בסדר, כב' הש' לוי :
32 אנחנו מסננים אותם אחד אחד, אנחנו מורידים הרבה, עו"ד אבן חן :





בית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

16 מאי 2018

ת"פ 16512-08-17 מדינת ישראל נ' קירשנבאום ואח'

- 1 כב' השי לוי : אבל מה שאומר, מה שאני אומר לכם,
2 עו"ד אבן חן : אבל אנחנו ננסה שוב להגיע להסכמות,
3 כב' השי לוי : כן,
4 עו"ד אבן חן : גם לגבי העדים האלה.
5 כב' השי לוי : כן.
6 עו"ד אבן חן : יש לדוגמה 2 עדים שהם כרגע בחו"ל, אני חושב שכן נוכל להגיע להסכמה, אני
7 מעריך, מאשר עכשיו לחכות ולהטיס אותם לפה,
8 עו"ד אדרת : למה? אולי ניסע, כן, לפחות שיהיה משהו טוב,
9 כב' השי לוי : טוב. אז המשך הדיון בישיבת 21 למאי בשעה 09:00, אני נועל את הישיבה.
10 עו"ד אדרת : תודה לאדוני.

11 -ההקלטה הסתיימה-

12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

הוקלד על ידי אורלי רוהר

