

פרוטוקול ישיבת האסיפה הכללית מיום 7/2/05

משתתפים: אברהם קושניר-יו"ר, אליעזר שמואלי, דן רונן, שרה ליסובסקי, אלי רוזיק, גוני צור, ניסן רז, ריזק אב-שר, עליזה אולמרט, אלי פלג, יוסי הראל.
יאיר אלון-מבקר הפנים, איתן כספי- רו"ח העמותה, יקי הר-טל-מנכ"ל,
מיקי גורביץ'-מנהל אומנותי, ברטה שטרית-חשבת, מיכל רהב-מזכירת התיאטרון

על סדר היום:

1. אישור פרוטוקול ישיבה קודמת.
2. דו"ח פעילות.
3. צרף חבר לועד המנהל.
4. שונות.

1. אושר פרוטוקול הישיבה הקודמת מיום 20/6/04.
2. דו"ח פעילות:

יקי הר-טל: עונת 2003-4 החלה בהצגת "הקמצן", המשיכה בשתי הפקות ממחזותיו של ניסים אלוני (בשיתוף עם תיאטרון הבימה) והסתיימה בהצגה "חטא".
הצגת "הקמצן" הוצגה עד כה כ-150 פעמים, עד סוף אפריל אנו צפויים ל-180-190 הצגות. רק לשם השוואה צל חולף הוצגה 150 פעמים בשלושת שנות הרצתה. ההצגה "הקמצן" הניבה הכנסה של 2.3 מלש"ח וצפו בה 44,000 צופים. ההצגה זכתה בפרסים "קומדית השנה", "במאי השנה" ו"מתרגם השנה" בטקס פרסי התיאטרון הישראלי בשנה שעברה.

הצגת "בגדי המלך" ושלושת ההצגות הקטנות שנלוו אליה זכו להצלחה אומנותית ואף הוגדרו כאירוע התיאטרוני של השנה. ההצגה השלישית "חטא" היתה יותר קטנה וזולה. בסך הכל עמדנו במכסת ארבעת ההצגות שאנו מחויבים למנויים. ההצגות החדשות הצטרפו להצגות הותיקות שלנו שהמשיכו לרוץ ב- 2004: "מלחמה על הבית", "אשליה", "בגידה" ו"חיל פרשים אנו".

סה"כ עלו ב- 2004 264 הצגות בפני 80,000 צופים.



E-mail: khan@zahav.net.il

מרכז החאן, ע"ר, ככר דוד רמז 2, ירושלים 93541, טלפון: 02-6718281, פקס: 02-6733095, 2 David Remes Square, Jerusalem 93541, Fax: 02-6733095

מיסודה של הגברת הני גסטטנר ובסיוע הקרן לירושלים, עיריית ירושלים ומשרד המדע והספורט

Supported by the Jerusalem Foundation, the Jerusalem Municipality and the Ministry of Science Culture and Sport

התאגידים
האגודה לתיאטרון
מחוז העתק של מסמך (מקור או העתק) המצוי
ביום החתימה בתיק התאגיד ברשות התאגידים

החאן ממשיך ומקיים פעילויות נוספות בנוסף להצגות:

1. הבאת תלמידי ביי"ס להצגות התיאטרון: בעזרת תרומת הגיוינט הצלחנו להביא כ- 10,000 תלמידים מביי"ס להצגות החאן.
 2. סדנת גישור יהודי-ערבי: הסדנה תעלה שוב השנה.
 3. סדנה לתרבות יהודית: הסדנה שהתקיימה בשנת 2004 הפגישה בין נערים דתיים לחילוניים.
 4. תרומת קרן דורסט אפשרה לנו להרחיב את פעילותנו לקהילה: הובאו לתיאטרון אוכלוסיות חלשות כדוגמת: קשישים, מעוטי יכולת, מוגבלים ונפגעי טרור.
 5. חוגי תיאטרון לילדים ולנוער- פעילות חדשה שהתחלנו בה השנה ומשתתפים בה כ-100 ילדים.
 6. תיאטרון מיקרו החל לפעול בחאן.
- בעקבות הפעילות הרבה נקלענו למצוקת חדרים ולכן הוחלט להסב את חדר החזרות לחדר פעילות במקום לקופות כפי שתוכנן.
- נפתחה מסעדה חדשה בחאן. הוחלפו מפעילי בית הקפה וכל ערב לאחר ההצגה תהיה פעילות בבית הקפה.
- לפי מס' חדשים נפתח אתר אינטרנט.
- מיקי גורביץ': ההצגה "אושר" החלה לרוץ. במקביל נערכות חזרות על שני מחזות של יונסקו: "הזמרת בעלת הקרחת" ו"סייט בשניים" בתרגום דורי פרנס ובבימוי מור פרנק.
- לאחר מכן ישנו על הפרק מחזה מוזמן על הרצל בשיתוף קרן ירושלים. אנו בודקים אפשרות ל-2 קואופרודוקציות עם הקאמרי: "גן הדובדבנים" של צ'יכוב והצגה על פי ספרה של מיה ערד מקום אחר-עיר זרה ע"פ עיבוד של אלדד זיו ומוסיקה של אלון אולארצ'יק
- יקי הר-טל: 2004 הסתיימה באיזון תקציבי שנה שניה ברציפות, עמדנו בתקציב בצד ההוצאות ובצד ההכנסות.
- אנו מניחים שב-2005 מה שהיה הוא מה שיהיה מבחינה תקציבית, אין לנו התחייבות רשמית אולם זו הנחה שאפשר להתבסס עליה. צד ההוצאות נשאר כפי שהיה. אנו מנסים לגייס תרומות על מנת לכסות את הגרעון: נערכת פעילות מסודרת לגיוס משאבים מקרנות, קיבלנו תרומה קבועה לשלוש שנים מקרן שרובר ואנו מנסים לקבל מקרן ירושלים החדשה תרומה.
- כיום יש בחאן 4,700 מנויים שהם תוצאה של הצלחת ההצגות ועבודה טובה ומאומצת של הטלמרקטינג והשיווק.
- יאיר אלון-מבקר הפנים: ועדת הביקורת מאוד פעילה בתיאטרון, בין הנושאים שנדונו: מיבוי אש, גבית חובות, תשלומים למוסדות, הזמנות מספקים ועוד. ישנה היענות מצד הנהלת התיאטרון ליישום ההמלצות של הועדה.

אלי פלג: הציע לבדוק את האפשרות לבנות תיאטרון פתוח במתחם הרכבת.

אברהם קושניר: אמר כי העניין נוסה לפני שנה וחצי אולם זה לא הצליח, אין נסחה שיהיה.

E-mail: khan@zohav.net.il

מרכז החאן, ע"ר, ככר דוד רמז 2, ירושלים 93541, טלפון: 02-6718281, פקס: 02-6733095, 2 David Remond Square, Jerusalem 93541

מיסודה של הגברת הני גסטטר ובסיוע הקרן לירושלים, עיריית ירושלים ומשרד המדע והספורט

Supported by the Jerusalem Foundation, the Jerusalem Municipality and the Ministry of Science Culture and Sport

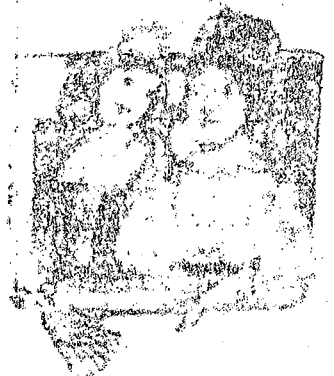
החאן תיאטרון האן

מהווה העתק של מסמך (מקור או העתק) המצוי

ביום החתימה בתיק התאגיד ברשות התאגידים

רשמה: מיכל רחב

חבר ועד מנהל





משרד המשפטים
מסמך זה הינו העתק שנסרק בשלמותו ביום ובשעה המצוינים,
בסריקה ממוחשבת מהימנה מהמסמך המצוי בתיק,
בהתאם לנוהל הבדיקות במשרד המשפטים.
על החתום

משרד המשפטים (חתימה מוסדית).



אישור שמסמך זה החתום אלקטרונית,
מהווה העתק של מסמך (מקור או העתק) המצוי
ביום החתימה בתיק התאגיד ברשות התאגידים