

הסכם אספקת שירותים

שנערך ונחתם בירושלים, ביום _____ בחודש _____ בשנת 2025

בין

ממשלת ישראל בשם מדינת ישראל המיוצגת למטרה זו ע"י ראש מינהל תרבות במשרד התרבות והספורט (להלן: "המשרד") ביחד עם חשבת המשרד, המורשים לחתום בשם המדינה שכתובתם: אגודת ספורט הפועל 2, הגן הטכנולוגי, ירושלים (להלן: "המדינה")
מצד אחד

לבין

הרשות לפיתוח ירושלים (ח.פ. 500500392)

שכתובתו: כיכר ספרא 2

באמצעות מורשה החתימה המוסמך לחתום בשמו (ת.ז. _____)
(להלן: "הרל"י")

מצד שני

הואיל והמשרד נדרש לקבלת שירותים לארגון והפקה של טקס פרסי הקולנוע הישראלי (להלן: "הפרויקט"), ביצוע הפרויקט על כל הכלול בו ייקרא להלן: "השירותים" או "העבודות"; ולשם התקשרות לקבלת השירותים פנה המשרד בבקשת התקשרות בפטור ממכרז לשם התקשרות עם הרשות לפיתוח ירושלים לפי תקנה 3(7) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993;

והואיל והרל"י הינה תאגיד הפועל מכח **חוק הרשות לפיתוח ירושלים, התשמ"ח-1988**, פועלת לפיתוח הכלכלי של ירושלים לרבות בתחום התרבות והאמנות, ופועלת לחיזוק הקשר עם מוסדות תרבות ועם מיזמים תרבותיים לטובת קידומה וחיזוק מעמדה של ירושלים;

והואיל והרל"י מעוניין לספק עבור המשרד את השירותים, בין היתר באמצעות ספקי משנה מטעמו (להלן: "ספקי המשנה") ובמסגרת הצעתו הצהיר כי בכוונתו להתקשר עם ספקי משנה העוסקים בשירותים מן הסוג הנדרש, בעלי הידע, הניסיון, המיומנות וביצוע שירותים אלו, מחזיקים בכל האמצעים הדרושים לביצוע השירותים, ובעלי היכולת הפיננסית לאספקת השירותים בהיקף ככל שיידרש, לצורך ביצועם והשלמתם במועד; כמו כן הצהיר כי הוא וספקי המשנה עימם בכוונתו להתקשר, רשאים על פי כל דין לספק את השירותים עבור המשרד וכי למיטב ידיעתו אין כל מניעה, לפי כל דין או הסכם שהוא צד לו, לאספקתם וכי אין לו או למי מטעמו ניגוד עניינים מכל מין וסוג שהוא עם המשרד או בקשר לאספקת השירותים לפי הוראות הסכם זה;

והואיל וניתן אישורה של ועדת הפטור ביום 19.10.2025 (פנייה מס' 2025/238) להתקשרות עם הרל"י לשם ביצוע השירותים וביום ---- (פנייה מס' ----);

לפיכך הוסכם והותנה בין הצדדים כדלקמן:

1. כללי

- 1.1. דין המבוא להסכם זה כדין ההסכם גופו.
- 1.2. להסכם זה מצורפים הנספחים הבאים, המהווים חלק בלתי נפרד ממנו:

- נספח א' להסכם – מפרט השירותים
- נספח ב' להסכם – נספח תקציבי
- נספח ג'1 להסכם – נספח הביטוח
- נספח ג'1- דרישות הביטוח

א. הרל"י מתחייבת לבצע ולקיים את הביטוחים המפורטים בזה, לטובתה ולטובת מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, כשהם כוללים את כל הכיסויים והתנאים הנדרשים להלן וכאשר גבולות האחריות לא יפחתו מהמצוין להלן:

1. ביטוח חבות מעבידים

- (1) הרל"י תבטח את אחריותה החוקית על פי פקודת הנזיקין (נוסח חדש) ו/או חוק האחריות למוצרים פגומים תש"ם-1980, כלפי עובדיה בביטוח חבות המעבידים בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
- (2) גבול האחריות לא יפחת מסך של 20,000,000 ₪ לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח.
- (3) הביטוח יורחב לכסות את חבות המבוטחת כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ותיחשב כמעבידתם.
- (4) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/ מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהי כלפי מי מעובדי הרל"י, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותה.

2. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי

- (1) הרל"י תבטח את אחריותה החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי בגין נזקי גוף ורכוש (כולל נזקי גרר שהינם תוצאה ישירה של נזקי הרכוש) שייגרמו בקשר עם פעילותה, בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
- (2) גבול האחריות לא יפחת מסך **10,000,000** ₪ למקרה ולתקופת הביטוח.
- (3) בפוליסה ייכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
- (4) הביטוח יורחב לכסות את חבות המבוטחת כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
- (5) המשתתפים באירוע, לרבות בימים מקדימים, ורכושם ייחשבו צד שלישי.
- (6) בעלי תפקידים אשר אינם מכוסים במסגרת חבות מעבידים של הרל"י ייחשבו כצד שלישי.
- (7) כל סייג/חריג המתייחס להרעלה מכל סוג שהוא, חומר זר ו/או מזיק אחר במאכל או במשקה יבוטל.

(8) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הרל"י וכל הפועלים מטעמה.

3. ביטוח אחריות מקצועית

- (1) הרל"י תבטח את אחריותה המקצועית בביטוח אחריות מקצועית.
- (2) הפוליסה תכסה חבות על פי דין בשל נזק מהפרת חובה מקצועית של הרל"י, עובדיה ובגין כל הפועלים מטעמה ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר לארגון והפקה של טקס פרסי הקולנוע הישראלי כולל בין היתר תכנון והפקת הטקס, הקמת תפאורה, עיצוב במה, צילום, כיבוד, בהתאם להסכם עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט.
- (3) גבול האחריות לא יפחת מסך של 2,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח.
- (4) הפוליסה תכלול את ההרחבות הבאות :
 - מרמה ואי יושר של עובדים.
 - אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח.
 - אחריות צולבת CROSS LIABILITY, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הרל"י כלפי מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט.
 - תקופת גילוי של לפחות 6 חודשים.
- (5) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הרל"י והפועלים מטעמה.

4. ביטוחים נוספים :

הרל"י תדאג ותוודא כי :

- (1) בעלי מקצוע, ספקים, קבלנים, קבלני משנה מטעמה (כולל ספקי אבטחה, ניקיון, יועצי בטיחות, ספקי קייטרינג וכד') יערכו ויקיימו ביטוחים הולמים לגבי פעילותם בגבולות אחריות סבירים, כולל גם ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, ביטוח חבות מעבידים כלפי עובדיהם, ביטוח אחריות מקצועית וביטוח חבות מוצר ביטוח רכוש, ביטוח סחורה בהעברה (ככל ורלוונטיים). **יובהר כי ביחס למפיק- גבול אחריות צד שלישי לא יפחת מ- 20,000,000 ₪.** כאשר הפעילות משולבת עם כלי רכב, יערכו גם ביטוחי כלי רכב הכוללים ביטוח חובה, רכוש ואחריות כלפי צד שלישי. כל הביטוחים יורחבו לכלול את מדינת ישראל משרד התרבות והספורט כמבוטח נוסף בכפוף להרחבת שיפוי כמקובל באותו סוג ביטוח. בכל הביטוחים ייכלל סעיף ויתור על זכות התחלוף/ השיבוב כלפי המשרד ועובדיו (ויתור כאמור לא יחול לטובת האדם שגרם את הנזק בזדון) וכן סעיף לפיו הביטוחים יהיו קודמים וראשוניים ללא זכות השתתפות ו/או חזרה.
- (2) המקום בו ייערך האירוע יהיה מבוטח בביטוח אש מורחב בערכי כינון וכן יבוטח בביטוח צד שלישי בגבולות אחריות שלא יפחתו מסך 10,000,000 ₪ למקרה ובמצטבר. ביטוחי החבויות יורחבו לכלול את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט כמבוטחים נוספים בכפוף להרחבי שיפוי כמקובל באותו סוג ביטוח. כל הביטוחים (חבויות ורכוש) יכללו ויתור המבטח על זכות השיבוב כלפיהם וכלפי עובדיהם, אולם וויתור כאמור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

5. כללי

בכל פוליסות הביטוח הנדרשות מהרל"י יכללו התנאים הבאים :

- (1) לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.

- 2) בכל מקרה של שינוי לרעה או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף אלא אם ניתנה על כך הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב לחשב משרד התרבות.
- 3) המבטח מוותר על כל זכות תחלוף/ שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ועובדיהם של הנ"ל, ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
- 4) הרל"י אחראית בלעדית כלפי המבטח לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
- 5) ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הרל"י.
- 6) כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
- 7) תנאי הכיסוי של הפוליסות (למעט ביטוח אחריות מקצועית) לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט", או נוסח המקביל להם אצל אותו מבטח, בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
- 8) חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים. מובהר כי אין בביטול החריג כאמור כדי לגרוע מזכויות המבטחת וחובות המבוטח על פי דין.

ב. הרל"י מתחייבת בכל תקופת ההתקשרות החוזית עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, וכל עוד אחריותה קיימת, להחזיק בתוקף את פוליסות הביטוח. הרל"י מתחייבת כי פוליסות הביטוח תחודשנה מדי תקופת ביטוח, כל עוד ההסכם עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, בתוקף.

ג. אישור בחתימתו של המבטח על קיום הביטוחים, יומצא על ידי הרל"י למשרד התרבות והספורט עד למועד חתימת ההסכם. הרל"י מתחייבת להציג את האישור חתום בחתימת המבטח אודות חידוש הפוליסות למשרד התרבות והספורט, לכל המאוחר שבעה ימים לפני תום תקופת הביטוח.

מובהר בזאת כי אישורי הביטוח שיוצגו אינם באים לצמצם ו/או לגרוע מהתחייבויות הרל"י לערוך את הביטוחים לפי סעיפי הביטוח המפורטים לעיל, ולמען הסר ספק דרישות הביטוח המחייבות הן בהתאם לאמור לעיל. הרל"י נדרשת ללמוד ולעמוד בדרישות אלה ובמידת הצורך להיעזר באנשי ביטוח מטעמה, על מנת לעמוד בדרישות וליישמן בביטוחים כנדרש.

ד. מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, שומרים לעצמם את הזכות לקבל מהרל"י בכל עת את העתקי הפוליסות במלואן או בחלקן, במקרה של גילוי נסיבות העלולות להביא לתביעה בפוליסות ו/או על מנת שיוכלו לבחון את עמידת הרל"י בסעיפי ביטוח אלו ו/או מכל סיבה אחרת, והרל"י תעביר את העתקי הפוליסות במלואן או בחלקן כאמור מיד עם קבלת הדרישה. הרל"י מתחייבת לבצע כל שינוי או תיקון שידרש על מנת להתאים את הפוליסות להתחייבויותיה על פי הוראות הביטוח לעיל. מוסכם כי הרל"י תהיה רשאית למחוק מפוליסות הביטוח כאמור מידע עסקי ו/או מסחרי סודי שאינו רלוונטי להתקשרות זו.

ה. הרל"י מצהירה ומתחייבת כי זכות מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט לעריכת הבדיקה על מי ולדרישת השינויים כמפורט לעיל אינן מטילות על מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, או מטעמם כל חובה וכל אחריות שהיא לגבי פוליסות הביטוח/ אישורי הביטוח כאמור, טיבם, היקפם ותוקפם, או לגבי העדרם, ואין בה כדי לגרוע מכל חובה שהיא המוטלת על הרל"י לפי ההסכם, וזאת בין אם נדרשו התאמות ובין אם לאו, בין אם נבדקו ובין אם לאו.

ה. למען הסר ספק מוסכם בזה כי הביטוחים הנדרשים, גבולות האחריות ותנאי הכיסוי הם בבחינת דרישה מינימלית המוטלת על הרל"י, ואין בהם משום אישור מדינת ישראל או מי מטעמה להיקף וגודל הסיכון לביטוח ועל הרל"י לבחון את חשיפתו לסיכונים ולקבוע את הביטוחים הנחוצים לרבות היקף הכיסויים, גבולות האחריות ותקופת הביטוח בהתאם לכך.

1. אין בכל האמור בסעיפי הביטוח כדי לפטור את הרל"י מכל חובה החלה עליו על פי דין ועל פי ההסכם ואין לפרש את האמור כוויתור של מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, על כל זכות או סעד המוקנים להם על פי כל דין ועל פי הסכם זה.
2. אי עמידה בתנאי סעיפי ביטוח אלו מהווה הפרה יסודית של הסכם זה. אולם אי המצאת אישור ביטוח תוך 7 ימי עסקים מעת החידוש לא תהווה הפרה יסודית ובלבד שהביטוחים חודשו תוך שמירה על הרצף הביטוחי וכשהם כוללים את התנאים הנדרשים כאמור לעיל.

• נספח להסכם – התחייבות לסודיות ולהיעדר ניגוד עניינים.

• נספח ג'3 – הוראת קיזוז

2. תקופת ההתקשרות והיקפה

2.1. תקופת ההתקשרות תהיה מיום חתימת הצדדים על הסכם ההתקשרות (להלן: "תקופת ההתקשרות") עבור ארגון והפקה של טקס פרסי הקולנוע הישראלי 2025 ועד לחודשיים ממועד סיומו.

2.2. היקף ההתקשרות יהיה עד סך שלא יעלה על 1,505,064 ש"ח שכולל מע"מ לתקופת ההתקשרות.

2.3. למען הסר ספק, המשרד אינו מתחייב להיקף התקשרות זה, או להיקף התקשרות כלשהו, ומימוש ההתקשרות יהיה על פי שיקול דעתו הבלעדי, כפוף לאישור ועדת המכרזים, אישור תקציב המדינה וזמינות תקציבית, ואולם במקרה של שינוי היקף ההתקשרות מהאמור בסעיף 2.2 לעיל יחול האמור בסעיף 8.5 להלן.

2.4. כל שינוי בהיקף או תקופת ההתקשרות וכן מימוש הזכות להאריך את תקופת ההתקשרות, ייכנס לתוקפו רק עם חתימה של מורשי החתימה מטעם המשרד, המפורטים בסוף הסכם זה, ובתיאום מראש עם הרל"י, ובכפוף לאמור בסעיף 3 להלן.

3. ביטול ההסכם והפסקת ההתקשרות

3.1. המשרד יהיה רשאי להודיע להרל"י, בהודעה מוקדמת של 7 יום, על הפסקת ההתקשרות מכל סיבה, בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי של המשרד. לא תהיה להרל"י כל תביעה, דרישה כספית או טענה אחרת כלפי המזמין בקשר עם הפסקת ההתקשרות כאמור, למעט כמפורט בסעיף 3.4 להלן.

3.2. תוקפה של ההתקשרות מותנה בקיומו של תקציב מאושר של המזמין. ככל שבמהלך תקופת ההתקשרות לא יהיה תקציב מאושר כאמור תופסק ההתקשרות לאלתר, בכפוף לאמור בסעיף 3.4 להלן.

3.3. הובא ההסכם לידי גמר, יהא המשרד רשאי לבצע את העבודות בעצמו ו/או באמצעות אחרים.

3.4. הובא ההסכם לידי גמר, יהיה הרל"י זכאי לתשלום על אותו חלק מהעבודות שכבר ביצע, ובנוסף, בכפוף להצגת חשבוניות- יהיה הרל"י זכאי לתשלום עבור התחייבויות של הרל"י כלפי צדדים שלישיים ביחס לאירוע, לרבות תשלום לספקי משנה ביחס לשירותים שכבר סופקו ו/או הוזמנו על ידם, בניכוי התשלומים ששולמו לו על ידי המשרד עד לאותו המועד. לא ישולם להרל"י כל שכר ו/או פיצוי ו/או תשלום נוסף. מובהר למשרד כי בשל אופיו של האירוע והמועד הקרוב לקיומו, בכוונת הרל"י להתקשר עם צדדים שלישיים להפקת האירוע מיד לאחר חתימת ההסכם, תוך הסתמכות על תקציב האירוע המאושר כאמור בסעיף 2.2 לעיל.

3.5. בכל מקרה שההסכם יובא לידי גמר או יבוטל, ותהא הסיבה לכך אשר תהא, יהא המשרד רשאי (הוא או מי מטעמו) להשתמש בעבודות ובכל יתר המסמכים הקשורים בעבודות, שהוכנו על ידי הרל"י עד לאותו מועד, והמשרד יהא פטור מלשלם להרל"י כל שכר, תמורה או פיצוי מכל מין וסוג שהוא בעד השימוש כאמור, וזאת כפוף וכנגד תשלום המגיע להרל"י כאמור בסעיף 2.2 לעיל.

- 3.6. בכל מקרה שההסכם יובא לידי גמר או יבוטל, ותהא הסיבה לכך אשר תהא, יגיש הרל"י למשרד דוח המפרט את פעולותיו עד ליום האחרון של ההתקשרות בפועל.
- 3.7. במקרה של סיום ההתקשרות הרל"י ישתף פעולה עם המשרד בהעברת האחריות לביצוע השירותים למשרד או להרל"י אחר שנבחר על ידי המשרד. הרל"י יעביר למשרד או להרל"י החדש כל מידע רלוונטי, יסייע במענה לשאלות ויהיה זמין לפניותיו. ככל שהספק לא ישתף פעולה בהעברת הפעילות, כמפורט לעיל, הוא יישא באחריות על כל נזק שיגרם למשרד או לספק החדש. לא ישולם להרל"י תשלום נוסף עבור שיתוף הפעולה כאמור מעבר לקבוע בהסכם זה. האמור בסעיף זה כפוף להעברת התשלום להרל"י כאמור בסעיף 2.2 לעיל.

- 3.8. נציג המשרד יהיה רשאי לדרוש מהרל"י תיקון או שינוי של איזה חלק מן השירותים אשר לא בוצע בהתאם להסכם זה או להוראותיו. הרל"י מתחייב לבצע את הוראות נציג המשרד תוך 5 ימים לכל המאוחר וכל ההוצאות בגין ביצוען יהיו על חשבונו של הרל"י. להרל"י לא תהא כל תלונה או טענה בקשר לדרישות של נציג המשרד, ובלבד שדרישות אלו אינן חורגות מהוראות חוזה זה.
- 3.9. הובא ההסכם לידי גמר או בוטל עקב הפרת ההסכם על ידי הרל"י, וזאת לאחר מתן שניתנה התראה בכתב להרל"י על ההפרה לפחות 5 ימים מראש ומתן אפשרות להרל"י לתקן את ההפרה, יהיה המשרד זכאי לתבוע מהרל"י את כל ההוצאות והנזקים שייגרמו לו עקב ההפרה.

4. התחייבויות הרל"י

הרל"י מצהיר ומתחייב כי –

- 4.1. אין מניעה לפי כל דין להתקשרותו בהסכם.
- 4.2. הוא עומד בכל דרישות הדין הרלוונטיות לאספקת השירותים בהתאם להסכם, בין בעצמו ובין באמצעות ספקי המשנה שלו.
- 4.3. בכל מקרה שבו יחולו שינויים בהוראות הדין, באופן המשפיע על ביצוע ההסכם, הוא יעדכן את המשרד על השינוי התקציבי הנגזר מכך, והמשרד יחליט באשר לאופן ההתנהלות כתוצאה מהשינוי בדין.
- 4.4. ברשותו הניסיון, המיומנות, הידע, הכלים, המלאי וכוח האדם הדרושים למילוי חובותיו בהתאם לתנאי ההסכם, הן באמצעות עובדיו והן באמצעות ספקי המשנה שעימו בכוונתו להתקשר וגורמים מטעמו.
- 4.5. הוא יספק את הנדרש ממנו על פי מפרט השירותים והסכם זה, לשביעות רצון המשרד ויעשה שימוש בתכנות מחשוב מקוריות בלבד לצורך כך.
- 4.6. הרל"י ו/או עובדיו מתחייבים לקיים קשר מתמיד עם נציג המשרד או כל עובד אחר של המשרד אשר הוסמך על ידו, לעבוד עם המשרד בתיאום מלא ולהשתתף בישיבות ובהתייעצויות ככל שיידרש.
- 4.7. במידה ויידרש תאום בין הרל"י ו/או עובדיו ובין גורמים אחרים שעובדים עבור המשרד, הרל"י ו/או עובדיו מתחייבים לפעול באופן שיאפשר שיתוף פעולה בינם ובין הגורמים האחרים כאמור.

- 4.8. המשרד יבקר ויפקח, ככל שימצא לנכון, באמצעות נציגיו, על טיב ואיכות ביצוע העבודות ויהיה רשאי להפסיק את העבודה או כל חלק ממנה, אם לפי שיקול דעתו, אין העבודה נעשית בהתאם להסכם זה, או להוראותיו.
- 4.9. הרליי מתחייב להעביר למשרד לפי דרישתו או לפי הצורך, דוח על התקדמות ביצוע העבודות ואת הדוחות הנדרשים לשם קבלת התמורה כאמור בסעיף התמורה להלן.
- 4.10. הרליי מתחייב להעביר לידי המשרד באופן מיידי, כל מידע או חומר כלשהו אחר, או העתק מהם, אשר קשורים או כרוכים בביצוע העבודות, כך שכל אלה יהיו מצויים גם בידי המשרד.
- 4.11. הרליי מתחייב לבצע את העבודות בזהירות, בנאמנות, במיומנות, וברמה מקצועית גבוהה ולשם כך למלא אחר הוראות המשרד, בין שהן מפורטות בהסכם זה ובין שהן אינן מפורטות בו, בעצמו או באמצעות ספקי המשנה.
- 4.12. הרליי מתחייב לבצע את העבודות בהתאם לדרישות כל דין, בעצמו או באמצעות ספקי המשנה.
- 4.13. הרליי מתחייב כי הוא ו/או מי מטעמו לא יעשה דבר שיש בו משום ניגוד אינטרסים עם פעולותיו לפי הסכם זה ולא ימצא במצב בו קיימת אפשרות ממשית לניגוד עניינים עם פעולותיו לפי הסכם זה. במקרה בו יש להרליי ו/או לעובדיו ספק או חשש כאמור, הוא יפנה למשרד לשם קבלת אישור.
- 4.14. הרליי יהיה אחראי לתכנון והוצאה לפועל של כל התוכן האמנותי בתיאום מלא עם מינהל תרבות ובאישורו. זאת, כל עוד אין השינויים מצריכים חריגה מהסעיף התקציבי הרלוונטי, המתואר בסעיף תוכן אמנותי במפרט התקציב שאושר ומצורף להסכם זה. הרליי יהיה אחראי על ביצוע כל משימה העונה על הגדרה זו.
- 4.15. נציג המשרד יהיה הקובע היחיד והאחרון בכל שאלה שתתעורר ביחס לטיב ביצוע השירותים והעבודות ולאופן ביצועם.
- 4.16. מובהר כי הרליי רשאית לבצע את התחייבויותיה על פי הסכם זה באמצעות ספקי משנה מטעמה. לצד האמור, יודגש, כי הרליי היא שתספק את כלל היבטי התוכן בעניין ירושלים ותעשיית הקולנוע בירושלים שיבואו לידי ביטוי בקיום אירוע נטוורקינג מקדים ובלעדי למוזמנים בלבד, הכולל את אנשי התעשייה והיוצרים הירושלמים לצד נציגי הקרנות הארציות הגדולות ומוזמנים נוספים של משרד התרבות מהתעשייה הארצית. מתן קרדיט ויזואלי לירושלים על המסך באמצעות שילוב קליפים קצרים או קולאז' וידאו במהלך האירוע והטקס המציגים לוקיישנים ירושלמים בולטים כפי שהופיעו בסרטים נתמכים (על ידי הרליי והמיזם) והצגת יצירה של המיזם למדיה – במהלך קבלת הפנים יוקרן סרטון עם יצירות שנעשו במסגרת המיזם לאורך השנים וכן שיתופי פעולה עם גופי השידור. בנוסף, הרליי יזמין את נציג המשרד למפגשים החוזרים אשר ייערכו על ידו במהלך החודש שלאחר הטקס.

5. ניהול הפרויקט וביצועו:

- 5.1 הפרויקט יבוצע בהתאם לקווי המתאר המפורטים במפרט התקציב שאושר ובהתאם למתכונת ההפעלה המפורטת בהם.
- 5.2 נציגת המשרד לצורך ביצוע הסכם זה היא **קרן כרמל** (להלן: "נציג המשרד"). נציג הרל"י הוא **מיכל נחמיאס** (להלן: "נציג הרל"י"). הצדדים רשאים להחליף את נציגיהם בכל עת בהודעה על כך לצד השני.

6. התחייבות המשרד

על מנת לאפשר להרל"י לעמוד בהתחייבויותיו על פי חוזה זה מתחייב המשרד כדלקמן:

- 6.1 להעמיד לרשות הרל"י את כל המידע והנתונים הדרושים לביצוע השירותים על פי הסכם זה.
- 6.2 לקיים פגישות בין נציגי הרל"י לנציג המשרד כנדרש לצורך ביצוע השירותים באופן מידי בהתחשב במועד קיום האירוע.
- 6.3 לתת להרל"י אישור כי השירותים, או חלק מהם בהתאם למסגרת העבודה, בוצעו על פי הוראות ההסכם, סמוך לאחר ביצוע כאמור.

7. פיקוח

- 7.1 המזמין רשאי בכל עת לבדוק את המערכת התקציבית והנהלת החשבונות של הרל"י, בסעיפים הנוגעים למכרז זה. על הרל"י להעמיד לרשותו ולעיונו של המזמין ו/או נציג מטעמו את כל החומר והמידע שיידרשו על ידי המזמין ו/או נציגו, בתיאום מראש.
- 7.2 בלי לגרוע מכל האמור, רשאים נציגי המוסמכים של המזמין לבקר באתרי מתן השירותים ולהתרשם מהם ולהעביר את הערותיהם לנציגי המוסמכים לעניין של הרל"י ואף לדרוש הפסקת עבודתו של כל עובד בפרויקט מכוח הסכם זה.
- 7.3 פיקוח כאמור מטעם המזמין לא פוטר את הרל"י מהתחייבויותיו ואחריותו כלפי המזמין למילוי כל תנאי מכרז זה.

8. התמורה

- 8.1 בתמורה למתן השירותים כמפורט בהצעת התקציב לשביעות רצונו של המשרד ובהתאם לתנאי הסכם זה, ישלם המשרד להרל"י תמורה בסכום כולל שלא יעלה על 1505,064 ₪ (להלן: "התמורה"). יובהר, כי התמורה כוללת את תקורת הרל"י שתעמוד על 37,501 ₪ (כולל מע"מ). בהתאם להוראת תכ"ם 7.6.6.
- 8.2 התמורה כוללת את כל התשלום הנדרש לצורך ביצוע הפרוייקט והשירותים, כהגדרתם שגיאה! מקור ההפניה לא נמצא. (שגיאה! מקור ההפניה לא נמצא). ובתוך כך גם את כל שירותי ההפקה, שירותי המשרד ושירותי עזר הנדרשים להרל"י בפעולותיו לרבות רכש, ניהול כספים, מעקב אחר פעילות, דיווח וכו'. בכפוף לנספח התקציבי, תתאפשר הסטה של עד 20% בין סעיפיו, למעט סעיף התקורה להרל"י.

- 8.3. התמורה הינה סופית ומהווה תמורה מלאה עבור כל ההוצאות הישירות והעקיפות של הרל"י לצורך אספקת השירותים לפי הסכם זה, כולל כל ההוצאות הנלוות וכולל התייקרויות.
- 8.4. המשרד לא יכסה הוצאה הכרוכה במסגרת מתן השירותים, שאינה כלולה בתמורה.
- 8.5. במהלך תקופת ההתקשרות יתכן ויידרשו על ידי המשרד שינויים בהיקף השירותים השונים ובתעדוף ביניהם. שינויים אלו ייקבעו זמן מספיק מראש ויתואמו בין המשרד לנציגי הרל"י. מובהר כי כל שינוי שיבקש המשרד בהיקף השירותים יכול שיגרור שינוי בנספח התקציבי. הרל"י תעדכן את המשרד על כל שינוי בנספח התקציבי כאמור, והמשרד יחליט האם ברצונו לבצע את השינוי.

8.6. לצורך קבלת התמורה נדרש הרל"י להגיש דיווחים וחשבונות באמצעות פורטל הספקים הממשלתי ("פורטל"), בשים לב להוראות החשכ"ל הרלוונטיות. לפיכך עליו להירשם לפורטל **כתנאי להתקשרות ולקבלת התמורה**. לפרטים ולהרשמה יש לפנות לאתר משרד האוצר בכתובת: <https://www.gov.il/he/departments/guides/merkava-portal-sapakim> יודגש כי הרל"י יישא בכלל העלויות הכרוכות בהתחברות לפורטל.

- 8.7. אגף הכספים במשרד ישלם להרל"י בהתאם לאמור בהוראת תכ"ס מס' 1.4.3 שעניינה "מועדי תשלום", על-פי קבלת חשבונית ובכפוף לאישור מטעם המזמין שהשירות המפורט אכן בוצע לשביעות רצונו המלאה ושהוא אכן נדרש מטעמו. אם התשלום יתבצע לאחר תקופה זו, ישלם המשרד ריבית בהתאם להוראות החשב הכללי. תשלום הריבית מותנה בפנייה מטעם הספק אל חשב המשרד.
- 8.8. הרל"י מתחייב להגיש דיווחים וחשבונות הנדרשים לצורך תשלום עבור עבודתו, במסגרת פורטל הספקים הממשלתי, בשים לב להוראות התכ"ס והנחיות החשב הכללי הרלוונטיות, כמפורט בהוראת תכ"ס מס' 7.12.5 שעניינה "פורטל ספקים". הרל"י ימציא אישור כספק העושה שימוש בפורטל הספקים. יודגש, הרל"י יישא בכלל העלויות הכרוכות בהתחברות לפורטל הספקים הממשלתי. הדיווח ייעשה בהתאם ללוחות הזמנים שיקבע המזמין.
- 8.9. להרל"י לא תהיינה כל דרישות או טענות למשרד בגלל עיכובים בתשלום מסיבות של חוסר פרטים בחשבונית, או פרטים לא נכונים, או חוסר במסמכים.
- 8.10. כדי למנוע עיכובים בתשלום, ידאג הרל"י שהחשבונית המוגשת על ידו תהיה כתובה בכתב ברור וקריא, ותכלול את כל הפריטים הנדרשים כפי שיסוכם עם המשרד.
- 8.11. להרל"י לא תהיינה כל דרישות או טענות למשרד בגלל עיכובים בתשלום הנובעים ממחדליו כגון חוסר פרטים בחשבונית, פרטים לא נכונים, חוסר במסמכים, איחור בהגשת חשבונית, וכיו"ב.
- 8.12. הרל"י אינו רשאי להתנות תשלום כלשהו לספקיו או לעובדיו או לכל גורם אחר שעליו לשלם, בקבלת תשלומים מהמשרד.

- 8.13. תנאי ההצמדה ביחס לתמורה בהסכם זה יהיו בהתאם לקבוע בהוראות התכ"מ בעניין זה.
- 8.14. מובהר בזאת במפורש, למען הסר כל ספק, כי להרל"י אין ולא תהיה כל זכות ו/או עילה, מכל מין וסוג שהוא, לעכב בידו איזה מן השירותים כלפי המשרד, למעט אם המשרד לא שילם להרל"י את התמורה המגיעה לה בהתאם להוראות הסכם זה.
- 8.15. התמורה הינה קבועה, מוחלטת וסופית והרל"י לא יהיה רשאי לדרוש מהמשרד העלאות או שינויים בתמורה בגין ביצוע חיוביו על פי חוזה זה מכל סיבה שהיא. על אף האמור, ככל שיחולו שינויים בעלויות ההפקה ו/או עקב שינויים שידרוש המשרד, יפעלו הצדדים בהתאם להוראות סעיף 8.5 לעיל.
- 8.16. בתום תקופת חוזה זה יבדקו הצדדים את התשלומים שביצעה המדינה לאור דו"חות וחשבונות הרל"י שאושרו. אם יתברר שהמדינה שילמה סכומי יתר יחזירם הרל"י למדינה תוך חודש ימים כשהם צמודים כאמור בהוראות חוזה זה.

9. תנאי תשלום

- 9.1. התשלום בגין פעולות המתבצעות במסגרת מכרז זה ישולם כנגד הגשת חשבונית בצירוף דו"ח ביצוע שכולל סכומים ומפרט את השירותים שסופקו.
- 9.2. התשלום יבוצע עפ"י השירותים הנדרשים, בהתאם לתכנית שאושרה.
- 9.3. העברת התשלום בגין שלבי ביצוע הפרויקט תבוצע בהתאם לאבני הדרך כמפורט להלן:
- **אבן דרך א'**: לאחר אישור התכנית האמנותית של הטקס על ידי נציג המשרד והגשת דוח מילולי מאושר ע"י המחלקה המקצועית – יועברו להרל"י 20% מהתשלום;
 - **אבן דרך ב'**: לאחר חתימה על הסכמים עם ספקי המשנה והגשת דוח מילולי מאושר ע"י המחלקה המקצועית (על הרל"י להגיש הצהרה בנושא) - יועברו להרל"י 20% מהתשלום;
 - **אבן דרך ג'**: לאחר סיום הפקת הטקס בהתאם לתכנית המאושרת, לפי דרישות המכרז והסכם זה, ולאחר אישור המשרד כי האירוע אכן נעשה לשביעות רצונו – יועברו להרל"י 20% מהתשלום;
 - **אבן דרך ד'**: לאחר אישור המשרד את דוח הביצוע הסופי למשרד, לרבות אסמכתאות על התשלומים לספקים – יועברו להרל"י 40% מהתשלום.
- 9.4. התשלום בגין כל אבן דרך ייעשה רק לאחר השלמת אבן הדרך במלואה, לשביעות רצון המשרד. לא יהיה תשלום חלקי על ביצוע חלקי או יחסי של אבן דרך.

10. הוראת קיזוז

- 10.1. כבטוחה לקיום התחייבויותיה של הרל"י על פי הסכם זה, תפקיד הרל"י בידו המשרד, עם חתימת ההסכם וכתנאי לחתימתו, הוראת קיזוז בלתי מותנית בהתאם להוראת תכ"ס שמספרה 7.5.1.1 ועניינה ערבויות, חתומה באמצעות מורשי חתימה מטעמה, בנוסח המצורף להסכם זה כחלק בלתי נפרד ממנו בנספח ג'3, בגובה 65,000 (ובמילים: שישים וחמישה אלף ש"ח).

- 10.2. אין בגובה הסכום הנקוב בהוראת הקיזוז כדי לשמש הגבלה או תקרה להתחייבויותיה של הרל"י במקרה של מימושה .
- 10.3. המשרד יהא רשאי בכל זמן להוכיח כי נזקו גבוה יותר מהסכום האמור ולתובעו מהרל"י. כמו כן, מובהר כי אין במימוש הוראת הקיזוז כדי למנוע מהמשרד ו/או בכדי לשלול ממנו מלהעלות כל טענה ולדרוש כל סעד העומד לו על פי כל דין .
- 10.4. השתמש המשרד בזכותו לגבות את הסכום הנקוב בהוראת הקיזוז או חלקו, תהיה הרל"י חייבת לחדש את הוראת הקיזוז או להשלים כל סכום שהיה חלק ממנה לפי הגבייה האמורה, תוך שבוע ימים מהיום שבו קיבלה הודעה שהמשרד גבה את הסכום האמור; השלמת הוראת הקיזוז על ידי המשרד כשלעצמה לא תתפרש כהסכמה למעשה המימוש עצמו ולא תפעל כהליך לגביה .
- 10.5. הוראת הקיזוז תעמוד בתוקף עד לסיום הסכם זה.
- 10.6. מבלי לגרור מהאמור, המשרד יהיה רשאי לקזז כל סכום שעשוי להגיע לו מהרל"י בהתאם להסכם זה, ו/או מכל מקור אחר, מכל סכום שהוא חייב בתשלומו.

11. יחסים בין הצדדים ואחריות:

- 11.1. בין הצדדים ו/או הפועלים בשמם ו/או מטעמם ו/או למענם בביצוע הסכם זה (להלן ביחד: "העובדים") אין ולא יהיו יחסי עובד ומעביד ו/או יחסים משפטיים אחרים מכל סוג שהוא מלבד היחסים כאמור בהסכם זה.
- 11.2. הרל"י מצהיר בזה כי הוא ספק עצמאי וכי הוא מבצע את חיוביו על פי חוזה זה כספק עצמאי וכי לא קיימים יחסי עובד-מעביד בינו ובין מי המועסק מטעמו בביצוע חוזה זה לבין המשרד.
- 11.3. הרל"י מצהיר בזאת כי יודיע ויבהיר לכל מי מהמועסקים על ידו בביצוע חוזה זה, כי בינם ובין המשרד לא יתקיימו כל יחסי עובד-מעביד.
- 11.4. אין לראות בכל זכות הניתנת לפי הסכם זה למשרד להדריך את הרל"י או להורות לו או לעובדיו או הפועלים בשמו, אלא אמצעי להבטיח ביצוע הוראות הסכם זה, ואין בה כדי ליצור בין המשרד לבין הרל"י או עובדיו או הפועלים בשמו יחסי עובד ומעביד. לא יהיו להרל"י או לעובדיו או הפועלים בשמו כל זכות של עובד מדינה, והם לא יהיו זכאים לקבל תשלומים, פיצויים או הטבות אחרות בקשר עם ביצוע הסכם זה או הוראה שניתנה על פיו או בקשר עם סיום הסכם זה בכל דרך או מכל סיבה שהם.
- 11.5. השירותים האמורים בהסכם זה יינתנו במסגרות ארגוניות של הרל"י בלבד. לעניין זה "מסגרת ארגונית" – לרבות מציאת עובדים, העסקתם, ניהול כל משא ומתן עמם, השגחה מתמדת על פעילותם, תשלום שכרם וכל תשלום סוציאלי נלווה אגב העסקתם, פיטוריהם והאחריות לכך, והטלת משמעת כמקובל אצל הרל"י.
- 11.6. בכל הקשור למערכת היחסים בין המשרד לבין הרל"י, ייחשב הרל"י כנותן שירותים עצמאי לכל דבר ועניין.
- 11.7. הרל"י אחראי לתשלום שכר עבודה, זכויות סוציאליות וכל התשלומים שחובת תשלומם מוטלת על המעביד לפי כל דין או הסכם וכן תנכה את כל הניכויים שיש לבצעם על פי דין או הסכם משכרם של עובדיו ועליו בלבד תחול האחריות לביצוע כל התשלומים שמעביד מתחייב בהם כלפי עובדיו.

- 11.8. הרל"י בלבד יהיה אחראי כלפי כל המועסקים על ידיו לפי דיני העבודה והנויקין. כן יהיה הרל"י לבדו אחראי לכל נזק שיגרם על ידיו, או בגין רכושו ונכסיו ועל ידי המועסקים על ידו למטרות חוזה זה. אם על אף האמור יחויב המשרד כדיו, לשאת חבות, או לעשות מעשה כלשהו, שאינם נובעים כתוצאה ממעשה או מחדל של המשרד ו/או מי מטעמו, יפצה אותו על כך הרל"י באורח מלא. האמור לעיל כפוף לכך שהמשרד ימסור להרל"י הודעה בכתב על הדרישה מיד עם קבלתה ויאפשר להרל"י להתגונן מפניה.
- 11.9. הרל"י אחראי לעובדים, לאיכות העבודה, לגיבוי, למילוי מקום, להכשרת עובדים בהתאם לצרכים ובכלל זה השתלמויות וקורסים על חשבוננו על פי צרכי השירותים במכרז.
- 11.10. חובת הספק היא כחובת קבלן כמשמעותו בחוק חוזה קבלנות תשל"ד – 1974, בכפוף לאמור בתנאי המכרז ובכלל חוזה התקשרות שיחתם על פי מכרז זה. ידוע למשרד כי הרל"י תספק את השירותים באמצעות גורמים מטעמה, לרבות ספקי משנה.
- 11.11. אין הרל"י רשאי להעביר את ביצוע החוזה כולו או חלקו במישרין או בעקיפין לאחר, ללא הסכמה בכתב מהמשרד. הסכמה כאמור, אם ניתנה לא תיצור יחסי חוזה כלשהם בין המשרד לבין ספק אחר, והרל"י יהיה בכל מקרה אחראי כלפי המשרד לביצוע השירותים.
- 11.12. ככל שלמרות האמור לעיל, ערכאה שיפוטית או מינהלית מצאה כי המשרד נושא באחריות ישירה כלפי הרל"י, עובדיו או קבלני משנה שלו, כאילו הוא מעסיקם, וזאת שלא כתוצאה ממעשה או מחדל של המשרד או מי מטעמו, ישפה הרל"י את המזמין עבור כל תשלום בו הוא חויב וחורג מהתמורה המגיעה לו לפי הסכם זה. בכלל זה יישא הספק בתשלומי הוצאות משפט ושכר טרחת עורך דין בהם נשא המשרד. האמור בסעיף זה כפוף לכך שהמשרד מסר הודעה בכתב להרל"י על הפניה השיפוטית או המנהלית ואפשרה להרל"י להתגונן מפניה.
- 11.13. **סעיף זה הוא סעיף יסודי ומהותי בהסכם.**
12. **ביטוח**
13. הוראות הביטוח שיחולו על הרל"י יהיו כמפורט בנספח הביטוח המצורף להסכם זה ומסומן כ
- 14.
- 15.

16. להסכם. אחריות

- 16.1. הרל"י יהא אחראי כלפי המשרד לטיב העבודות, רמתן ואיכותן.
- 16.2. מבלי לגרוע מאחריותו על פי כל דין, הרל"י יהיה אחראי בגין כל נזק או אובדן על פי דין, שייגרמו עקב ביצוע העבודות וכל התחייבויותיו על פי הסכם זה או על פי כל דין, או בקשר עימן, למשרד ו/או לכל אדם ו/או לרכוש, ואשר הנפגע זכאי לפיצוי בגינם על פי כל דין. הרל"י ו/או עובדיו ינקוט בכל האמצעים הנדרשים למניעת נזקים כאמור.
- 16.3. אחריות הרל"י תחול גם על כל מעשה ומחדל של מי מיועציו, עובדיו, נציגיו, שלוחיו או הבאים מכוחו או הקשורים עימו בקשר עם התחייבויותיו על פי הסכם זה.
- 16.4. המשרד, הבאים מכוחו או המועסקים על ידו לא יישאו באחריות ולא יישאו בשום תשלום, הוצאה, אובדן או נזק, בגין נזק כלשהו שייגרם להרל"י, לבאים מכוחו או למועסקים על ידו. האמור לא יחול ביחס לנזק שנגרם בזדון מצד המשרד או עובדיו או מי מטעמו.
- 16.5. הרל"י יפצה וישפה את המשרד ואת הבאים מכוחו, בשל כל חבות מכל סוג ומין שהוא, בה יחויבו כלפי צד שלישי, לרבות לעובדי המשרד, על פי כל דין, בשל כל נזק, הפסד או הוצאה, לרבות הוצאות התדיינות משפטית, שייגרמו לו עקב ביצוע העבודות על ידי הרל"י או בקשר עימן, או עקב הפרת הסכם זה. האמור לעיל כפוף לכך שהמשרד ימסור להרל"י הודעה בכתב על הדרישה מיד עם קבלתה ויאפשר להרל"י להתגונן מפניה.
- 16.6. למען הסר ספק, מובהר בזה כי הרל"י יהיה אחראי לכל נזק מכל מין וסוג, שייגרם לעובדיו ו/או מי מטעמו בקשר עם ההסכם.
- 16.7. אין באישור המשרד ו/או ההנהלה לאופן ביצוע העבודות בהתאם להסכם זה, ו/או במתן הנחיות להרל"י, כדי לשחרר את הרל"י מאחריותו המלאה על פי הסכם זה ו/או על פי כל דין.
- 16.8. לא יהיה בסיומו של הסכם זה כדי לגרוע מאחריות הרל"י לגבי נזקים שעילת התביעה בגינם נובעת מהסכם זה או מאספקת השירותים על פיו או קשורה אליהם.

17. בעלות במסמכים

- 17.1. הרל"י מצהיר בזה, שכל המסמכים, הנתונים וכל יתר המידע שיוכנו ו/או שימסרו למשרד על ידו ו/או מטעמו לצורך ובמהלך ביצוע העבודות, יהיו שייכים להרל"י ולמשרד במשותף. המשרד והרל"י יהיו רשאים לעשות בהם, או בחלקים בהם, כל שימוש, וזאת בכפוף לזכויות המוסריות של יוצרי המסמכים בהתאם להוראות כל דין.

17.2. הרל"י מתחייב למסור למשרד, לפי דרישתו, בכל עת, העתקים ברורים מכל המסמכים ויתר המידע כאמור בסעיף 14.1 לעיל, בין בנייר ובין באמצעים אלקטרוניים, וזאת בכל מהלך תקופת ההתקשרות ובכל עת לאחריה, בכפוף לתשלום התמורה כאמור לעיל.

17.3. עם גמר ביצוע התחייבויות הרל"י על-פי הסכם זה, או עם סיום ו/או ביטול ההסכם מכל סיבה שהיא, או לפי דרישה של המשרד בכל זמן שהוא, מתחייב הרל"י להחזיר למשרד את כל המסמכים, הנתונים, וכל דבר אחר, המתייחס לעבודות.

18. שמירת סודיות

18.1. הרל"י ו/או עובדיו מתחייב לשמור בסוד ולא להעביר, להודיע, למסור או להביא לידיעת אדם אחר או חבר בני אדם כל ידיעה אשר תגיע אליו בקשר עם ו/או במהלך ביצוע התחייבויותיו על פי הסכם זה. תשומת לב הרל"י מופנית לסעיפים 91 ו-118 לחוק העונשין, תשל"ז - 1977, שעניינם איסור ועונש על מסירת ידיעות רשמיות על ידי בעל חוזה, עם גוף מבוקר כמשמעותו בחוק מבקר המדינה, תשי"ח - 1958.

18.2. הרל"י ידאג לאבטח את כל המידע המגיע אליו במסגרת התקשרות זו, ולוודא שלא ייעשה בו כל שימוש אחר. כן יוודא השמדת כל הקבצים והרישומים של כל המשתמשים בתוכניות השונות בתום ההתקשרות, אלא אם יידרש אחרת ע"י המשרד.

18.3. הרל"י לא ימסור ידיעה או מידע לאדם שלא יהיה מוסמך לקבלה ללא הרשאה מהמשרד.

18.4. הרל"י ידאג שכל עובדיו וקבלני המשנה שלו ישמרו על המידע כאמור בחוק הגנת הפרטיות התשמ"א (1981) ותקנות הגנת הפרטיות (תנאי אחזקת מידע ושמירתו וסדרי העברת מידע בין גופים ציבוריים), התשמ"ו (1986).

18.5. הרל"י יחזיר למשרד כל חומר שיימסר לו בהקשר לפעילות זו בכל עת שיידרש לכך.

18.6. על פי דרישת המשרד יציג הרל"י לנציג המשרד את אמצעי האבטחה שנקט לאבטחת הנתונים ו/או המידע המצויים ברשותו במסגרת מכרז זה. הרל"י ידאג למנוע גישה למערכות המחשב שלו, או המשרתות אותו לצרכי פרויקט זה, ממי שאינו שותף לפרויקט, לא מוסמך לעיין בחומר או במידע המאוחסן במחשב, ו/או שלא חתם על התחייבות לשמירת מידע וסודיות.

18.7. הרל"י מתחייב להביא לידיעת עובדיו חובה זו של שמירת הסודיות, והעונש על אי מילויה. הרל"י מתחייב לחתום ולהחתים כל עובד מטעמו על כתב התחייבות

לשמירת סודיות, מצורף כנספח ג'1- דרישות הביטוח

ח. הרל"י מתחייבת לבצע ולקיים את הביטוחים המפורטים בזה, לטובתה ולטובת מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, כשהם כוללים את כל הכיסויים והתנאים הנדרשים להלן וכאשר גבולות האחריות לא יפחתו מהמצוין להלן:

6. ביטוח חבות מעבידים

- (1) הרל"י תבטח את אחריותה החוקית על פי פקודת הנזיקין (נוסח חדש) ו/או חוק האחריות למוצרים פגומים תש"ם-1980, כלפי עובדיה בביטוח חבות המעבידים בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
- (2) גבול האחריות לא יפחת מסך של 20,000,000 ₪ לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח.
- (3) הביטוח יורחב לכסות את חבות המבוטחת כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ותיחשב כמעבידתם.
- (4) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/ מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהי כלפי מי מעובדי הרל"י, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותה.

7. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי

- (9) הרל"י תבטח את אחריותה החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי בגין נזקי גוף ורכוש (כולל נזקי גרר שהינם תוצאה ישירה של נזקי הרכוש) שייגרמו בקשר עם פעילותה, בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
- (10) גבול האחריות לא יפחת מסך **10,000,000** ₪ למקרה ולתקופת הביטוח.
- (11) בפוליסה ייכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
- (12) הביטוח יורחב לכסות את חבות המבוטחת כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
- (13) המשתתפים באירוע, לרבות בימים מקדימים, ורכושם ייחשבו צד שלישי.
- (14) בעלי תפקידים אשר אינם מכוסים במסגרת חבות מעבידים של הרל"י ייחשבו כצד שלישי.
- (15) כל סייג/חריג המתייחס להרעלה מכל סוג שהוא, חומר זר ו/או מזיק אחר במאכל או במשקה יבוטל.
- (16) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הרל"י וכל הפועלים מטעמה.

8. ביטוח אחריות מקצועית

- (6) הרל"י תבטח את אחריותה המקצועית בביטוח אחריות מקצועית.
- (7) הפוליסה תכסה חבות על פי דין בשל נזק מהפרת חובה מקצועית של הרל"י, עובדיה ובגין כל הפועלים מטעמה ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר לארגון והפקה של טקס פרסי הקולנוע הישראלי כולל בין היתר תכנון והפקת הטקס, הקמת תפאורה, עיצוב במה, צילום, כיבוד, בהתאם להסכם עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט.
- (8) גבול האחריות לא יפחת מסך של 2,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח.
- (9) הפוליסה תכלול את ההרחבות הבאות:
 - מרמה ואי יושר של עובדים.
 - אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח.

- אחריות צולבת CROSS LIABILITY, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הרלי"י כלפי מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט.
- תקופת גילוי של לפחות 6 חודשים.

(10) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הרלי"י והפועלים מטעמה.

9. ביטוחים נוספים:

הרלי"י תדאג ותוודא כי:

(3) בעלי מקצוע, ספקים, קבלנים, קבלני משנה מטעמה (כולל ספקי אבטחה, ניקיון, יועצי בטיחות, ספקי קייטרינג וכד') יערכו ויקיימו ביטוחים הולמים לגבי פעילותם בגבולות אחריות סבירים, כולל גם ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, ביטוח חבות מעבידים כלפי עובדיהם, ביטוח אחריות מקצועית וביטוח חבות מוצר ביטוח רכוש, ביטוח סחורה בהעברה (ככל ורלוונטיים). **יובהר כי ביחס למפיק- גבול אחריות צד שלישי לא יפחת מ- 20,000,000 ₪.** כאשר הפעילות משולבת עם כלי רכב, יערכו גם ביטוחי כלי רכב הכוללים ביטוח חובה, רכוש ואחריות כלפי צד שלישי. כל הביטוחים יורחבו לכלול את מדינת ישראל משרד התרבות והספורט כמבוטח נוסף בכפוף להרחבת שיפוי כמקובל באותו סוג ביטוח. בכל הביטוחים יכלל סעיף ויתור על זכות התחלוף/ השיבוב כלפי המשרד ועובדיו (ויתור כאמור לא יחול לטובת האדם שגרם את הנזק בזדון) וכן סעיף לפיו הביטוחים יהיו קודמים וראשוניים ללא זכות השתתפות ו/או חזרה.

(4) המקום בו ייערך האירוע יהיה מבוטח בביטוח אש מורחב בערכי כינון וכן יבוטח בביטוח צד שלישי בגבולות אחריות שלא יפחתו מסך 10,000,000 ₪ למקרה ובמצטבר. ביטוחי החבויות יורחבו לכלול את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט כמבוטחים נוספים בכפוף להרחבי שיפוי כמקובל באותו סוג ביטוח. כל הביטוחים (חבויות ורכוש) יכללו ויתור המבטח על זכות השיבוב כלפיהם וכלפי עובדיהם, אולם ויתור כאמור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

10. כללי

בכל פוליסות הביטוח הנדרשות מהרלי"י יכללו התנאים הבאים:

(9) לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.

(10) בכל מקרה של שינוי לרעה או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף אלא אם ניתנה על כך הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב לחשב משרד התרבות.

(11) המבטח מוותר על כל זכות תחלוף/ שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ועובדיהם של הנ"ל, ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

(12) הרלי"י אחראית בלעדית כלפי המבטח לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.

(13) ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הרלי"י.

(14) כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.

15) תנאי הכיסוי של הפוליסות (למעט ביטוח אחריות מקצועית) לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט", או נוסח המקביל להם אצל אותו מבטח, בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.

16) חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים. מובהר כי אין בביטול החריג כאמור כדי לגרוע מזכויות המבטחת וחובות המבוטח על פי דין.

ט. הרל"י מתחייבת בכל תקופת ההתקשרות החוזית עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, וכל עוד אחריותה קיימת, להחזיק בתוקף את פוליסות הביטוח. הרל"י מתחייבת כי פוליסות הביטוח תחודשנה מדי תקופת ביטוח, כל עוד ההסכם עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, בתוקף.

י. אישור בחתימתו של המבטח על קיום הביטוחים, יומצא על ידי הרל"י למשרד התרבות והספורט עד למועד חתימת ההסכם. הרל"י מתחייבת להציג את האישור חתום בחתימת המבטח אודות חידוש הפוליסות למשרד התרבות והספורט, לכל המאוחר שבעה ימים לפני תום תקופת הביטוח.

מובהר בזאת כי אישורי הביטוח שיוצגו אינם באים לצמצם ו/או לגרוע מהתחייבויות הרל"י לערוך את הביטוחים לפי סעיפי הביטוח המפורטים לעיל, ולמען הסר ספק דרישות הביטוח המחייבות הן בהתאם לאמור לעיל. הרל"י נדרשת ללמוד ולעמוד בדרישות אלה ובמידת הצורך להיעזר באנשי ביטוח מטעמה, על מנת לעמוד בדרישות וליישמן בביטוחים כנדרש.

יא. מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, שומרים לעצמם את הזכות לקבל מהרל"י בכל עת את העתקי הפוליסות במלואן או בחלקן, במקרה של גילוי נסיבות העלולות להביא לתביעה בפוליסות ו/או על מנת שיוכלו לבחון את עמידת הרל"י בסעיפי ביטוח אלו ו/או מכל סיבה אחרת, והרל"י תעביר את העתקי הפוליסות במלואן או בחלקן כאמור מיד עם קבלת הדרישה. הרל"י מתחייבת לבצע כל שינוי או תיקון שיידרש על מנת להתאים את הפוליסות להתחייבויותיה על פי הוראות הביטוח לעיל. מוסכם כי הרל"י תהיה רשאית למחוק מפוליסות הביטוח כאמור מידע עסקי ו/או מסחרי סודי שאינו רלוונטי להתקשרות זו.

הרל"י מצהירה ומתחייבת כי זכות מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט לעריכת הבדיקה על מי ולדרישת השינויים כמפורט לעיל אינן מטילות על מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, או מטעמם כל חובה וכל אחריות שהיא לגבי פוליסות הביטוח/ אישורי הביטוח כאמור, טיבם, היקפם ותוקפם, או לגבי העדרם, ואין בה כדי לגרוע מכל חובה שהיא המוטלת על הרל"י לפי ההסכם, וזאת בין אם נדרשו התאמות ובין אם לאו, בין אם נבדקו ובין אם לאו.

יב. למען הסר ספק מוסכם בזה כי הביטוחים הנדרשים, גבולות האחריות ותנאי הכיסוי הם בבחינת דרישה מינימלית המוטלת על הרל"י, ואין בהם משום אישור מדינת ישראל או מי מטעמה להיקף וגודל הסיכון לביטוח ועל הרל"י לבחון את חשיפתו לסיכונים ולקבוע את הביטוחים הנחוצים לרבות היקף הכיסויים, גבולות האחריות ותקופת הביטוח בהתאם לכך.

יג. אין בכל האמור בסעיפי הביטוח כדי לפטור את הרל"י מכל חובה החלה עליו על פי דין ועל פי ההסכם ואין לפרש את האמור כוויתור של מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, על כל זכות או סעד המוקנים להם על פי כל דין ועל פי הסכם זה.

יד. אי עמידה בתנאי סעיפי ביטוח אלו מהווה הפרה יסודית של הסכם זה. אולם אי המצאת אישור ביטוח תוך 7 ימי עסקים מעת החידוש לא תהווה הפרה יסודית ובלבד שהביטוחים חודשו תוך שמירה על הרצף הביטוחי וכשהם כוללים את התנאים הנדרשים כאמור לעיל.

- 18.8. **נספח** להסכם זה, ומהווה חלק בלתי נפרד ממנו.
- 18.9. ידוע למשרד כי הרל"י הינה גוף הכפוף להוראות חוק חופש המידע, וכי האמור בסעיף זה כפוף לחובותיה של הרל"י על פי החוק האמור.

19. **בדיקות ביטחוניות**

- 19.1. הרל"י ו/או עובדיו יעברו את הבדיקות הביטחוניות הנהוגות במשרד. הרל"י מתחייב לקבל מראש את הסכמת המשרד לגבי כל עובד מהעובדים, והמשרד יהא רשאי לסרב לתת את הסכמתו להעסקת עובד פלוני של הרל"י מכל טעם שימצא לנכון, ומבלי שיהא עליו לפרשו. המשרד לא יהא חייב לפצות את הרל"י בגין הפסדים ו/או הוצאות שייגרמו לו, אם ייגרמו, כתוצאה מאי מתן אישור כאמור. אין באישור המשרד להעסקת עובד כלשהו מהעובדים כדי לפטור את הרל"י מאחריותו על-פי הסכם זה ו/או על-פי כל דין.
- 19.2. המשרד יהא רשאי לדרוש מהספק בכל עת, וללא כל נימוק, את הפסקת העסקתו של עובד כלשהו, והספק יהא חייב להפסיק העסקתו של עובד זה בביצוע העבודות. הספק לא יהא זכאי לכל פיצוי בגין הפסד או נזק שייגרם, אם ייגרם, כתוצאה מהפסקת העסקתו של עובד כאמור.

20. **זכויות יוצרים**

- 20.1. כל זכויות היוצרים על מערכת המידע והיישומים הממוחשבים, וכל חומר אחר אשר יעשה בו שימוש, יפותח, יירכש או יותאם ע"י הספק לצורך פרויקט זה, יהיו רכוש משותף של המדינה והרל"י.
- 20.2. הרל"י אינו רשאי לציין את זהותו על גבי דפי המידע. נושא זה כולל: סמלים של הספק, שמו וכל אזכור אחר המזהה אותו, אלא אם קיבל הסכמה לכך בכתב ומראש מהמשרד.
- 20.3. הרל"י לא יעביר את המסמכים שהכין במסגרת חובותיו עפ"י הסכם זה ו/או חלק מהם לאחר, לא יתיר רשות הדפסה ו/או הוצאה לאור ולא יפרסם את המסמכים בכל צורה שהיא.
- 20.4. הרל"י מצהיר כי לא הפר/יפר כל זכות יוצרים ו/או פטנט ו/או סוד מסחרי ו/או מידע כלשהו במהלך ביצוע התחייבויות עפ"י הסכם זה.
- 20.5. הוגשה תביעה נגד המשרד לפיה חומר מסויים כלשהו, אשר המשרד יעשה בו שימוש לפי מכרז זה, מפר זכויות יוצרים, מתחייב הרל"י לשפות את המשרד עם דרישה ראשונה, בגין כל הסכומים שיחוייב לשלם בגין התביעה האמורה, וכן להחליף על חשבונו את החומר המפר בחומר אחר שאינו מפר. האמור לעיל כפוף לכך שהמשרד ימסור להרל"י הודעה בכתב על התביעה מיד עם קבלתה, ויאפשר להרל"י להתגונן מפניה.
- 20.6. במידה והרל"י או מי מטעמה משתמש בחומרים של בעלי זכויות אחרים לצורך הפעלת ההתקשרות ותוכניות העבודה שלו, עליו לקבל היתר לשימוש בחומרים אלו.
- 20.7. בכל מקרה בו ההרל"י מציע תכנית ייחודית מטעמו, ההרל"י ידאג להיות בעל זכויות היוצרים לצורך הפעלת הפרויקט. במקרה זה זכויות היוצרים תשארנה בידי הרל"י.

- 20.8. בתום ההתקשרות, ובכפוף לתשלום מלוא התמורה על ידי המשרד, יעביר הספק את כל התוכניות, התוכנות, יישומים ממוחשבים וכל חומר שבידו או בידי עובדיו, עובדים וכל ספק שירותים אחר, המועסקים במסגרת הפרויקט, לידי המשרד.
- 20.9. הספק יידרש לעגן את זכויות המדינה, **שגיאה! מקור ההפניה לא נמצא.**, בהתקשרויות החוזיות שלו עם עובדיו, כותבי התוכניות וקבלנים שיופעלו על ידו לביצוע השירותים נושא מכרז זה.

21. הפרת ההסכם

- 21.1. הפר הרל"י את ההסכם הפרה יסודית, ימסור המשרד התראה בכתב להרל"י על ההפרה 3 ימי עסקים מראש לפחות, ויאפשר להרל"י לתקן את ההפרה. לא תוקנה ההפרה כאמור, רשאי המזמין, לפי שיקול דעתו, להפסיק מיידית את ההתקשרות עם הרל"י או כל חלק ממנה ללא התראה נוספת ולבטל את ההסכם וזאת מבלי לגרוע מזכות המזמין לסער או פיצוי, בהסכם או על פי כל דין. בוטל ההסכם כאמור, יהא המשרד מחוייב לשלם להרל"י את התמורה בגין הפעולות שנעשו עד להפרת ההסכם כאמור, בהתאם לסעיף 3.4 לעיל.
- 21.2. מבלי לגרוע מהאמור בהסכם זה, בכל מקרה בו לא יבצע הספק את הפעילות כנדרש ובאיכות הנדרשת או יפר הספק את הוראות מסמכי המכרז, עפ"י המפורט להלן המשרד רשאי לדרוש פיצוי והספק יהיה מחוייב בתשלום פיצוי בהתאם להוראות חוק החוזים (תרופות בשל הפרת חוזה).
- 21.3. תשלום הפיצויים או ניכויים מסכומים המגיעים לספק לא ישחררו את הספק מקיום התחייבויותיו על פי הסכם זה.
- 21.4. מבלי לגרוע מהאמור, אם הפר הרל"י את ההסכם הפרה יסודית יהיה המשרד זכאי, לכל סעד ותרופה משפטיים על פי חוק החוזים (תרופות בשל הפרת חוזה), התשל"א - 1970, ועל פי כל דין, לרבות פיצוי בגין נזקיו כפי שיוכחו.
- 21.5. המשרד רשאי להפסיק את ההתקשרות אם הרל"י הפר את ההסכם הפרה לא יסודית ולא תיקן את הטעון תיקון תוך זמן סביר, על אף התראה בכתב מטעם המשרד, בכפוף לתשלום התמורה המגיעה להרל"י בניכוי פיצוי בגין נזקי המשרד.
- 21.6. בוטל ההסכם על-ידי המשרד בהתאם לאמור לעיל, יחזיר הרל"י את התמורה שקיבל, באם קיבל, וזאת ביחס לשירותים שטרם ניתנו על ידי הרל"י והתחייבויות כלפי צדדים שלישיים שלא ניתן לבטלן- בכפוף לחשבונות, וכן רשאי המשרד לדרוש מ הרל"י השבת כל נזק או הוצאה שנגרמו לו כתוצאה מההפרה וזאת בנוסף לכל זכות או סעד שיעמדו למשרד לפי כל דין. בנוסף, יהא רשאי המשרד, מבלי לגרוע מהזכויות העומדות לרשותו לפי דין, לבצע את הפרויקט בעצמו או באמצעות מי מטעמו.

21.6.1 המשרד התרה בספק שאין הוא מספק את השירותים בצורה משביעת רצון והספק לא נקט צעדים המבטיחים, לדעת המשרד, את תיקון המצב, תוך התקופה שקבע המשרד ;

21.6.2 אם יתברר, כי הצהרה כלשהי של הספק שניתנה במכרז או בקשר עם הסכם זה אינה נכונה או שהספק לא גילה עובדה מהותית, אשר היה בה כדי להשפיע על החלטת המשרד להתקשר עמו בהסכם ;

22. ניגודי עניינים

22.1 הרל"י מתחייב כי הוא או מי מעובדיו אינו נמצא במצב של חשש לניגוד עניינים בין עבודתו המוצעת לבין עבודה עם גופים אחרים הקשורים במישרין או בעקיפין למשרד. בכל מקרה של קיום ניגוד עניינים כאמור, מתחייב הרל"י להודיע מראש למשרד על קיום ניגוד עניינים ולפרט את מהותו.

22.2 הרל"י יחתים את עובדיו וכן כל עובד אשר יחליף במהלך ההתקשרות עובד קיים על הצהרת סודיות והיעדר ניגוד עניינים בנוסח המופיע כנספח להסכם זה.

22.3 כמו כן, במקרים בהם הגיע המשרד למסקנה כי קיים חשש לניגוד עניינים, יפעל המשרד כמתחייב מן העניין.

23. בתום ההתקשרות, ובמידה וייבחר ספק אחר לביצוע הפרויקט, מתחייב הרל"י להעביר את הפעילות לידי הספק החדש באופן מסודר, בכפוף לתשלום התמורה המגיעה להרל"י כאמור בסעיף 4.3.

24. שונות

24.1 שינויים תקציביים בתכנית העבודה לא יחייבו את המשרד אלא אם אושרו ע"י ועדת המכרזים.

24.2 כל הודעה שישלח צד למשנהו בדואר רשום תראה כמתקבלת 5 ימים ממועד משלוחה ובאם נמסרה ידנית או נשלחה בדוא"ל, במועד המסירה או מועד אישור קבלת הודעת הדוא"ל.

24.3 כתובות הצדדים לצורך הסכם זה :

המשרד : שגיא! מקור ההפניה לא נמצא., גנים טכנולוגיים, מלחה, ירושלים.

הרל"י : _ כיכר ספרא 2

לראייה באו הצדדים על החתום :



הרל"י

אילנית ורנר,
חשבת משרד התרבות והספורט



רן שפירא,
ראש מינהל תרבות

נספח ג'1- דרישות הביטוח

טו. הרל"י מתחייבת לבצע ולקיים את הביטוחים המפורטים בזה, לטובתה ולטובת מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, כשהם כוללים את כל הכיסויים והתנאים הנדרשים להלן וכאשר גבולות האחריות לא יפחתו מהמצוין להלן:

11. ביטוח חבות מעבידים

(1) הרל"י תבטח את אחריותה החוקית על פי פקודת הנזיקין (נוסח חדש) ו/או חוק האחריות למוצרים פגומים תש"ם-1980, כלפי עובדיה בביטוח חבות המעבידים בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.

(2) גבול האחריות לא יפחת מסך של 20,000,000 ₪ לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח.

(3) הביטוח יורחב לכסות את חבות המבוטחת כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ותיחשב כמעבידתם.

(4) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/ מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהי כלפי מי מעובדי הרל"י, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותה.

12. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי

(17) הרל"י תבטח את אחריותה החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי בגין נזקי גוף ורכוש (כולל נזקי גרר שהינם תוצאה ישירה של נזקי הרכוש) שייגרמו בקשר עם פעילותה, בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.

(18) גבול האחריות לא יפחת מסך 10,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח.

(19) בפוליסה ייכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.

(20) הביטוח יורחב לכסות את חבות המבוטחת כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.

(21) המשתתפים באירוע, לרבות בימים מקדימים, ורכושם ייחשבו צד שלישי.

(22) בעלי תפקידים אשר אינם מכוסים במסגרת חבות מעבידים של הרל"י ייחשבו כצד שלישי.

(23) כל סייג/חריג המתייחס להרעלה מכל סוג שהוא, חומר זר ו/או מזיק אחר במאכל או במשקה יבוטל.

(24) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הרל"י וכל הפועלים מטעמה.

13. ביטוח אחריות מקצועית

(11) הרל"י תבטח את אחריותה המקצועית בביטוח אחריות מקצועית.

(12) הפוליסה תכסה חבות על פי דין בשל נזק מהפרת חובה מקצועית של הרל"י, עובדיה ובגין כל הפועלים מטעמה ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר לארגון והפקה של טקס פרסי הקולנוע הישראלי כולל בין היתר תכנון והפקת הטקס, הקמת תפאורה, עיצוב במה, צילום, כיבוד, בהתאם להסכם עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט.

(13) גבול האחריות לא יפחת מסך של 2,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח.

(14) הפוליסה תכלול את ההרחבות הבאות:

- מרמה ואי יושר של עובדים.
- אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח.
- אחריות צולבת CROSS LIABILITY, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הרל"י כלפי מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט.
- תקופת גילוי של לפחות 6 חודשים.

(15) הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הרל"י והפועלים מטעמה.

14. ביטוחים נוספים:

הרל"י תדאג ותוודא כי:

(5) בעלי מקצוע, ספקים, קבלנים, קבלני משנה מטעמה (כולל ספקי אבטחה, ניקיון, יועצי בטיחות, ספקי קייטרינג וכד') יערכו ויקיימו ביטוחים הולמים לגבי פעילותם בגבולות אחריות סבירים, כולל גם ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, ביטוח חבות מעבידים כלפי עובדיהם, ביטוח אחריות מקצועית וביטוח חבות מוצר ביטוח רכוש, ביטוח סחורה בהעברה (ככל ורלוונטיים). **יובהר כי ביחס למפיק- גבול אחריות צד שלישי לא יפחת מ- 20,000,000 ₪.** כאשר הפעילות משולבת עם כלי רכב, יערכו גם ביטוחי כלי רכב הכוללים ביטוח חובה, רכוש ואחריות כלפי צד שלישי. כל הביטוחים יורחבו לכלול את מדינת ישראל משרד התרבות והספורט כמבוטח נוסף בכפוף להרחבת שיפוי כמקובל באותו סוג ביטוח. בכל הביטוחים ייכלל סעיף ויתור על זכות התחלוף/ השיבוב כלפי המשרד ועובדיו (ויתור כאמור לא יחול לטובת האדם שגרם את הנזק בזדון) וכן סעיף לפיו הביטוחים יהיו קודמים וראשוניים ללא זכות השתתפות ו/או חזרה.

(6) המקום בו ייערך האירוע יהיה מבוטח בביטוח אש מורחב בערכי כינון וכן יבוטח בביטוח צד שלישי בגבולות אחריות שלא יפחתו מסך 10,000,000 ₪ למקרה ובמצטבר. ביטוחי החבויות יורחבו לכלול את מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט כמבוטחים נוספים בכפוף להרחבי שיפוי כמקובל באותו סוג ביטוח. כל הביטוחים (חבויות ורכוש) יכללו ויתור המבטח על זכות השיבוב כלפיהם וכלפי עובדיהם, אולם וויתור כאמור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

15. כללי

בכל פוליסות הביטוח הנדרשות מהרל"י יכללו התנאים הבאים:

17) לשם המבטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.

18) בכל מקרה של שינוי לרעה או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף אלא אם ניתנה על כך הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב לחשב משרד התרבות.

19) המבטח מוותר על כל זכות תחלוף/ שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, ועובדיהם של הנ"ל, ובלבד שהוויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

20) הרל"י אחראית בלעדית כלפי המבטח לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבטח על פי תנאי הפוליסות.

21) ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הרל"י.

22) כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.

23) תנאי הכיסוי של הפוליסות (למעט ביטוח אחריות מקצועית) לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט", או נוסח המקביל להם אצל אותו מבטח, בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.

24) חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים. מובהר כי אין בביטול החריג כאמור כדי לגרוע מזכויות המבטחת וחובות המבטח על פי דין.

טז. הרל"י מתחייבת בכל תקופת ההתקשרות החוזית עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, וכל עוד אחריותה קיימת, להחזיק בתוקף את פוליסות הביטוח. הרל"י מתחייבת כי פוליסות הביטוח תחודשנה מדי תקופת ביטוח, כל עוד ההסכם עם מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, בתוקף.

זז. אישור בחתימתו של המבטח על קיום הביטוחים, יומצא על ידי הרל"י למשרד התרבות והספורט עד למועד חתימת ההסכם. הרל"י מתחייבת להציג את האישור חתום בחתימת המבטח אודות חידוש הפוליסות למשרד התרבות והספורט, לכל המאוחר שבעה ימים לפני תום תקופת הביטוח.

מובהר בזאת כי אישורי הביטוח שיוצגו אינם באים לצמצם ו/או לגרוע מהתחייבויות הרל"י לערוך את הביטוחים לפי סעיפי הביטוח המפורטים לעיל, ולמען הסר ספק דרישות הביטוח המחייבות הן בהתאם לאמור לעיל. הרל"י נדרשת ללמוד ולעמוד בדרישות אלה ובמידת הצורך להיעזר באנשי ביטוח מטעמה, על מנת לעמוד בדרישות וליישמן בביטוחים כנדרש.

יח. מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, שומרים לעצמם את הזכות לקבל מהרל"י בכל עת את העתקי הפוליסות במלואן או בחלקן, במקרה של גילוי נסיבות העלולות להביא לתביעה בפוליסות ו/או על מנת שיוכלו לבחון את עמידת הרל"י בסעיפי ביטוח אלו ו/או מכל סיבה אחרת, והרל"י תעביר את העתקי הפוליסות במלואן או בחלקן כאמור מיד עם קבלת הדרישה. הרל"י מתחייבת לבצע כל שינוי או תיקון שיידרש על מנת להתאים את הפוליסות להתחייבויותיה על פי הוראות הביטוח לעיל. מוסכם כי הרל"י תהיה רשאית למחוק מפוליסות הביטוח כאמור מידע עסקי ו/או מסחרי סודי שאינו רלוונטי להתקשרות זו.

הרל"י מצהירה ומתחייבת כי זכות מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט לעריכת הבדיקה ולדרישת השינויים כמפורט לעיל אינן מטילות על מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, או על מי מטעמם כל חובה וכל אחריות שהיא לגבי פוליסות הביטוח/ אישורי הביטוח כאמור, טיבם, היקפם ותוקפם, או לגבי העדרם, ואין בה כדי לגרוע מכל חובה שהיא המוטלת על הרל"י לפי ההסכם, וזאת בין אם נדרשו התאמות ובין אם לאו, בין אם נבדקו ובין אם לאו.

יט. למען הסר ספק מוסכם בזה כי הביטוחים הנדרשים, גבולות האחריות ותנאי הכיסוי הם בבחינת דרישה מינימלית המוטלת על הרל"י, ואין בהם משום אישור מדינת ישראל או מי מטעמה להיקף וגודל הסיכון לביטוח ועל הרל"י לבחון את חשיפתו לסיכונים ולקבוע את הביטוחים הנחוצים לרבות היקף הכיסויים, גבולות האחריות ותקופת הביטוח בהתאם לכך.

כ. אין בכל האמור בסעיפי הביטוח כדי לפטור את הרל"י מכל חובה החלה עליו על פי דין ועל פי ההסכם ואין לפרש את האמור כוויתור של מדינת ישראל- משרד התרבות והספורט, על כל זכות או סעד המוקנים להם על פי כל דין ועל פי הסכם זה.

כא. אי עמידה בתנאי סעיפי ביטוח אלו מהווה הפרה יסודית של הסכם זה. אולם אי המצאת אישור ביטוח תוך 7 ימי עסקים מעת החידוש לא תהווה הפרה יסודית ובלבד שהביטוחים חודשו תוך שמירה על הרצף הביטוחי וכשהם כוללים את התנאים הנדרשים כאמור לעיל.

נספח ג'2 – התחייבות לסודיות ולהיעדר ניגוד עניינים

מסמך זה יחתם על ידי הרל"י

לכבוד
מדינת ישראל
ירושלים
א.ג.נ.,

אני צחי נמיר, ת.ז. 36403657 אשר תפקידי אצל הרשות לפיתוח ירושלים (להלן - "הרל"י") הינו מנכ"ל הרשות נותן התחייבות זו בקשר להפקת טקס פרסי ישראל לקולנוע 2025 _____ (להלן - "המכרז").

1. בהתחייבות זו תהיה למונחים הבאים המשמעות המופיעה לצידם:
"מידע" - כל מידע (Information), ידע (Know-How), ידיעה, מסמך, תכתובת, תכנית, נתון, מודל, חוות דעת, מסקנה וכל דבר אחר כיוצ"ב, הקשור באספקת השירותים - בין בכתב ובין בעל פה, ו/או בכל צורה או דרך של שימור ידיעות בצורה חשמלית ו/או אלקטרונית ו/או אופטית ו/או מגנטית ו/או אחרת.
"סודות מקצועיים" - כל מידע אשר יגיע לידי בקשר לאספקת השירותים, בין אם נתקבל במהלך מתן השירותים או לאחר מכן, לרבות ומבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל: מידע אשר יימסר על ידי מדינת ישראל ו/או כל גורם אחר ו/או מי מטעמה. מובהר כי המונח לא יכול מידע שהינו נחלת הכלל; מידע הקיים בידי הרל"י טרם חתימת מסמך זה; מידע שגילוי נדרש על פי דין או על פי החלטת רשות מוסמכת.
2. הנני מתחייב לשמור את המידע והסודות המקצועיים שגייעו אלי עקב ההסכם, בסודיות מוחלטת ולעשות בהם שימוש אך ורק לצורך מילוי חובותיי על פי ההסכם.
3. מבלי לפגוע בכלליות האמור, הנני מתחייב לא לפרסם, להעביר, להודיע, למסור או להביא לידיעת כל אדם את המידע והסודות המקצועיים שהגיעו אלי עקב ההסכם, למעט מידע שהוא נחלת הכלל או מידע שיש למסור על פי כל דין.
4. לא מתקיים כל ניגוד עניינים בין כל פעילות אחרת או התחייבות אחרת שלי, לבין התחייבויות הרל"י על פי הסכם זה.
5. אמנע מכל פעולה שיש בה כדי ליצור ניגוד עניינים בין מילוי תפקידי על פי ההסכם לבין מילוי תפקיד או התחייבות אחרת, במישרין או בעקיפין.
6. אני מתחייב להודיע למזמין על כל חשש לקיום ניגוד עניינים בין התחייבויותיי על פי ההסכם לבין פעילות אחרת שלי.

שם: _____ חתימה: _____ תאריך: _____

נספח ג'3 – נוסח הוראת קיזוז

1. אנו החתומים מטה, הנציגים המוסמכים של הרל"י, נותנים לכם בזאת הוראה בלתי מותנית לקזז כל סכום עד לסך **65,000 ₪** (ובמילים: שישים וחמש אלף ש"ח), מכל תשלום המגיע להרל"י מהממשלה לפי כל דין, הסכם או הסדר (להלן: "הקיזוז"). אם לא ניתן לבצע קיזוז, אנו מתחייבים התחייבות בלתי חוזרת להחזיר לממשלה ממקורותינו כל סכום שתתבע עד לסך הקבוע לעיל.
2. אנו מסכימים כי חשב המשרד, לפי שיקול דעתו הבלעדי והמוחלט, יקזז מכל תשלום המגיע להרל"י מן הממשלה לפי כל דין, הסכם או הסדר, כל סכום המגיע לממשלה מן הרל"י בקשר עם הסכם ההתקשרות של הרל"י עם משרד התרבות והספורט להפקת טקס הקולנוע הישראלי, וככל שלא ניתן לבצע זאת, אנו מתחייבים להחזיר כל סכום שיתבע, מבלי שיהיה חייב לנמק או לדרוש תחילה את סילוק הסכום האמור מאת הרל"י.
3. אנחנו מסכימים שחשב המשרד יהיה רשאי לעכב תשלומים המגיעים להרל"י בגובה סכום הקיזוז, כבר מהתשלום הראשון לו זכאית הרל"י, ובכלל זה עבור שירות שבוצע על ידי הרל"י אף בטרם הוגשה חשבונית בגינו.
4. אנו מתחייבים ומצהירים כי לא תהיה לנו כל טענה כלפי הממשלה על ביצוע קיזוז לפי הוראה זאת, מכספים המגיעים להרל"י מן הממשלה לפי כל דין, הסכם או הסדר, או כלפי התביעה להחזיר כספים.
5. הוראה זו תישאר בתוקפה עד 60 יום מתום תקופת ההסכם.
6. שינוי הוראה זו כפוף לאישור בכתב מהחשב הכללי במשרד האוצר.

מיכל תילא כהן - צחי נמיר

שם מלא וחתימה של מוסמכים מטעם הרל"י

אישור עו"ד

אני הח"מ, עו"ד מתן בן שאול, המשמש כיועץ המשפטי של הרשות לפיתוח ירושלים מאשר בזאת כי הוראת הקיזוז שבנדון חתומה כדין על-ידי מורשי החתימה המוסמכים של הרל"י ומחייבת אותה.

עו"ד

נספח ד' להסכם – מפרט שירותים נדרשים:

1. הרל"י יהיה אחראי לביצוע כל הפעילות הנדרשת על מנת שהטקס ואזור הטקס יהיו מוכנים במועד המתוכנן. הרל"י יהיה אחראי לכל הפעילות הנדרשת, יעסיק את כל העובדים הנדרשים לו, לפי כל חוקי העבודה והמס במדינת ישראל, לצורך ההקמה, הפירוק, הליווי והאחזקה של הפקת הטקס.
 2. השירותים המבוקשים מהרל"י כוללים, בין היתר, גם את שירותיהם של בעלי התפקידים הבאים: מפיק, במאי, מעצב תפאורה, מעצב תאורה, מנהל במה, מנהל מוסיקלי, במאי שידור, מפיק בפועל, מפיק טכני, ניהול טכני, 6 משלחים ליומיים, מעצבת תלבושות, פרופסמן, איפור+ שיער, עוזרי הפקה, מנהל במה, מנהל קונסולה ועוד.
 3. מבלי לגרוע מסעיפי הקניין הרוחני בהסכם, על הרל"י לדאוג לקיום כלל האישורים הנדרשים ובכללם תשלומים בגין זכויות יוצרים ושימוש בחומרי אודיו ווידאו.
 4. הרל"י יהיה אחראי על גיבוש ואספקת כלל היבטי התוכן בעניין ירושלים ותעשיית הקולנוע בירושלים שיבואו לידי ביטוי כך:
- א. בקיום אירוע נטוורקינג מקדים ובלעדי למוזמנים בלבד, הכולל את אנשי התעשייה והיוצרים הירושלמים לצד נציגי הקרנות הארציות הגדולות ומוזמנים נוספים של משרד התרבות מהתעשייה הארצית.
- בסמוך לקבלת הפנים יפגשו אנשי תחום הקולנוע הירושלמים עם נציגי הקרנות והמועמדים לקבלת הפרס למפגש בלתי אמצעי ויסבירו על פעילות המיזם. הכוונה היא ליזום קשרי עבודה עתידיים עם אנשי המקצוע בתחום שמגיעים לאירוע וליצור מפגשים חוזרים גם לאחר הטקס.
- ב. מתן קרדיט ויזואלי לירושלים על המסך באמצעות שילוב קליפים קצרים או קולאז' וידאו במהלך האירוע והטקס המציגים לוקיישנים ירושלמים בולטים כפי שהופיעו בסרטים נתמכים (על ידי הרל"י והמיזם).
 - ג. על המסכים יופיעו סרטונים קצרים המציגים את יתרונותיה של ירושלים כעיר לצילומי סרטים וסדרות. כמו כן, יוקרנו סרטונים עם יצירות נבחרות של המיזם לקולנוע בירושלים, לטובת חשיפה מירבית של היוצרים בעיר לבאי הטקס.
 - ג. קיום מפגשים חוזרים, במהלך החודש שלאחר הטקס, בין המוסדות והיוצרים הירושלמים למוזמנים והתעשייה מהמרכז. המפגשים יהיו באחריות המיזם למדיה שתחת הרל"י.
5. הרל"י יהיה אחראי לשידור הטלוויזיוני של הטקס – במסגרת זו יהיה עליו לפנות בהליך תחרותי ושוויוני לערוצי השידור השונים בישראל ולהתקשר עם ערוץ שישדר את הטקס, בשידור חי או בשעות הערב ביום הטקס עצמו (באם לא מתאפשר שידור במועדים אלה, יתואם מועד שידור אחר באישור ראש מינהל תרבות ודוברת המשרד). זאת, מלבד האחריות

הלוגיסטית של הרל"י לשידור הטלוויזיוני, כמפורט להלן, אשר יכולה להתבצע באמצעות המפיק מטעמו.

6. הרל"י יהיה אחראי על הפקת האירוע ועל כל הפעילות הלוגיסטית והאמנותית הכרוכה בהפקתו, בתיאום ואישור נציגי המשרד, כמפורט להלן:

אחריות אמנותית:

- **תכנית אמנותית וליינאפ**, הרל"י אחראי ליצירת סרטונים קצרים, קטעי קישור והנחייה וקטעים מוסיקליים, שיאושרו על ידי המזמין.
- **פסלוני פרס** – הרל"י יציג למינהל תרבות דוגמאות לפסלון פרס. דוגמת פסלון הפרס תיבחר ע"י נציג המשרד. הרל"י יספק פסלונים המוענקים לזוכי הפרס, בהתאם לכמות שתוגדר ע"י המשרד.
- **הגשת הפרסים** – הרל"י יציע ויאשר מול המשרד את מגישי הפרסים ויוודא מראש את תוכן המעטפות ביחס לשמות הזוכים בכל קטגוריה.
- **תוכן ויזואלי** – הרל"י יהיה אחראי למולטימדיה: תכנות וידאו ארט, VJ ימי צילום, עריכות.
- **תפאורה ואביזרים** – הרל"י יהיה אחראי על אספקת תפאורה, תלבושות, אביזרים וכן הצבת אלמנטים אמנותיים ברחבה החיצונית.

אחריות לוגיסטית:

- **ועדות שיפוט** - תיאום חללים מתאימים לקיום הקרנות עבור השופטים.
- **אולם** - שכירות אולם ליום הטקס ולימי החזרות, כולל הקמות
- **סדרנות** - סדרנים ודיילים, אבטחה ושמירה באולם ובכל המתחמים בהם מתקיים האירוע
- **צילום** - הצבה והפעלת ספק שידור וצוות צילום הכולל ניידת שידור, 8 מצלמות כולל רחף, כתף וסטדי, פרומפטר, גרפיקה + פריסטים + מעברונים + אות פתיחה, לוויינית/סיב אופטי, הארדיסקים, שפת סימנים
- **ביטוחים** – אחריות על תשלום וקיום הביטוחים הרלוונטיים הנדרשים
- **סידורי ביטחון** – בהתאם לנדרש בקיום אירועים מסוג זה, לרבות כב"א, משטרה, מד"א וכו'. כמו כן, על הרל"י לעבוד בתיאום מלא ובהתאם להנחיות מנהל אגף הביטחון במשרד התרבות והספורט
- **סידורי בטיחות** – באחריות הרל"י לוודא קיומם של אישורי מהנדס בטיחות כנדרש: מהנדס חשמל, מהנדס קונסטרוקציה, יועץ בטיחות, תכנית בטיחות, ממונה בטיחות, שילוט, הכוונה, תצוגה.
- **אירוח וכיבוד** – על הרל"י לדאוג לכיבוד ברמה גבוהה לכ- 500 איש. הכיבוד יוגש בקבלת הפנים בלובי ויכלול פינגר-פוד, יין ושתייה, עמדת קפה, בר משקאות וקינוחים בסיום האירוע. סביב השולחנות יוגשו יין ושתייה. כמו כן, ידאג הרל"י לכיבוד במהלך החזרות וכו'. על הרל"י להיערך מבעוד מועד (החל מהשעה 16:00 ביום האירוע) להגשת אוכל חם וקר כולל אמצעי חימום וקירור ותפעול שוטף של הגשת אוכל במהלך האירוע. על הרל"י

לדאוג לחדרי אירוח לאמנים ומגישי הפרסים מאחורי הקלעים, לרבות אוכל ושתייה במהלך כל ימי החזרות וביום האירוע עצמו.

ביום האירוע, הרל"י ידאג לצוות מלצרים, בריסטות, ברמנים וכו' בכמות הולמת את כמות המשתתפים באירוע, אשר יהיו אחראים להגשת שתיה חמה וקרה, הגשת אוכל, מילוי המזוננים, פינוי המזוננים, פינוי כלים ושאריות מזון ולנראות כללית של רחבת האירוח והשולחנות באולם הטקס.

- **ניקיון ותחזוקה של המקום** – על הרל"י לדאוג לניקיון חדרי השירותים במהלך החזרות לאירוע ולאורך כל יום האירוע עצמו. הרל"י יעמיד נציג מטעמו אשר יהיה אמון על ניקיון השירותים, נראות רחבת האירוח, פינוי שולחנות הבופה מכלים ושאריות מזון וכו' והשולחנות באולם הטקס.

- **כרטיסים וסידורי הושבה** - ניהול מוזמנים, כולל הקמת עמוד הרשמה, הנפקת כרטיסים דיגיטליים וכן הכנת תרשים סידורי הושבה

- **תקלות בלתי צפויות** - היערכות מראש למניעת תקלות, כגון: הפסקות חשמל (הימצאות של גנרטור אשר יספק חשמל באופן מלא לאירוע), מזג אוויר (אספקת מטריות או הקמת אוהל עבור המוזמנים)

- **עיצוב טכני** - לרבות, הקמת תפאורה, עיצוב הבמה, תאורה, הצבת מסכי לד, סאונד וכו'

- **שידור טלוויזיוני** - אחריות על שידור טלוויזיוני של הטקס בתיאום מלא עם נציגי המשרד. ניידת שידור, 8 מצלמות כולל רחף, כתף וסטדי, פרומפטר, גרפיקה + פריסטים + מעברונים+ אות פתיחה, לווייט/סיב אופטי, הארדיסקים, שפת סימנים, חיבור לגוף משרד+עריכה לפני שידור בפריים או פרה טיים ביום הטקס.

- **מיתוג ושילוט**- הרל"י יהיה אחראי על מיתוג ושילוט האירוע, בין היתר, סטודיו לגרפיקה, שלטי רישוי והכוונה, דגלול, קיר צילום, שטיחים וחבלול, קוליסות תדמית, שער כניסה, בתיאום ואישור נציגי המשרד

- **שיווק ויח"צ** - פרסום האירוע בלפטפורמות שונות בדגש חברתיות, כתבה בעיתון, בתיאום עם נציגי המשרד.

- **ריהוט** - הרל"י יהיה אחראי על ריהוט אלטרנטיבי, דוכנים, כיסאות, שולחנות, פודיום נואמים וכל פריט ריהוט נוסף שיידרש בהתאם לצרכים ולדרישת המזמין והכל בכפוף למסגרת התקציבית שנקבעה בנספח התקציבי.

- **תיעוד** - 2 צלמי סטילס, צוות צילום וידאו לתיעוד וידאו קליפ מסכם, הכנת פרומואים לשידור

עמידה בלוחות זמנים של הפקת כלל האירוע:

על ספק להכין גאנט עבודה כללי על פי לוחות זמנים, תוך התייחסות לשלבי ההיערכות לטקס ולטקס עצמו, החל משלב ישיבת ההתנעה ועד השעה 16:00 ביום האירוע עצמו, בן עליו להיות ערוך ומוכן לטקס בכלל ההיבטים ולהצגתם בפני ראש מינהל התרבות ונציגיו. כמו כן, על הרל"י להיערך כבר בשעה זו עם כלל כ"א המשמש באירוע ובכללם מנקים,

מלצרים, סדרנים וכו' וכן להיות ערוך ומוכן לקראת הגשת הכיבוד החם והקר לאירוע, כמפורט לעיל.

- **קיום ישיבת התנעה** של המזמין עם הרל"י והמפיק הנבחר בה תוצג למזמין תכנית העבודה הלוגיסטית והאמנותית, לרבות הדמיות, תכנית שיווק, מיתוג ויח"צ וכן נספח תקציבי - **לא יאוחר מ- 5 ימי עבודה מיום החתימה על הסכם ההתקשרות עם המשרד.**
- הרל"י יגיש למזמין **תכנית אמנותית ולוגיסטית סופית**, הכוללת את השינויים המבוקשים ע"י המזמין, הצעות מחיר וחתימה על הסכמים עם נותני שירותים שונים וכו' לרבות האומנים – **עד שבוע ימים מיום קיום ישיבת ההתנעה.**
- הרל"י יאשר מול נציגי המשרד את התפריט והכיבוד שיוגש באירוע – בקבלת הפנים ובאולם עצמו לכלל המשתתפים באירוע. במקרה של שינוי במנות אשר אושרו ע"י המזמין, ידרש הרל"י להציע מנות חלופיות שוות ערך.
- הרל"י יערוך **סיור מקדים** באולם לנציגי המשרד, לצורך הצגה ראשונית של מיקומים, כניסות ויציאות קהל, היערכות לוגיסטית, לרבות מפת סידורי הושבה וכו' - עד שבוע ימים טרם קיום הטקס.
- **חזרת שולחן – כשבוע טרם מועד הטקס**, יקיים הרל"י חזרת שולחן בפני נציגי מינהל התרבות בה יוצג ליינאפ האירוע וכן יוצגו כלל הטקסטים שיוקראו במהלך האירוע, סרטונים שיוקרנו בטקס, קטעי המוסיקה, הצגת מעברונים דיגיטליים וכו'. הרל"י יזמן לחזרה זו את המפיק, הבמאי ומי מטעמו.
- **קיום חזרה גנרלית של הטקס** – הרל"י יזמין את נציגי המשרד לצפייה בחזרה הגנרלית של הטקס.
- **מפגשים חוזרים** – הרל"י יזמין את נציגי המשרד למפגשים החוזרים אשר ייערכו על ידו במהלך החודש שלאחר הטקס.