

**הסכם - הפקת סדרה דוקו - ריאליטי בנושא מוקדי 100**

בין:

**מדינת ישראל באמצעות משטרת ישראל**

המיוצגת על ידי רמ"ד דוברות יזומה סני"צ שירה ליברמן

(להלן: "המשטרה")

מצד אחד

ובין:

**קודה תקשורת בע"מ, ח.פ. 513748434**

המיוצגת על ידי מנהלה רם לנדס ת.ז. 054373790

(להלן: "החברה")

מצד שני

והואיל והחברה פנתה למשטרת ישראל בבקשה לקיים שיתוף פעולה להפקת סדרה דוקו - ריאליטי בנושא מוקדי 100 של משטרת ישראל (להלן: "התכניות" או "התכנית"), אשר תופק על ידי החברה ומיועדת לשידור בערוץ 2 על ידי "קשת";

והואיל והחברה כבר ביצעה תחקיר מקדים לבדיקת ההיתכנות להפקת התכנית;

והואיל והחברה מצהירה כי הינה בעלת הידע, הניסיון, הכלים והמיומנות הנדרשים לשם הפקת התכנית וכי עומדים לרשותה הכושר, הזכויות ההרשאות התוקיות והחוזיות, היכולת, המיומנות, הידע המקצועי, הציוד, הכלים, כוח האדם והאמצעים להפקת התכנית;

והואיל ומשטרת ישראל נתנה הסכמתה לשותף פעולה עם החברה בכפוף לתנאי הסכם זה;

והואיל וברצון הצדדים להסדיר ההתקשרות ביניהם לקיום התכנית;

**לפיכך, הוצהר, הותנה והסכם בין הצדדים כדלהלן:**

17/12

1. מסמכי ההסכם פרשנות והגדרות

א. נספחי ההסכם הם:

- (1) נספח א' – נספח מגבלות משפטיות.
  - (2) נספח ב' – התחייבות לשמירת סודיות.
  - (3) נספח ג' – הצהרת ויתור סודיות.
  - (4) נספח ד' – נספח ביטוח ואישור על עריכת ביטוחים.
- ב. הוראות המבוא להסכם זה ונספחיו מהווים חלק בלתי נפרד מן ההסכם, ובכל מקום בו נאמר בהסכם זה "הסכם" – הכוונה להוראות המבוא להסכם, גוף ההסכם ולכל אחד מנספחיו.
- ג. בכל מקרה שבו לא ניתן לפרש באופן חד משמעי את ההסכם מתוכו, יחולו הוראות חוק הפרשנות, התשמ"א – 1981 על פרשנות ההסכם.
- ד. במקרה של סתירה בין הוראות גוף ההסכם לבין הוראות נספח מנספחיו ו/או מסמך שנערך מבלי שהוראות הסכם זה שונו במפורש ובמתכוון על ידי מורשי התימה, תהיינה הוראות הסכם זה עדיפות.

2. נציגי הצדדים לנושא הסכם זה:

- א. נציגת המשטרה תהיה ראש מדור תקשורת יזומה במשטרה, סני"צ שירה ליברמן או מי שהוסמך מטעמה בכתב.
- ב. נציג החברה יהיה הח"מ, מר רס לנדס ת"ז [REDACTED] או מי שהוסמך מטעמו בכתב.

3. התחייבויות כלליות

- א. החברה מתחייבת להפיק סדרת תכניות דוקו - ריאלטי בנושא מוקד 100 ופעילות שטח הנגזרת מהפעלת המוקד.
- ב. הסכם זה בא להסדיר את התחייבויות החברה לשלבים הבאים: בחירת אנשי משטרה שיצולמו לסדרה וישמשו כדמויות מרכזיות (לחלן: "דמויות מרכזיות"), גיבוש הפיילוט, וצילומי הסדרה.
- ג. הצילומים יהיו בגבולות הזמן והמקום שיאושרו מראש על ידי נציג משטרת ישראל; נציגי החברה אשר ייכנסו למתקני המשטרה במסגרת הצילומים לתכנית,

יכבדו את חוראות מפקדי המשטרה בעת שהותם במוקדי המשטרה ובהצטרפם לכל פעילות משטרתית, לרבות כל הנחיית המפקד הנוכח להפסיק הצילום או לצאת מהמקום המצולם וזאת ללא צורך בנימוק או בהודעה מראש, זאת אף במהלך הצילומים עצמם.

הצילומים לא יתאפשרו ברשות היחיד ובכל מקום אליו תיאסר כניסתם של אנשי החברה על ידי אנשי משטרה אליהם יתלוו זאת עקב צרכים חקירתיים ו/או מבצעיים ו/או חשש לפגיעה של מי מאנשי החברה.

ד. החברה מתחייבת לצלם בהתאם למפורט בנספח א' להסכם זה.

ה. במקרה של הפסקת הצילומים או ביטולם בעקבות הפרה יסודית של החברה את חוראות הסכם זה, החברה מוותרת מראש על כל תביעה שהיא כלפי משטרת ישראל ו/או כלפי מי מטעמה. החברה מודעת ומקבלת כי התלוותה לפעילות המשטרתית, לרבות קיום הצילומים, כפופים לאילוצים מבצעיים, מודיעיניים, חקירתיים, משפטיים ולפיכך עלולים מעת לעת להתבטל ימי צילום. ובמקרה כאמור, לא תחיה החברה זכאית לכל תשלום ו/או פיצוי בגין אי אישור קיום הצילומים ו/או אי קבלת אישור לליווי פעילות משטרתית.

ו. המשטרה תעשה כמיטב יכולתה על מנת לאפשר צילום אנשי משטרה במוקד 100, בעמדות השיגור של המחוז ובניידות הנמצאות בשטח, וכן ציבור עמו יבואו השוטרים במגע. אולם אין בהסכם זה או במה שלא סוכם בו כדי להטיל על המשטרה חובה לספק חומר ו/או נושאים לצילום.

ז. החברה מתחייבת כי בכפוף לדרישת המשטרה היא תעביר, את תוצרי הגלם שמקורם בהפקת התכנית, לרבות הצילומים והחקלטות חקוליות, ללא כל תמורה לצורך שימוש כחומר חקירה ולצרכי הדרכה בלבד. המשטרה מתחייבת כי לא תעשה שימוש בחומר שנמסר לה לצרכי הדרכה, טרם שידור התכנית.

ח. מובהר בזאת כי כלל בעלי התפקידים מטעם החברה אשר יחיו נוכחים בזירת ההתרחשות, עשויים להידרש למתן הודעה בתחנת המשטרה ולהיקרא לעדות בבית המשפט במסגרת הליך משפטי.

ט. החברה מצהירה כי קראה והבינה את נספח א' וכי היא מתחייבת לפעול בהתאם לאמור במסמך זה.

י. החברה מתחייבת להציג בפני צוות צפייה משטרתית את פרקי התכנית שהוכנו לשידור. הצגת הפרקים כאמור תעשה לכל הפחות 4 ימים לפני שידור התכנית.

יא. מובהר בזאת, כי שיקול הדעת הסופי בעריכת הפרקים מסור לחברה. עם זאת, מוסכם כי במקרה בו ייערך לצפייה חומר שהמטרה אינה מעוניינת בשידור מטעמים עניינים, תעשה החברה כל מאמץ סביר כדי להתחשב בבקשת המטרה לשנות ו/או להשמיט חומר שנערך.

יב. במקרה של שינוי נסיבתי בחקירה של המטרה, אשר חומר הקשור לאותה חקירה צולם על ידי החברה ואושר לשידור על ידי צוות הצפייה המשטרתי, לא ישודר חומר זה ככל שחומר זה יחסה תחת צו איסור פרסום, ובכפוף להצגת הצו.

יג. באם ישודר חומר לאחר שהמטרה הורתה שלא לשדרו מטעמים חקירתיים או מבצעיים, תהיה רשאית המטרה לבטל הסכם זה באופן מידי והחברה לא תחיה זכאית לכל תשלום ו/או פיצויי בגין ההסכם בנסיבות אלו.

יד. החברה מתחייבת לעבוד בשיתוף פעולה מלא עם המטרה ונציגיה ולסייע להם בביצוע המטלות המוטלות עליהם לצורך מימוש הסכם זה. כן מתחייבת החברה לבצע הנחיות המטרה כפי שיינתנו מעת לעת, בכפוף להוראות הסכם זה.

טו. החברה מתחייבת להפיק תכנית ברמה מקצועית גבוהה, באמצעות כוח אדם מקצועי ומיומן, תוך יישום כל הוראות הדין והכללים המחייבים והמקובלים בקשר להוראות ביצוע הסכם זה.

טז. משטרת ישראל מאשרת בזאת לחברה להעביר לידי את הגוף המשדר את מלוא הזכויות הנדרשות בחומר המצולם שאושר לשידור על ידי צוות הצפייה וזאת לצרכי שידור התכנית. החברה והגוף המשדר לא יבצעו כל שינוי בחומר שאושר על ידי צוות הצפייה המשטרתי, מבלי לקבל את הסכמת המטרה לכך מראש ובכתב.

#### 4. תקופת ההתקשרות

א. ביצוע הליהוק במסגרת הסכם זה יתאפשר במהלך 60 ימים מיום חתימה על הסכם זה.

ב. בתום שלב הליהוק תגבש החברה פיילוט ותציגו בפני גוף השידור "קשת". לאחר גיבוש הפיילוט תמשיך החברה בצילומים בהתאם להתחייבויות דלעיל – משך הצילומים במסגרת הסכם זה יתאפשר במהלך של כ- 60 ימי צילום, שיתחילו מיד לאחר ליהוק הדמויות לתכנית.

ג. תקופת ההתקשרות תהיה לשנה אחת בלבד שתחל ביום \_\_\_\_\_ אולם באם תאלץ החברה להפסיק את הצילום לתקופה שתעלה על 3 ימים שלא עקב מעשה ו/או מחדל מצידה, תוארך תקופת ההתקשרות בהתאמה.

#### 5. מטרת הצילומים

- א. הצילומים ייערכו אך ורק לתכלית הקבועה מכוח הסכם זה ובמסגרת המקום והזמן שייקבעו על ידי המשטרה.
- ב. החברה לא תהא רשאית לשנות את תכלית הצילומים מבלי לקבל את אישור המשטרה מראש ובכתב.

#### 6. הסכמת המצולמים

- א. החברה מתחייבת כי לא יצולם שוטר או עובד או כל אדם אחר מטעם המשטרה על ידי החברה אלא לאחר קבלת הסכמה בכתב או הסכמה מצולמת; הסכמת הדמויות המרכזיות להשתתפות בתכנית ותינתן בכתב, והסכמת הדמויות המשניות תהיה בכתב או מצולמת.
- ב. לא יצולם כל אזור על ידי החברה בניגוד להוראות הדין או בניגוד לרצונו. כשאין מניעה חוקית לכך החברה אינה נדרשת לבקש את הסכמת האזרחים לצילומם וכן היא יכולה לצלם אזרחים באופן שאינו מאפשר את זיהוים, והכל בכפוף לאמור בסעיף 15ב' להסכם.
- ג. החברה תאפשר לכל מי שיצולם לתכנית מטעם המשטרה כאמור בסעיף 6א' לעיל, להפסיק את השתתפותו במהלך הצילומים, בכל שלב מתקופת ההסכם, והכל ללא טענה או תביעה נגד משטרת ישראל או נגד מי מטעמה. למען הסר ספק, לא יהא בכך כדי לגרוע מהצילומים שנערכו לשידור בתצורת פרקים במסגרת התכנית עד למועד כניסת ההודעה על הפסקת השתתפות לתוקפה.
- ד. קבלת הסכמה כאמור בסעיף זה הינה באחריותה הבלעדית של החברה.
- ה. החברה תמסור לידי המשטרה עותק מכתב ההסכמה שינוסח בנוסח אחיד לכלל אנשי המשטרה שיבחרו כ"דמויות מרכזיות".
- ו. החברה מתחייבת להעביר לידי המשטרה עותק מכל כתב הסכמה וכן כל הסכמה מצולמת של אנשי המשטרה.
- ז. חרף הסכמות אלה, רשאית משטרת ישראל להורות על הפסקת צילום מי מטעמה במקרה בו הוא מעורב בפלילים. למען הסר ספק יובהר כי לא יהא בכך לגרוע

17

מהצילומים שנערכו לשידור בתצורת פרקים במסגרת התכנית עד למועד קבלת הודעת הביטול מהמשטרה.

#### 7. שמירת סודיות

- א. החברה מתחייבת כי היא וכל מי מטעמה ישמרו בסוד, לא יעבירו, לא יודיעו, לא ימסרו ולא יביאו לידיעת כל אדם כל ידיעה וכל מסמך שהגיע אליהם אגב או בקשר לביצוע התחקיר נשוא מסמך זה.
- ב. חובת הסודיות לא תחול על מידע כדלקמן:
  - 1) מידע שהוא נחלת הציבור;
  - 2) מידע שהושג או פותח עצמאית על ידי החברה ללא שימוש במידע שהושג אגב ביצוע התחקיר;
  - 3) מידע שהיה בידי החברה קודם לחתימה על בהסכם זה ולא חלה עליו חובת סודיות.
- ג. החברה לא תעשה שימוש במידע כלשהו שהגיע לרשותה על ידי המשטרה או על ידי צד ג' כלשהו בקשר לביצוע הצילומים נשוא הסכם זה (להלן: "המידע הסודי") אלא לצורך ביצוע הצילומים ועל פי הוראותיו המפורשות בלבד. למען הסר ספק, השימוש במידע כאמור יהיה מותר לצרכים המותרים על פי הסכם זה בקרב עובדי החברה העתידיים לעסוק בפיתוח והפקת התכנית בלבד ו/או כל גוף שידור המזמין את ההפקה מהחברה.
- ד. החברה מצהירה בזאת כי ידוע לה כי הפרת הוראות פרק זה עלולה לחוות עבירה לפי סעיפים 118 ו/או 119 לחוק העונשין (התשל"ז - 1977) וכי היא מתחייבת לדאוג כי מילוי חובת שמירת הסודיות כמפורט לעיל יחול עליה ועל כל מי מעובדיה ו/או כל מי שיפעל מטעמה גם לאחר תקופת ביצוע התחקיר, וכן היא מתחייבת להחתיים את עובדיה ו/או כל מי שיפעל מטעמה בביצוע התחייבויות אלו על הצהרה לשמירת סודיות בנוסח המצ"ב כנספח ב' ולהעבירן לידי המשטרה במועד חתימת הסכם זה.
- ה. החברה מתחייבת שלא לחשוף את החומר הסודי, למעט לאנשים המטפלים בביצוע הסכם זה ושיש לגביהם אישור מטעם המשטרה שהם רשאים לקבל את המידע הסודי האמור.
- ו. החברה מתחייבת להעביר לבדיקת ואישור המשטרה את פרטי האנשים המטפלים בביצוע הסכם זה לרבות הסכמתם בכתב לעריכת בדיקת בטחון שזה. כן

17

- מתחייבת החברה לעדכן את הרשימה כל אימת שיחולו בה שינויים. ההסכמה תינתן על גבי טופס הצהרת ויתור סודיות המצ"ב בנספח ג'.
- ז. ייצוג החברה בפני המשטרה יבוצע על ידי עובדים אשר חתמו על ההצהרה לשמירת סודיות בנוסח המופיע בנספח ב' להסכם ועל פי הנחיות המשטרה. על אף האמור לעיל, המשטרה תהא רשאית לבקש כי עובד מסוים לא ייצג את החברה וכי הוא יוחלף באחר, אם ראתה זאת כנחוץ מטעמי סודיות ומכל טעם אחר, לפי שיקול דעתה הבלעדי ומבלי שתהיה חייבת לנמק את החלטתה.
- ח. כל נציגי החברה מתחייבים לפעול על פי הנחיית המשטרה בכל הקשור להסדרת אבטחות המידע ונהלי הגישה למידע, לאיסוף, לסימון, לאימות ולעיבוד הנתונים. החברה מתחייבת להחזיר למשטרה כל מסמך שקיבלה ממנה בעת ביצוע הסכם זה, או השייך למשטרה על פי הסכם זה, תוך שבועיים מיום סיום ההסכם. עם החזרת האמור לעיל, תצהיר החברה כי לא נשאר ברשותה כל חומר כאמור.
- ט. החברה מתחייבת שלא ליצור קשר עם גורמים המעורבים בתיקי החקירה שהועברו מהמשטרה אל המפיק ו/או החברה, לרבות אנשי משטרה ואזרחים, אלא אם ניתן לדבר אישור מראש ובכתב.

#### 8. זכויות קנייניות

- א. כל חומר שהמשטרה תמסור לחברה על פי הסכם זה (שלא צולם על ידי החברה), יהיה בבעלות של המשטרה, והחברה מתחייבת שלא להשתמש בו למטרה אחרת מלבד המטרה לשמה הוא נמסר, לא להוציאו באופן אחר מרשותם ולהחזירו בכל עת שתידרש. למען הסר ספק המשטרה נותנת לחברה ו/או מי מטעמה לעשות שימוש בחומר שנמסר על ידה לשם הפקת התכנית ושידורה.
- ב. מוסכם בזה כי כל זכויות הקניין הרוחני בחומרי אשר יסופק לחברה על ידי המשטרה יחיו בבעלותה הבלעדית של המשטרה, אולם ביתס לחומרים שאושרו על ידה לשידור ושולבו בתכנית נותנת המשטרה הרשאת שידור בלתי חוזרת לחברה ו/או למי מטעמה.
- ג. מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, החברה לא תשדר כל תכנית / חלק מתכנית / כל חומר אחר שבבעלות המשטרה, בארץ או בכל מקום אחר, ולא תאפשר לגוף תקשורת אחר לשדר ("באדיבותה"), ללא אישור משטרת ישראל מראש ובכתב. למען הסר ספק, הוראות סעיף זה אינן מתייחסות לחומרים שנמסרו לחברה לצורך שילובם בתכנית. בהתאם להוראות 8א-ב לעיל.

ל  
ל

ד. החברה תהא בעלת מלוא זכויות הקניין הרוחני בחומרי גלם שצולמו על ידה בהתאם להוראות הסכם זה. החברה נותנת למשטרה הרשאת שימוש בחומרי הגלם ו/או התכנית בהתאם להוראות הסכם זה.

#### 9. אתר האינטרנט של המשטרה

- א. המשטרה תהיה רשאית להציג באתר האינטרנט את התכניות או חלקן, מיד בסיום שידור התכנית, וכן להוסיף עדכונים בדבר התפתחות החקירה מעת לעת על פי שיקול דעתה, והכל ללא תשלום.
- ב. בראש העמוד באתר יופיע הלוגו של התכנית והלוגו של החברה ושל "קשת" וכן המילים: "בשיתוף חטיבת דובר המשטרה".
- ג. אין באמור לעיל כדי לגרוע מזכות קניין רוחני שהייתה בידי מי מהצדדים ערב כניסת הסכם זה לתוקף.

#### 10. תרופות

- א. הפרה החברה הפרה יסודית של ההסכם זה, ולא תיקנה ההפרה תוך 21 ימים מקבלת התראה בכתב מהמשטרה, רשאית המשטרה לפי שיקול דעתה הבלעדי להפסיק את ההתקשרות ללא התראה נוספת, או לבטל ההתקשרות וזאת מבלי לגרוע מזכותה לשיפוי לפי הנאמר בהסכם זה או על פי כל דין.
- ב. הפרת כל אחד מסעיפים הבאים: סעיף 3 (ס"ק ג', ד', ז', י', יא', יג' ו-יד'), סעיף 5 (ס"ק א'- ב'), סעיף 6 (ס"ק א'-ז'), סעיף 7 (ס"ק א'-ט'), סעיף 8 (ס"ק א'-ג'), סעיף 10 (ס"ק ח'), סעיף 12 (ס"ק ו'-ט') סעיף 14 (ס"ק א'-ג'), סעיף 15 ב', תחשב הפרה יסודית של הסכם זה.
- ג. נוכחה החברה לדעת כי קיימת אפשרות מסתברת, לפיה לא תוכל לעמוד בהתחייבויותיה היסודיות, כולן או מקצתן, מכל סיבה שהיא, תודיע על כך מיד, בעל פה ובפקסמיליה ובאמצעות הדואר האלקטרוני, למשטרה. הודיעה החברה כאמור, רשאית המשטרה לפי שיקול דעתה להפסיק את ההתקשרות ויחולו הוראות סעיף זה בשינויים המחוייבים.
- ד. סעד שנקבע על פי הסכם זה, אין בו כדי לגרוע מזכותו של אותו הצד לכל סעד נוסף או אחר על פי הסכם זה ו/או לפי כל דין, אלא אם נקבע אחרת בהסכם.
- ה. לא השתמש צד בזכות הנתונה לו על פי הסכם זה ועל פי כל דין, לא ייראה הדבר כוויתור על אותה הזכות, אלא אם נאמר הדבר במפורש.

fl

6





- ו. חובות שהצדדים תייבים זה לזה, בין על פי הסכם זה ובין מכוח עסקה אחרת, ניתנים לקיוזו.
- ז. החברה מוותרת בזאת על הזכות לעכבון הקמה להם לפי כל דין בנכסי המשטרה, מכל סוג שהם, הנמצאים ברשותם.
- ח. מבלי לפגוע באמור בהסכם זה, ומבלי לגרוע מכל סעד העומד למשטרה בין מכח הסכם זה ובין מכח הוראות כל דין, במקרה שיוצא נגד החברה צו לפירוק ו/או לפירוק זמני ו/או צו למינוי כונס נכסים ו/או כונס נכסים זמני, אשר לא בוטלו תוך 90 יום, כי אז תחא המשטרה רשאית לבטל את ההתקשרות לאלתר וללא מותן הודעה מראש והיא תהיה רשאית לעכב ו/או לקזז כספים המגיעים לחברה ולממש בטחונות ו/או ערבויות ולעכב כל נכס השייך לחברה. בנוסף, בקרות אחד המקרים האמורים בסעיף זה, תהיה המשטרה רשאית לקבל לידיה את כל החומר המקורי שהועבר לחברה למטרת ביצוע הסכם זה, וכן את כל החומר שצולם וחוקלט על ידי החברה למטרת הפקת התכנית. אולם המשטרה לא תחא רשאית לעשות שימוש כלשהו בחומר הגלם.

#### 11. עלויות

- א. החברה תישא בכל העלויות הכרוכות בהפקת התכנית ושידורה.
- ב. למען הסר ספק יודגש, כי משטרת ישראל לא תישא בשום תשלום בגין הפקת התכנית ו/או שידורה וכי המשטרה לא תעמיד לרשות החברה כל אמצעי או סיוע למעט מותן היתר לצילום במוקדי 100 והמשגרים וכן התלויות לניידות ולשוטרים בשטח.

#### 12. אחריות בנזיקין שיפוי וביטוח

- א. החברה תחא אחראית לכל הוצאה, הפסד, נזק כספי / כלכלי טחור, אובדן או נזק מכל סוג שהוא שייגרם במישרין או בעקיפין, למשטרה ו/או לעובדיה ו/או לצד ג' כלשהו ו/או לרכוש, כתוצאה מביצוע לקוי ו/או רשלני של הסכם זה על ידי החברה ו/או מי מטעמם ו/או כתוצאה מהפרת חתחייבות החברה על פי הסכם זה.
- ב. החברה תחא האחראית לכל תביעת נזיקין או תביעה אחרת מטעם עובדיהם ו/או מי מטעמם, אף אם תהיה להם עילת תביעה לכאורה נגד המשטרה. המשטרה, עובדיה ותבאים מכוחה לא יישאו בכל תשלום, הוצאה, אובדן או נזק מכל סוג שהוא, שייגרם לחברה ו/או למי מטעמם.

- ג. החברה תהא אחראית לכל פגיעה שעילתה פגיעה בפרטיות, בקשר עם הפקת התכנית ושידורח.
- ד. החברה תהא אחראית על חפרת כל דין בתכנית, ובלבד שההפרה נובעת ממעשה ו/או ממחדל של החברה.
- ה. החברה מתחייבת כי לא יגישו כל תביעת ו/או דרישה מטעמם נגד משטרת ישראל או מי מטעמה בגין כל נזק אשר ייגרם להם כאמור בסעיפים 12א-12ד' לעיל, למעט במקרה בו מדובר במעשה זדון מצד מי מנציגי המשטרה.
- ו. החברה מתחייבת לפצות את המשטרה בגין כל הוצאה, הפסד, אובדן או נזק מכל סוג שהוא שייגרמו לה ושהחברה חייבת בתשלום על פי פרק זה. כן מתחייבת החברה לשפות את המשטרה בגין נזק או פיצויים או כל תשלום אחר בו תישא המשטרה, בגין כל תשלום שחובת תשלומו חלה על החברה, והכל כנגד פסק דין חלוט שביצעו לא עוכב.
- ז. המשטרה מתחייבת להודיע לחברה על קרות הנזק או על כל תביעה שהחברה אחראית להם סמוך לאחר שנודע למשטרה על נזק או תביעה כאמור, ולאפשר לה להתגונן מפניהם.
- ח. החברה מתחייבת לבטח את עצמה ואת הפועלים בשמה או מטעמה, בגין אחריותה על פי הסכם זה וכנגד כל הסיכונים הנובעים ממנו, בהתאם לנספח הביטוח המצ"ב (נספח ד'), וכן להמציא למשטרה עותק פוליסת ביטוח או אישור על קיומו של ביטוח מסוג זה תקף לכל תקופת ההסכם. על האישור להיות ללא מחיקות ו/או הסתייגויות וללא כל שינוי מהתנאים הנדרשים.
- ט. החברה מתחייבת לקיים בדיוקנות את כל הדרישות שבפוליסת הביטוח ולשתף פעולה עם המשטרה כדי לממש את פוליסות הביטוח בעת הצורך.
- י. אין בגובה הביטוחים כדי להוות הגבלה ו/או תקרה להתחייבויות החברה בכל הקשור לביצוע הוראות הסכם זה.

### 13. החברה כמעביד

- א. אין בכל האמור בהסכם זה כדי ליצור בין החברה ו/או מי מעובדיה לבין משטרת ישראל ו/או מי משוטריה ו/או המועסקים על ידה יחסי עובד-מעביד. כל האנשים שיועסקו ו/או יופעלו על ידי החברה לצורך ביצוע התחייבויותיהם לפי הסכם זה יהיו וייחשבו, לכל צורך, כעובדיהם ו/או כשלוחיהם של החברה בלבד.

15  
R

- ב. כל האנשים שיועסקו ו/או יופעלו על ידי החברה בתפקיד כלשהו ובמעמד כלשהו (קבוע, זמני, ממלא מקום, מחליף או כל מעמד אחר), יועסקו על חשבונם הם ועליהם תחול האחריות לגבי תביעותיהם הנובעות מהיחסים שביניהם.
- ג. מבלי לפגוע בכלליות האמור, לא יהיו לחברה ו/או למי שיועסק על ידה כל זכויות של עובד מדינה או עובד המועסק על ידי המשטרה והם לא יהיו זכאים לכל תשלום ו/או פיצויים ו/או כל הטבה אחרת בקשר עם הסכם זה או עם ביטולו.
- ד. מוסכם ומוצהר בזאת, כי אין בהסכם זה או בתניה מהתניותיו כדי ליצור בין משטרת ישראל לבין החברה או מי מעובדיהם כל יחסי שליחות ו/או שותפות והחברה מצהירה בזאת כי לא יציגו עצמם בכל צורה שהיא כנציגיה ו/או כשליחיה של משטרת ישראל וכן לא יתחייבו בשמה.

#### 14. ביצוע על ידי החברה

- א. החברה אינה רשאית להעביר ו/או להסב ו/או להשאל זכויותיהם ו/או חובותיהם לפי הסכם זה, כולן או מקצתן, או את ביצוע השירותים, כולם או חלקם, לאדם אחר, אלא אם כן ניתנת לכך הסכמתם המפורשת, מראש ובכתב, של נציגי המשטרה.
- ב. ניתנה הסכמה כאמור, לא יהא בכך כדי לשחרר את החברה מהתחייבות, אחריות או חובה כלשהי על פי כל דין ולפי הסכם זה.
- ג. מובהר בזאת כי מיזוג החברה או רכישתה על ידי חברה אחרת, שתוצאתה תהיה הסבת חיובים ומטלות של החברה על פי הסכם זה לחברה הקולטת, כהגדרתה בחוק החברות, התשנ"ט – 1999, תחייב אישור מראש ובכתב של המשטרה, בהתאם לאמור בסעיף 14א' לעיל, ותחשב כהסבת הסכם לכל דבר ועניין.
- באם לא תאשר המשטרה את הסבת ההסכם כאמור, תהיה המשמעות של המיזוג / הרכישה כפירוק החברה לעניין הסכם זה.

#### 15. שונות

- א. יובהר, כי על אף המאמצים למזער את אפשרות הפגיעה, יש בתכנית נשוא הסכם זה פוטנציאל גדול לפגיעה בפרטיות, פגיעה בנפגעי עבירה וכן קיום כשלים נוספים הנובעים מאופי הנושאים ועיתוי הצילומים, החומר והמידע החלקי המצוי בידי המשטרה בשלב החקירתי שבו מצטרף צוות ההפקה לצילום. לפיכך, וככל שהיה בכך צורך מבצעי / חקירתי, המשטרה שומרת לעצמה הזכות לשנות מהתנאים

כ.ל

הקבועים בהסכם זה, לאחר קיום התייעצות עם החברה ובאישור ר' אגף החקירות במשטרה.

מודגש, כי שינוי כאמור בסעיף זה, ייעשה, ככל הניתן באופן שיפגע כמה שפחות בחברה, אך השיקול המבצעי חקירתי הוא זה שיגבר ולחברה לא תהיה כל טענה כנגד המשטרה בגין השינוי.

ב. יובהר כי במידה והוראות הדין דורשות זאת, פרסום התכנית או חלק ממנה כפוף להסכמת החשודים, נפגעי העבירה ו/או בני משפחתם. ככל שהסכמה זו לא תינתן או, לחילופין, ככל שנפגע העבירה ו/או בן משפחתו יחזור בו מהסכמתו (בטרם שודרה התכנית) – לא תתיר המשטרה את השימוש בחומר שצולם במסגרת התכנית, ועל החברה להישמע להוראותיה בעניין זה.

ג. המשטרה תהא רשאית - והחברה מצהירה כי היא מודעת לכך שתוך תקופת ההתקשרות המשטרה תהא רשאית - להתקשר עם גורמים נוספים, לרבות גורמים בתחום התקשורת האלקטרונית, בקשר לנושא הסכם זה או נושאים דומים לו, הכל ככל שלדעת הגורמים המוסמכים במשטרה יהיה בכך צורך.

ד. אין שינוי בהסכם זה ובכל הוראה מהוראותיו, אלא בכתב.

ה. הסכם זה מבטל ובא במקום כל התכתבות ו/או משא ומתן או הסכמות שקדמו לו, אלא אם צורפו בכתב ובמפורש להסכם. כל שינוי מההסכם ו/או מתנאיו ו/או מפרטי הביצוע על נספחיו, בין בכתב ובין בעל פה ובין בהתנהגות, לא יהיה תקף ומחייב אלא אם ייעשה בכתב ויהיה חתום על ידי הגורמים המוסמכים והמורשים על פי הסכם זה.

ו. החומרים שיצולמו במסגרת הפקת הסדרה ישמשו לצורך עריכת התכנית בלבד ולא ייעשה בהם ובתכניות שייערכו לשידור כל שימוש מעבר לקבוע בהסכם זה, גם לאחר תום תקופת ההתקשרות על פי הסכם זה.

ז. תאריך ההתקשרות על פי הסכם זה הוא תאריך חתימת אחרון מורשי החתימה על גבי ההסכם.

#### 16. כתובות הצדדים

כתובות הצדדים לצורך הסכם זה:

המשטרה – משטרת ישראל, חטיבת דובר המשטרה, דרך חיים בר לב, ירושלים.

החברה – קודה תקשורת בע"מ, החרוץ 8, תל אביב.

15  
16

כל ההודעות לפי הסכם זה תישלחנה בדואר רשום, ובהישלחן כך, תחשבנה כאילו הגיעו לתעודתן בחלוף 72 שעות מעת מסירתן, אלא אם יוכח כי לא הגיעו לתעודתן כאמור.

על כן באנו על החתום:

החברה

קודה תקשורת בע"מ  
ח.פ. 513748434

תאריך

25/6/15

משטרת ישראל

שירה ליברמן,  
רמ"ד דוברת יוזמה וקשרי ציבור

תאריך

25/6/15