

המועצה הישראלית לתרבות ואמנות



The Israeli Council of Culture and Art

2-9-2015

פרוטוקול ישיבת המועצה לתרבות מיום 2.09.2015

משתתפים

חברי המועצה: ד"ר חיים פרלוק – יו"ר, ד"ר ורד אביב, ד"ר דרור אידר, עלמו אישטה, אהרון בן צבי, אבנר בר חמא, אבי גיל, ד"ר יעל גרינוולד, ד"ר הילה דוד, חאולה דיבסי, חגי ליניק, ד"ר עפרה מצוב כהן, אברהם נתן, חוה פנחס כהן, יאנינה קודליק, סשה קליין, יוסי רונן, ד"ר לימור שריר

חברי מועצה שנעדרו: גידי אברמוביץ, משה איבגי, דביר בנדק, נאחד בשיר, הודא חיר, סימה כהן, פרופי יהודה סקורניק, דני פסלר

עובדי משרד התרבות והספורט שנכחו: עירית פוגל, מריה יריב, קרן כרמל, אורי אליס, נאוה קנדיל, בטי דן

הדיון

דברי פתיחה

ציפי לנדאו, ראש הוועד המנהל של מוזיאון נחום גוטמן לאמנות: ברוכים הבאים למוזיאון נחום גוטמן לאמנות. אנו שמחים לארח את המועצה לתרבות ואמנות של משרד התרבות, ומאחלים שנה טובה, עתירת הישגים ועשייה משותפת.

גלעד בצלאל, מנהל מחלקת חינוך של המועצה לשימור אתרי מורשת: אני מברך את חברי המועצה, מאחל שנה טובה וגמר חתימה טובה בשם המועצה לשימור אתרי מורשת, ומעניק לכם לוחות שנה חדשים לשנת 2016.

ד"ר חיים פרלוק

במטרה להכיר מקרוב את פעילותם של גופי התרבות והאמנות בארץ, המועצה מבקרת במוסדות שונים וצופה בהם מבפנים. ישיבת המועצה היום מתקיימת במוזיאון נחום גוטמן לאמנות בתל אביב. המוזיאון ממוקם בשכונה ההיסטורית נווה צדק. נראה היום את האקספוזיציות, ואני ממליץ לכם בחום לחזור למוזיאון ולהתרשם מהתצוגות החדשות שייפתחו.

תודות למוניקה לביא, המנכ"לית והאוצרת של המוזיאון, על האירוח הלבבי של חברי המועצה ועל הארגון לישיבה.

א. החלטות ישיבת המועצה בהצעות המונחות על שולחנה

התקבלו פה אחד חמש החלטות:

- 1. החלטה בדבר אישור פרוטוקול הישיבה הקודמת:**
המועצה מאשרת פה אחד את פרוטוקול הישיבה הקודמת.
- 2. החלטה בדבר התקבלותם של תברים חדשים למדורים:**
יפה ענתבי, למדור תיאטרון
אהרון בן צבי, למדור בתי ספר לאמנות
עו"ד מרגלית הרפז, למדור תרבות בקהילה
המועצה מאשרת פה אחד את חברותם של ענתבי, בן צבי והרפז במדורים.
- 3. החלטה בדבר חילופי תפקיד, יו"ר מדור מחול:**
ד"ר ורד אביב, יו"ר מדור מחול היוצאת, תרמה רבות ובמקצועיות מרשימה לפעילות המדור לקידום תחום מחול בישראל. מסיימת קדנציה שנייה במועצה. אנו נפרדים מד"ר אביב בתפקידה הנוכחי, ומוודים לה מקרב לב על העשייה וההשקעה.
מציע למנות ליו"ר מדור מחול החדש את חברת המועצה ד"ר יעל גרינוולד, הפעילה במדור.
המועצה מאשרת פה אחד את מינויה של ד"ר יעל גרינוולד לראש מדור מחול.

המועצה הישראלית לתרבות ואמנות



The Israeli Council of Culture and Art

4. החלטה בנוגע להתפטרות יו"ר מדור זמר עברי וריקודי עם:
יוסי רוני מודיע על התפטרותו מתפקיד יו"ר מדור זמר עברי וריקודי עם.
המועצה מאשרת פה אחד את התפטרותו של יוסי רוני מתפקיד יו"ר זמר עברי וריקודי עם.
5. החלטה בדבר החלפת יו"ר מדור תיאטרון:
ד"ר חיים פרלוק מודיע על התפטרותו מתפקיד יו"ר מדור תיאטרון ומציע לאשר את מועמדתו של יוסי רוני, חבר המועצה, ליו"ר חדש.
המועצה מאשרת פה אחד את מינויו של יוסי רוני לדאש מדור תיאטרון במקומו של ד"ר חיים פרלוק.

ב. מפגש עם פורום מוסדות תרבות על פי בקשת חברי הפורום

חברי הפורום שנכחו:

- איתמר גורביץ' – מנכ"ל פורום מוסדות תרבות
- אורית לרנר – חברת "אימפקט" ליעוץ אסטרטגי
- איל שר – מנכ"ל פסטיבל ישראל
- אלון ספן – מנכ"ל מדיטק חולון
- אמירה תאומי – מנכ"לית להקת המחול הקיבוצית
- דוד בנימין – מנכ"ל בית צבי
- דורית ווליניץ – יו"ר איגוד המוזיאונים
- דינה אלדור – מנכ"לית להקת בת שבע
- דני וייס – מנכ"ל תיאטרון החאן
- יאיר רדי – מנכ"ל מרכז סוזן דלל
- מיקי צוקרמן – יו"ר תיאטרון תמונע
- סיגלית גלפנד – מנכ"לית עמותת הכוריאוגרפים
- איתן שוקר – האיגוד המקצועי של האמנים הפלסטיים בישראל

ד"ר חיים פרלוק

המועצה נוהגת לקיים מעת לעת פגישות עם פורום מוסדות תרבות, בהיותו גוף תרבות חשוב שמיוצגים בו מבחר גופי תרבות ואמנות מרכזיים. הפורום פנה בבקשה להופיע בפני חברי המועצה, וזה אכן מקום ראוי ביותר. המועצה לתרבות ואמנות היא גוף סטטוטורי, ותפקידה על פי חוק הוא ליעץ לשרה בענייני תרבות ואמנות. לפי כתב המינוי של המועצה, היא אמורה למנות 31 חברים. כיום מכהנים בה 26 חברים, ומכאן שיש חמישה מקומות שאינם מאוישים. המועצה מורכבת מ-12 מדורים ויושבי ראש המדורים, רובם אנשי מקצוע בתחום פעילותו של כל מדור ומדור. בכל מדור כ-15 חברים. ישיבות המדורים מתקיימות פעם בחודש ולעיתים בתדירות גבוהה יותר, ופעילותם כמו גם פעילות המועצה נעשית כולה בהתנדבות.

אורית לרר

- פורום מוסדות תרבות הוקם על פי רצון וצורך, לא מתוקף חוק.
- צורת ההתארגנות של הפורום היא עמותה, והמוסדות משלמים דמי חבר.
- חברי הפורום הם נציגיהם של ארגוני תרבות ואמנות בכל התחומים ומכל רחבי הארץ. בסך הכול מדובר ב-160 גופים, ממטולה ועד אילת.
- כל גוף נתמך רשאי להצטרף לעמותה ולהיות חבר בפורום.
- תקציב הפורום הוא כ-13 מיליוני ש"ח.
- הפורום מתכנס לשיבה אחת לחודש.
- הארגון עצמו נתמך על ידי משרד התרבות.

המועצה הישראלית לתרבות ואמנות



The Israeli Council of Culture and Art

מטרות הפרורם הן:

- א. קידום וחזוק התרבות והאמנות בישראל. חיזוק וביסוס מוסדות תרבות ואמנות בכל הארץ ומכל התחומים.
- ב. פעילות להגדלת התמיכות במוסדות התרבות והאמנות על ידי הגדלת תקציבי החינוך והתרבות.
- ג. פעילות לחשיפת התרבות, האמנות והיצירה הישראלית בארץ ובעולם.
- ד. קידום יזמות ליצירת דור עתיד והכשרת מנהלים כלליים ואמנותיים למוסדות ולגופי תרבות ואמנות.
- ה. קידום והרחבת גיוס התרומות מקרנות פרטיות וציבוריות למוסדות תרבות ואמנות בישראל.
- ו. עידוד שיתופי פעולה עם ארגונים מקצועיים הקשורים לתרבות ואמנות בארץ ובעולם.
- ז. ייצוג וייעוץ למדורי המועצה לתרבות, למועצת המוזיאונים ולמחלקות מינהל התרבות.

מאז הקמתו, בשנת 2007, הפרורם עובד בשיתוף פעולה עם משרד התרבות. חילוקי דעות ישנם ויהיו, כחלק חיובי ובריא מדו-שיח מהותי.

תקציב המדינה לתרבות ואמנות: תקציב התרבות בישראל נמוך מאוד ביחס למקובל במדינות אחרות בעולם. במסגרת הפרורם הוגשה בקשה למשרד להגדלת התקציב כדי לאפשר טיפול בעניינים שנחשבים זניחים, או שהזנחו עד כה: ארכיונים, דיגיטציה, תמיכה באמנים, ייצוא תרבות ועוד. מדגישה כי הרפורמה התקציבית הנחוצה חשובה גם לצורכי התכנון לטווח ארוך.

איתן שוקר

חוק חופש הביטוי והיצירה: הדיון בסוגיה עלה בזמן האחרון ונדרשנו לו רבות. אמנות היא יצירה ופעילות ללא גבולות, ומטיבה היא גם מקוממת ופוגעת ברגשות. לכן אין לקבוע קריטריון לתמיכה תקציבית ממשלתית על פי תוכן היצירה. מדגיש כי אין מחלוקת בדבר הצורך ומחויבות של הממשלה לתמוך ביצירה התרבותית והאמנותית על פי תבחינים, קריטריונים סדורים, אך אל לה לממשלה לשכוח כי אנו חיים במדינה דמוקרטית.

דני וייס

הכרזה על שינוי בתבחינים: במשרד התרבות יש פעילות מעשית להחלת שינויים בקריטריונים. אתם, המועצה, אנשי מפתח בעניין זה. אתם מגבשים ומנסחים קריטריונים ומייעצים לשרה. התהליך מורכב ולכן נמשך חודשים. מצביע על הסכנה שאם תהליך שינוי הקריטריונים יחל כבר עתה, המשמעות היא שכבר השנה ייפגעו גופי תרבות רבים, ובעיקר ייפגעו גופים קטנים וחלשים תקציבית. עם ההכרזה שהקריטריונים הנוכחיים תקפים רק עד סוף שנת 2015 – נוצר מצב של אי-ודאות בקרב היוצרים הזכאים לתמיכות. על פי דברי השרה, אם לא יהיה שינוי בתבחינים, לא יחולקו התמיכות. המשמעות היא שגופים אינם יכולים לתכנן את פעילותם ואת חייהם לשנה הקרובה. אנו פונים ומבקשים מכם הגנה והבנה למצבנו.

מכיוון שאנוכי שותף בתהליך מיסוד התבחינים, ברצוני להבהיר את שלבי התהליך:

השרה והמשרד מציגים מדיניות ודגשים בפני המדורים על פי תחומים. המדור מקיים דיון. לאחר מכן מנהלת המחלקה מסכמת ומגישה את סיכומיו לידי משרד המשפטים לעיבוד ולהערות. לאחר מכן, המסמך מוחזר לדיון מקצועי במדור, ולאחר אישורו הסופי בידי הרכב המדור, המסמך מופץ בקרב הציבור הרחב למתן אפשרות ליחידים ולגופים להביע את עמדותיהם – שלב שנקרה "הערכות הציבור". לאחר דיון בעמדות הציבור, נעשה שינוי ותיקון על פיהן והכל מועבר למשרד המשפטים. בתום ההליך המועצה מאשרת, השרה חותמת והתבחינים מקבלים מעמד של חקיקה.

אני מקווה שהמשרד יפעל באחריות, ולכן אני מציע לא להיות ניוונים משמעות. אתם שותפים לתהליך. מדור הוא "כיפת הברזל" של המשרד מבחינה ציבורית, ואני מאמין שכך זה יימשך.

המועצה הישראלית לתרבות ואמנות



The Israeli Council of Culture and Art

הפורום הוא גוף וולונטרי, המועצה היא גוף סטטוטורי, אבל המטרות שלנו משותפות. פעם הייתה חלוקה, פעלנו ומיסדנו קריטריונים למען הסדר הטוב. כעבור שנים, מתבקש שינוי ועדכון. אין סוף לחילוקי הדעות, אבל צריך להחיל את השינויים בהקדם, בהתאם לדינמיקה שמסביבנו. לגבי סוגיית חופש הביטוי, אני מזכיר שצריך לנהוג לפי חוק, בלי גזענות, בלי פגיעה בעקרונות המדינה.

מצביע על מצב הנוצר שלפיו מוסדות מתאימים את פעילותם לקריטריונים. לדוגמה, בתחום התיאטרון – כמות המשתתפים בהצגה או כמות ההרצות – קריטריונים שהם לא בהכרח רלוונטיים לאיכות ההצגה, וכך למעשה נקבע לאילו הצגות הציבור ייחשף ולאילו לא. זה מצב בלתי סביר במדינה דמוקרטית.

כל אחד מחברי הפורום מייצג גוף, ולכל אחד יש מטרה משלו. אני רוצה לדבר על אחדות בנינו. העשייה, היצירה – זו המהות. כולנו מקדמים תרבות. אנחנו רוצים שוויון בחלוקת התקציב. אין מונופול בתרבות: לא ליוצרים ולא למחלקי התקציבים. אנחנו צוות אחד של שותפים לעשייה. גופים צריכים להגיע למדורים, ובמקום טענות, צריך להתקיים שיח של כבוד הדדי.

ג. דיווח לסיכום פעילות שנת 2014 מטעם מדורי המועצה

ד"ר חיים פרלוק

כבכל שנה, יוצג במסגרת הוועדה דיווח על הפעילות השנתית לאשתקד (2014) מטעם המחלקות והמדורים במועצה.

1. מדור מחול:

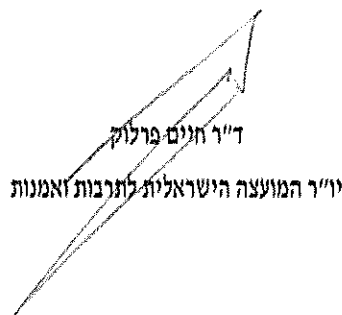
יו"ר המדור למחול, ד"ר ורד אביב
מנהלת מחלקת מחול, קרן כרמל
✓ מצורפת מצגת

2. מדור ספרות: יו"ר המדור, אבי גיל

מנהל מחלקת ספרות, אורי אליס
✓ מצורפת מצגת

ד"ר חיים פרלוק:

אני מודה למשתתפים, ומאחל לכולכם בריאות ושנה טובה.



רשמה: פולינה מיסרנקו

העתק: מירי רגב – שרת התרבות והספורט
מר יוסי שרעבי – מנכ"ל משרד התרבות והספורט
עו"ד הדס פרבר, היועצת המשפטית של משרד התרבות והספורט
מנהלי המחלקות במינהל התרבות