

8-28  
11/1

[illegible]

ייתכמים דמיון חפוצים זהים לשון חזק

ה'תשס"ב, י"ח כסלו, י"ח אלול  
ה'תשס"ב, י"ח כסלו, י"ח אלול

7

לפי יצחק דהגבליס הנשקנים התעורר 1994

עבודת ה' ביום ראשון	היום הראשון	יום ראשון
עבודת ה' ביום שני	היום השני	יום שני
עבודת ה' ביום שלישי	היום השלישי	יום שלישי
עבודת ה' ביום רביעי	היום הרביעי	יום רביעי
עבודת ה' ביום חמישי	היום החמישי	יום חמישי
עבודת ה' ביום שישי	היום הששי	יום שישי
עבודת ה' ביום שבת	היום השביעי	יום שבת

ההחלטות הפטור פותחה לעיתון הערבוני בתוך פטור עם 1994 במסגרת תורת הדאפלים העסקיים יד בנפר מפרט 11, והחלטות  
השטות העסקיות החלטות

מורה בארץ  
מבולאג מקום הממונה על דגבולים עסקים

לפי ויזי דרלנ"ם העסקים הולכים חזרה

$$\begin{aligned}
\| \mathbf{y} \|_{\mathbf{A}} &= \sqrt{\mathbf{y}^T \mathbf{A} \mathbf{y}} = \sqrt{\mathbf{y}^T \mathbf{A} \mathbf{y} + \mathbf{y}^T \mathbf{B} \mathbf{y} - \mathbf{y}^T \mathbf{B} \mathbf{y}} = \sqrt{\mathbf{y}^T (\mathbf{A} + \mathbf{B}) \mathbf{y} - \mathbf{y}^T \mathbf{B} \mathbf{y}} \\
&= \sqrt{\mathbf{y}^T (\mathbf{A} + \mathbf{B}) \mathbf{y}} - \sqrt{\mathbf{y}^T \mathbf{B} \mathbf{y}} = \| \mathbf{y} \|_{\mathbf{A} + \mathbf{B}} - \| \mathbf{y} \|_{\mathbf{B}}
\end{aligned}$$

התקנת מערכת ההגנה החדשה ב-2008



## רשות ההגבלים העסקיים

הודעה על פטור מאישור הסדר כובל לפי חוק

ההגבלים העסקיים התשמ"ח – 1988

בתוקף סמכותי לפי סעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים, התשמ"ח - 1988<sup>1</sup> (להלן – החוק), ולאחר התייעצות עם הועדה לפטורים ולמיזוגים, אני מודיעה כי ביום כ"ח באלול התשס"ז (11 בספטמבר 2007) החלטתי לפטור את הצדדים להסדר מהחובה לקבל את אישור בית הדין להסדרים כובלים שפריטיהם כלהלן:

מספר	שמות הצדדים להסדר	מהות הכבילה	הנכס / השרות
6928	חוט וויז'ן בע"מ צביה קרן	רכישה ושידור בבלעדיות של תכנים וסרטים מהפקה מקומית	שידורי טלוויזיה בכבלים

החלטת הממונה מתבססת על כך שאין בהסכם פגיעה של ממש בתחרות וכי עיקרן של הכבילות אינו בהפחתת התחרות או מניעתה, ואין בו כבילות שאינן נחוצות למימוש עיקרו.

בהתאם לסעיף 15 (א) לחוק, נתונה החלטתי זו לערר בפני אב בית הדין להגבלים עסקיים על ידי איגוד עסקי, ארגון צרכנים או כל אדם העלול להיפגע מההסדר הכובל שעליו ניתן הפטור. החלטת הפטור פתוחה לעיון הציבור בתיקי פטור מס' 6928 במשרד רשות ההגבלים העסקיים, רחוב כנפי נשרים 22, ירושלים, בשעות העבודה הרגילות.

מרב באדי

ממלאת מקום הממונה על הגבלים עסקיים

ירושלים, ז' בטבת, תשס"ח

16 דצמבר, 2007

<sup>1</sup> ס"ח התשמ"ח, עמ' 128; התשי"ס, עמ' 113.



## רשות ההגבלים העסקיים

ירושלים, כ"ח אלול תשס"ז

11 ספטמבר 2007

פטור: 6928

בפקס: 02-5639948

לכבוד

מר צביקה אגמון, עו"ד

אגמון ושות' - עורכי דין

רח' קרן היסוד 36

ירושלים 92149

הנדון: החלטה בעניין פטור מאישור הסדר כובל בין הצדדים: הוט וויז'ן בע"מ

### ומפיקים שונים

הנני מתכבד להעביר אליכם את החלטת הממונה על הגבלים עסקיים, לפי סעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים התשמ"ח - 1988, בדבר מתן פטור מהחובה לקבל את אישור בית הדין להסדר כובל שבין הצדדים בנדון.

בכבוד רב ובברכה,

צפורה נחמו, עו"ד  
רשות הגבלים עסקיים



## רשות ההגבלים העסקיים

החלטה לפי סעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים, התשמ"ח-1988

בדבר מתן פטור מאישור הסדר כובל להסדרים שצדדים להם:

הוט ויז'ן בע"מ ומפיקים שונים

### 1. פתח דבר

בפניי 22 בקשות, שהוגשו ביום 3 לחודש מאי 2007 (להלן: "הבקשות"), למתן פטור לפי סעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים, התשמ"ח-1988 (להלן: "החוק"), להסכמים בין הוט ויז'ן בע"מ (להלן: "הוט ויז'ן") לבין מפיקים וחברות הפקה שונות (להלן: "המפיקים") בדבר רכישה ושידור בבלעדיות של תכנים וסרטים מהפקה מקומית (להלן: "התכניות") (רשימת ההסכמים מצורפת להחלטה זו כנספח א').

לאחר שבחנתי את ההסדרים ואת הכבילות המצויות בהם, כמו גם את השפעתם האפשרית על התחרות בשוק הרלוונטי, ולאחר שנועצתי בוועדה לפטורים ולמיזוגים, שוכנעתי כי הכבילות שבהסדרים אינן פוגעות פגיעה של ממש בתחרות בשוק הרלבנטי, כי עיקרן אינו בהפחתת התחרות או במניעתה, וכי אין בהסדרים כבילות שאינן נחוצות למימוש עיקרם. על כן מצאתי כי ראויים הם לפטור לפי סעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים.

### 2. ההסכמים והרקע להסכמים

המבקשת, הוט ויז'ן בע"מ (בשמה הישן – אי.סי.פי בע"מ), היא חברה שהוקמה במשותף על ידי מי שהיו בזמנו ארבע זכייניות הכבלים,<sup>1</sup> לשם רכישה משותפת של זכויות שידור.<sup>2</sup>

לימים פנו חברות הכבלים אל הממונה בבקשה כי יאשר מיזוג ביניהן. בקשה זו קיבלה ב-22 באפריל 2002 את אישור הממונה, וזאת בכפוף לתנאים (להלן: "המיזוג"; "תנאי המיזוג"). בסעיף 4.2 לתנאי המיזוג נקבע כדלקמן:

<sup>1</sup> עידן חברה לכבלים בע"מ, מתב מערכות תקשורת כבלים בע"מ, ערוצי זהב ושות' ותבל תשדורת בינלאומית לישראל בע"מ.

<sup>2</sup> הסדרים אלה של שיתוף פעולה בין החברות היה בגדר הסדר כובל כמשמעותו בחוק ההגבלים העסקיים והוא זכה לפטור על ידי הממונה מספר פעמים, בהחלטות שאושרו בעררים שהוגשו לבית הדין להגבלים עסקיים (ה"ע 3276/99) ערוצי זהב ושות' ואח' נ' איגוד במאי קולנוע וטלוויזיה בישראל ואח', דינים-מחוזי לב(7), 594; ה"ע 466/95 עידן חברה לכבלים בע"מ ואח' נ' הממונה על הגבלים עסקיים ואח', 1996, הגבלים עסקיים, 3006662).

"חברות התשתית והשידורים לא ירכשו זכות שידור של תכנים מקומיים בבלעדיות אלא אם יינתן לכך אישור בית הדין להגבלים עסקיים או פטור מאת הממונה; בלי לגרוע מכלליות האמור, חזקה כי תכנים שניתנה לגביהם בלעדיות לתקופה שאינה עולה על שנתיים ממועד הרכישה ראויים לפטור."

הסיבה לתנאי זה היתה בעובדה כי בדרך כלל אין הסדרי בלעדיות בתוכנית ספציפית (להבדיל מבלעדיות בערוצים או בקבוצות ערוצים) פוגעים בתחרות פגיעה משמעותית. נהפוך הוא: פעמים רבות, בתחרות על החדשנות והיצירתיות המאפיינת שווקי תוכן נודעת חשיבות רבה ליכולת הבידול של פירמות תוך שימוש ביצירה בלעדית (לטווח ובהיקף סביר).

על הסכמת הממונה על ההגבלים העסקיים למיזוג הוגש ערר לבית הדין על ידי חברת די.בי.אס שירותי לוויין (1998) בע"מ (להלן: "**חברת הלוויין**").<sup>3</sup> ביום 9 ביוני 2004 דחה בית הדין את ערר חברת הלוויין ואישר את החלטת הממונה על ההגבלים העסקיים להסכים למיזוג, אך בד בבד הורה בית הדין על ביטול החזקה שקבע הממונה בסיפא של סעיף 4.2 לתנאי המיזוג וקבע שכל רכישה של תכנים מקומיים בבלעדיות תהא חייבות בפטור מאת הממונה או באישור בית הדין.<sup>4</sup>

מאז פסק דינו של בית הדין הנכבד, פנתה הוט וויזן מספר פעמים בבקשות פטור לרכישה בבלעדיות של תכניות טלוויזיה העונות להגדרת "תכנים מקומיים", בקשות הדומות לבקשה דנן, והפטורים המבוקשים ניתנו לה (תיקי פטור 5792, 5882 ו-5990; להלן: "**הבקשות הקודמות**").

אף התכניות נשוא בקשה זו נופלות לגדרם של "תכנים מקומיים" (כאמור בסעיף 4.2 לתנאי המיזוג דלעיל), ולפיכך חייבות הן בקבלת פטור מאת הממונה לפי סעיף 14 לחוק או באישור מבית-הדין.

### 3. ההסדר הנובל

במסגרת הבקשות מתבקש פטור להסכמים הכוללים כבילות המעניקות בלעדיות להוט וויזן בשידור הראשוני ובשידורים חוזרים של התכניות לתקופות זמן שונות, בהתאם לכל הסכם והסכם. תנית הבלעדיות אינה כובלת את היוצר לבל יעסוק עם המתחרה כליל, אלא היא מוסבת על היצירה בלבד. כפי שצויין בהחלטות הקודמות, יש לכך חשיבות רבה, שכן בעוד שטעמה של בלעדיות ביצירה המופקת להזמנתה של הוט וויזן – היא לגיטימית ביסודה ואף מובנת, לא כן דינה של בלעדיות על פעולותיו של היוצר.

<sup>3</sup> ה"ע 7006/02, 7005 די.בי.אס שירותי לוויין (1998) בע"מ נ' הממונה על ההגבלים העסקיים ואח', 2004, הגבלים עסקיים, 3020444.

<sup>4</sup> ר' סעיף 66 לפסק הדין.

#### 4. החשש התחרותי

החשש העולה מהסכמי הבלעדיות הוא יצירתם של חסמי מעבר בין חברות הכבלים לבין חברת הלוויין. טענות חברת הלוויין, כפי שנפרסו בערר אותו הגישה לבית הדין על המיזוג, היו כי חברות הכבלים ממקדות את כוחן ברכש תכנים של הפקות מקור כדי להקים חסם מעבר אל חברת הלוויין. טענה זו נבחנה ביחס להפקות המקור אך לא התקבלה על ידי הממונה על ההגבלים העסקיים בעת בחינת המיזוג ואף בית הדין נטה שלא לקבלה.<sup>5</sup>

#### 5. השפעת ההסדר על התחרות

כאמור, לא מצאתי כי הטענה בדבר "חסם המעבר" יש לה על מה שתסמוך באופן גורף לגבי כל הסכמי הבלעדיות של הפקות המקור. אולם, גם בבחינה פרטנית של בקשות הפטור התברר כי אף אחת מההפקות אינה מהווה חסם מעבר של ממש לתכנים דומים בתחומה. מבלי לשלול את האפשרות כי תכנית מסוימת עשויה להוות חסם מעבר מכריע, אין זהו המצב מתקיים באף אחת מן התוכניות נשוא בקשת הפטור שבפניי. מאידך, על היתרונות שבבלעדיות בהקשר זה כבר עמד הממונה בהחלטות שניתנו בבקשות הקודמות: עידוד הפקה מקומית, בידול בין תכניהם של חברות הכבלים והלוויין וקידום התחרות ביניהן.

#### 6. סוף דבר

מן המקובץ עולה, כי אין בהסכמים שבפני הגבלת התחרות בחלק ניכר מן השוק המושפע מן ההסדר. כן, עיקרן של הכבילות אינו בהפחתת התחרות או מניעתה, ואין בהן כבילות שאינן נחוצות למימוש עיקרו.

על כן, לאחר שנועצתי בוועדה לפטורים ומיזוגים, ראיתי לנכון להשתמש בסמכות הנתונה לי בסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים ולהעניק את הפטור המבוקש ל-22 הבקשות.

בהתאם לסעיף 15 (א) לחוק ההגבלים העסקיים, נתונה החלטתי זו לערר בפני אב בית הדין להגבלים עסקיים על ידי איגוד עסקי, ארגון צרכנים או כל אדם העלול להיפגע מההסדר הכובל עליו ניתן הפטור.

מרב באר  
ממלאת מקום הממונה על הגבלים עסקיים

ירושלים, כ"ח באלול תשס"ז  
11 בספטמבר 2007

<sup>5</sup> פסקאות 31-36 לפסק דינו בערר.

### נספח א' – רשימת ההסכמים הנכללים בפטור

1. הסכם בין הוט ויז'ן לבין גלובוס גרופ הפקות (2003) בע"מ בעניין הסרט העלילתי "משהו מתוק";
2. הסכם בין הוט ויז'ן לבין ריקי שלח הפקות בע"מ בעניין סדרת הדרמה "בסימן ונוס" וסרט עלילתי המבוסס עליה;
3. הסכם בין הוט ויז'ן לבין תמוז הפקות בע"מ בעניין הסרט "אבא שחור לבן";
4. הסכם בין הוט ויז'ן לבין פרלייט בע"מ בעניין הדרמה "מבצע סבתא";
5. הסכם בין הוט ויז'ן לבין דרסט הפקות בע"מ בעניין הדרמה "טלנובלה בע"מ";
6. הסכם בין הוט ויז'ן לבין סינמה פוסט פרודקשן בע"מ בעניין סרט הטלוויזיה "זמזום";
7. הסכם בין הוט ויז'ן לבין גיי.סי.אס קונטנט בע"מ בעניין סרט הטלוויזיה "קולולוש";
8. הסכם בין הוט ויז'ן לבין חנה מוסינזון בעניין סדרת סיפורי חסמב"ה;
9. הסכם בין הוט ויז'ן לבין JCS קונטנט בע"מ וחברת שלג באוגוסט בע"מ בעניין סדרת הטלוויזיה "בטיפול";
10. הסכם בין הוט ויז'ן לבין JCS אולפני הבירה ירושלים בע"מ בעניין מיני הסדרה וסרט הטלוויזיה "מישהו לרוץ איתו";
11. הסכם בין הוט ויז'ן לבין שנת אפס שותפות מוגבלת בעניין סרט הטלוויזיה "שנת האפס";
12. הסכם בין הוט ויז'ן וריקי שלח הפקות בע"מ בעניין סרט הטלוויזיה "חצוצרה בוואדי";
13. הסכם בין הוט ויז'ן וצביה קרן (עוסק מורשה) בעניין 7 סרטים דוקומנטאריים למועדי ישראל ולימי הזיכרון;
14. הסכם בין הוט ויז'ן לבין דן וולמן הפקות סרטים בע"מ בעניין סרט הטלוויזיה "צינגלה";
15. הסכם בין הוט ויז'ן לבין מחילות שותפות מוגבלת, סרטי יונייטד קינג (1999) בע"מ, מטרו תקשורת בע"מ, LOCAL ANGEL LLC (חברה פרטית הרשומה בארצות הברית) בעניין סרט הקולנוע "מחילות";
16. הסכם בין הוט ויז'ן לבין אהבת אמת שותפות מוגבלת (בהקמה), מטרו תקשורת בע"מ, ארטומאס תקשורת בע"מ, סרטי יונייטד קינג (1999) בע"מ בעניין סרט הקולנוע "אהבת אמת";
17. הסכם בין הוט ויז'ן לבין נורמה הפקות בע"מ בעניין סרט הקולנוע "נודל";
18. הסכם בין הוט ויז'ן לבין פרלייט הפקות בע"מ בעניין סרט הטלוויזיה "דברים מאחורי השמש";
19. הסכם בין הוט ויז'ן לבין יוסף פיצ'חדזה בעניין סרט הקולנוע "נשקני הרבה";
20. הסכם בין הוט ויז'ן לבין טרנספקס הפקות בע"מ בעניין סרט הטלוויזיה "ולקחת לך אישה";
21. הסכם בין הוט ויז'ן לבין שמים תוכן והפקות בע"מ בעניין מיני הסדרה לנוער "101 דרכים";
22. הסכם בין הוט ויז'ן לבין ענת אסולין הפקות בע"מ בעניין הסדרה "פרשת השבוע".



## רשות ההגבלים העסקיים

הועדה לפטורים ולמיזוגים

החלטה

מועד הועדה: 11.9.07 יום שלישי בשעה 12:30 (לאחר הדיון המורחב עם כל חברי הועדה המתחיל ב-10:30)

מקום הדיון: משרד הרשות בירושלים, כנפי נשרים 22, קומה ג' 6556103 - 02

מניעות: תמר הקר מנועה במיזוג 7060: רבוע כחול – עדן ואח'  
במיזוג 7056: המחסן המרכזי – נעמן פורצלן  
בפטור 6928: הוט וייז'ן – מפיקים שונים

בקשות מיזוג במסלול הירוק

בפני חברי הועדה הוצגו בקשות המיזוג וטיטא של החלטות הממונה בבקשות כלהלן:

מס' תיק	הצדדים למיזוג	כלכלן/ית
7052	הראל השקעות בביטוח ושירותים פיננסיים בע"מ הראל חברה לביטוח בע"מ גילעד גמלאות לעובדים דתיים בע"מ	אלה בודמן
7060	רבוע כחול-ישראל בע"מ עדן בריאות טבע מרקט בע"מ אורין פרוביזור החזקות בע"מ מ.א.ש. אם.אי.אס. בע"מ מר גיא פרוביזור	אליאס עזאם
7065	ניסקו פרויקטים אלקטרוניקה ותקשורת (1999) בע"מ ניסקו סוכנויות אלקטרוניקה (2007) בע"מ איי.אי.אס סוכנויות אלקטרוניקה (1986) בע"מ	ארז רפאלי
7066	כלל חברה לביטוח בע"מ בר קרן גמולים בע"מ קובץ חברה לניהול קופות גמל בע"מ	אריק שטרן
7071	ג. גלוב פיתוח בע"מ א.נ. נורי בע"מ אכד בניין והשקעות בע"מ	אלה בודמן
7080	markstone capital partners (Israel), Markstone Capital Partners, L.P., Markstone Capital Partners (Israel paralles), L.P, Markstone Capital Partners (Israel paralles 2), L.P, מגנוליה מ"כספ בע תכשיטי מגנוליה תכשיטי כסף בע"מ - מגנוליה אקספורט ולוגיסטיקה בע"מ	ארז רפאלי
7086	טיב טעם רשתות בע"מ דומו אם בע"מ	אליאס עזם

החלטה:

חברי הועדה ממליצים לאשר את כל בקשות המיזוג הנ"ל כאמור בחוות הדעת הכלכליות



6970	ידיעות אינטרנט (ש.ר.) תיכופוניסט בע"מ פסגה פתרונות א.ד. בע"מ	רועי רוזנברג
------	--	--------------

החלטה

חברי הועדה ממליצים **לבטל את התנאים** באישור המיזוג מיום 10 ביולי 2007 לפיהם נקבע בין היתר, אדם הנמנה על דירקטוריון תיכופוניסט לא יימנה על דירקטוריון הוצאת ידיעות אחרונות ו/או כתר ספרים ו/או סטימצקי.

בקשות מיזוג

**בפני חברי הועדה הוצגו בקשות המיזוג וטיוטא של החלטות הממונה בבקשות כלהלן:**

7056	המחסן המרכזי כפר השעשועים בע"מ נעמן פורצלן בע"מ	אליאס עזאם
------	--	------------

החלטה

חברי הועדה ממליצים **לאשר בתנאים** את בקשת המיזוג הנ"ל כאמור בחוות הדעת הכלכלית

7069	מנורה מבטחים ביטוח בע"מ שומרה חברה לביטוח בע"מ סיני מורשי חיתום סוכנות לבטוח (1989) בע"מ	אלה בודמן
------	--	-----------

החלטה

חברי הועדה ממליצים **לאשר** את בקשת המיזוג הנ"ל כאמור בחוות הדעת הכלכלית

בקשות פטור נלווה למיזוג

מס' תיק	הצדדים להסדר	עו"ד
7029	טבע תעשיות פרמצבטיות בע"מ מדיונד בע"מ	קובי גולדברג

החלטה

חברי הועדה ממליצים **לאשר** את בקשת הפטור הנלווה למיזוג הנ"ל כאמור בחוות הדעת הכלכלית

בקשות פטור

**בפני חברי הועדה הוצגה בקשת הפטור וטיוטא של החלטת הממונה בבקשה כלהלן:**

מס' תיק	הצדדים להסדר	עו"ד
6928	הוט וויז'ן בע"מ ומפיקים שונים	אורי שוורץ

החלטה

חברי הועדה ממליצים **לאשר** את בקשת הפטור הנ"ל כאמור בטיוטא של החלטת הממונה

### דיון מיוחד בנוכחות כל חברי הועדה בנושאים כלהלן:

#### 1. התעשיות הביטחוניות בישראל

בפני חברי הועדה הוצגה סקירה בנושא.

**סוכם:** הדיון היה סיעור דעות ראשוני, ובמידה והרשות תקבל מידע נוסף בעתיד היא תדאג להציגו בפני חברי הועדה.

#### 2. דיון בשינוי רף הודעת מיזוג

בפני חברי הועדה הוצגה סקירה בנושא.

**סוכם:** חברי הועדה ממליצים להעלות את רף המיזוגים כלהלן: מחזור המכירות של החברות המתמזגות ביחד (כולל את מחזור חברת האם), בשנת המאזן שקדמה למיזוג, עולה על סכום של 250 מיליון ₪, (במקום 150 מיליון ש"ח) כאשר מחזור המכירות של החברה הקטנה מביניהן עולה על 20 מיליון ₪ (במקום 10 מיליון ש"ח).

בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצדדים האחרים להסדר: גלובוס גרופ הפקות (2003) בע"מ, רח' גליקסון 10, תל-אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 1.12.2003 על נספחיו, המצורף כנספח א' (להלן: ההסכם המקורי).

(ב) תוספת להסכם מיום 15.6.2004 המצורפת כנספח ב' (להלן: התוספת להסכם).

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה עלילתי באורך מלא בשם "משהו מתוק" (להלן: הסרט).

6. מהות הכבילה:

(א) בהסכם המקורי הוענקה למבקשת בלעדיות בשידור הסרט בשידורי טלוויזיה בישראל (לרבות שידור ערוצי המבקשת באינטרנט), בשידור ראשוני ובארבעה שידורים חוזרים. תקופת הבלעדיות על פי ההסכם המקורי עמדה על 36 חודשים החל מיום 15.4.05. כן הוענקה למבקשת בלעדיות במהלך אותה תקופה בשידור הסרט במתכונת של "שידור לפי

דרישה" (באישור מראש של המפיק), ובלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים לתקופה של שנתיים נוספות. על פי הסכם המקורי נדרש אישורה מראש של המבקשת לכל שימוש שלא הוסדר בהסכם, וכן הוענקה לה זכות סירוב ראשונה להפקה ולשידור של סדרת טלוויזיה על בסיס הסרט או של מהדורה מחודשת שלו. **הסדרים אלה זכו לפטור מאישור בהחלטת הממונה מיום 23.5.05.**

(ב) בתוספת להסכם הוענקה למבקשת, בתמורה להגדלת השקעתה בסרט, בלעדיות בחמישה שידורים נוספים (מלבד חמשת השידורים הבלעדיים שנקבעו כבר בהסכם המקורי), וזאת לתקופה של 6 חודשים (לאחר תום 36 חודשי הבלעדיות הראשונים). הבלעדיות האופציונאלית בשלושה שידורים שהוזכרה לעיל נותרה על כנה. כן נקבע בתוספת להסכם כי גם בטרם החלה תקופת הבלעדיות יותנה שידור הסרט בערוצי PAY או בערוצי PPV באישור המבקשת. **לגבי הסדרים אלה מתבקש עתה הפטור מאישור.**

7. **תקופת ההסדר:** כאמור לעיל, תקופת הבלעדיות הורחבה מ-36 חודשים (במהלכם ישודרו חמישה שידורים של הסרט) ל-42 חודשים (במהלכם ישודרו עשרה שידורים של הסרט).

8. **הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין:** כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום 17.10.2004, 17.3.2005, ו- 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קרני פלזנטל-זלץ

קרני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

95/4/07  
תאריך

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. **מבקשת הבקשה:**

**שם:** הוט וויז'ן בע"מ.

**מען:** רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

**מען למסירת מסמכים:** אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. **הצד האחר להסדר:** ריקי שלח הפקות בע"מ, רח' הנציב 18, תל-אביב.

3. **צורת ההסדר:** בכתב.

4. **המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:** הסכם מיום 10.2.2005 על נספחיו, המצורף כנספח א' (להלן: **ההסכם**)

5. **הנכס או השירות נשוא ההסדר:** סדרת דרמה בשם "בסימן ונוס" וסרט טלוויזיה המבוסס עליה (להלן בהתאמה: **הסדרה והסרט**).

6. **מהות הכבילה:**

(א) הענקת בלעדיות בשידור הסדרה והסרט בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים בערוצי המבקשת לרבות בשידורי ערוצים אלה באינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות בשידור במתכונת של "שידור לפי דרישה".

(ג) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים נוספים בערוצי המבקשת ובידור במתכונת של "שידור לפי דרישה".

(ד) הענקת בלעדיות בשידור הסדרה והסרט באינטרנט.

(ה) דרישה לקבלת אישור החברה למסחור הסדרה והסרט ולכל שימוש שלא הוסדר בהסכם.

(ו) זכות סירוב ראשונה להפקת פרקים נוספים לסדרה או סרט המשך לסרט.

7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור הראשוני ובשבעה השידורים החוזרים וכן בשידורים במתכונת של "שידור לפי דרישה" – 36 חודשים מיום שידור הסדרה או הסרט (בהתאמה) במסגרת ערוצי המבקשת.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית – 24 חודשים נוספים.

(ג) הבלעדיות בשידור באינטרנט ודרישות האישור – ללא הגבלת זמן.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום 17.10.2004, 17.3.2005, 1 – 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים

ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
חברת 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קרני מלזנטל-זי  
קרני זי  
סמנזל תוכן  
HOT

95/4/07  
תאריך

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

### 1. מבקש הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

### 2. הצד האחר להסדר:

תמוז הפקות בע"מ, רח' מונטיפיורי 27, תל-אביב.

### 3. צורת ההסדר: בכתב.

### 4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 23.9.2001, על נספחיו, מצ"ב כנספח א' (להלן: ההסכם).

(ב) תיקון להסכם מיום 18.6.2002, מצ"ב כנספח ב' (להלן: הסכם המתקן).

(ג) הסכם מיום 9.3.2005, מצ"ב כנספח ג', (להלן: הסכם מימוש האופציה)

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה באורך מלא בשם "אבא שחור לבן".

### 6. מהות הכבילה:

(א) על פי כוונת הצדדים בהסכם המקורי כפי שתוקן בהסכם המתקן, הוענקה למבקשת

בלעדיות בשידור הסרט בערוצייה ובאינטרנט בשידור ראשוני ובארבעה שידורים חוזרים למשך שלוש שנים, וכן בלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים נוספים למשך שנתיים. הסכם זה זכה לפטור מאישור בהחלטת הממונה מיום 17.10.06.

(ב) בהסכם למימוש האופציה החליטו הצדדים לממש את האופציה ולהרחיבה לשישה שידורים נוספים (ולא לשלושה בלבד). לגבי הרחבה זו מתבקש עתה הפטור.

7. תקופת ההסדר: תקופת הבלעדיות האופציונאלית לא השתנתה והיא עומדת על עשרים וארבעה חודשים, אולם על פי ההסכם למימוש האופציה אלה תחלנה ביום 1.1.2006.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום 17.10.2004, 17.3.2005, 1 – 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קרני פלזנטל-זיו

25/4/07  
תאריך

קרני זיו  
סמנ"ל תוכן  
HOT



## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: פרלייט בע"מ, רח' נחמני 39, תל-אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 5.1.1999, על נספחיו, המצורף כנספח א'. (להלן: ההסכם המקורי)

(ב) הסכם למימוש אופציה מיום 2.2.2005, המצורף כנספח ב' (להלן: הסכם למימוש האופציה).

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: דרמה בשם "מבצע סבתא".

6. מהות הכבילה:

(א) בהסכם המקורי הוענקה בלעדיות למבקשת לשידור הדרמה בטלוויזיה למשך שלוש שנים ולמספר בלתי מוגבל של שידורים במהלך תקופה זו. כן נדרש אישורה מראש לשימוש בדרמה בהקשרים אחרים, והוטלו מגבלות נוספות כמפורט בהסכם. הסכם זה

זכה לפטור מאישור בהחלטת הממונה מיום 17.10.2004.

(ב) בהסכם למימוש האופציה מוענקת למבקשת הבלעדיות בשישה שידורים נוספים. שימוש  
אחר בדרמה, בכל פורמאט, מותנה באישור המבקשת. לגבי הרחבה זו מתבקש עתה  
הפטור.

7. תקופת ההסדר: 24 חודשים שתחילתם ביום 1.3.05 (בנוסף על שלוש השנים שכבר אושרו).

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה  
מימים 17.10.04, 17.3.05, ו- 23.5.2005.

הגני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים  
ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קרני פלזנטל-זיו

25/4/07  
תאריך

קרני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: סינמה פוסט פרודקשן בע"מ, רח' קרמניצקי 2א, תל-אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 14.5.2001 על נספחיו (מצ"ב כנספח א', להלן: ההסכם המקורי)

(ב) הסכם מיום 17.3.2005 למימוש אופציה (מצ"ב כנספח א', להלן: הסכם המימוש)

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה באורך מלא בשם "זימזום" (להלן: הסרט).

6. מהות הכבילה:

(א) בהסכם המקורי הוענקה למבקשת בלעדיות שכללה, בין היתר, שידור של הסרט בערוצי

בחמישה שידורים, ואופציית בלעדיות לשידור הסרט בשלושה שידורים נוספים ולמשך

שנתיים. הסכם זה קיבל פטור מאישור בהחלטת הממונה מיום 17.10.2004.

(ב) בהסכם המימוש מומשה האופציה האמורה, ואף הורחבה לשלושה שידורים נוספים בערוצי המבקשת, לרבות שידוריהם באינטרנט. לגבי הרחבה זו מתבקש עתה הפטור.

7. תקופת ההסדר: ההרחבה הינה רק לגבי מספר השידורים הנוספים (דהיינו שישה במקום שלושה), ולא לגבי אורך תקופת הבלעדיות, העומדת על עשרים וארבעה חודשים (מיום 1.1.06).

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום 23.5.2005, 17.3.2005, 17.10.2004.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קרני פלזנטל-זע

קרני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

25/4/07  
תאריך

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: ג'י.סי.אס קונטנט בע"מ, מרחוב הנציב 6, תל אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 13.10.2004 על נספחיו, המצורף לבקשה זו כנספח א'.

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה בשם "קוללוש" (להלן: הסרט).

6. מהות הכבילה:

(א) הענקת בלעדיות לחברת הוט וויז'ן להפצת הסרט ולשידור ראשוני ושידורים חוזרים של הסרט בשידורי הטלוויזיה בישראל, לרבות בשידורי ערוצים 3 ו-4 ברשת האינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות לחברת הוט וויז'ן, בתיאום עם המפיק, להפצת הסרט לשידור במתכונת של Pay Per View, PAY, או NVOD, וכן להפצה במתכונת של HOME VIDEO.

(ג) הענקת זכות סירוב ראשון להפקת סידרת טלוויזיה על בסיס הסרט.

7. תקופת ההסדר:

(א) שלוש שנים מיום שידור הסרט לראשונה בערוצים 3 ו 4 – בשידורי חברות הכבלים (במועד שלא יקדם מיום 1.6.2006), במהלכן קיימת זכות לשמונה שידורים של הסרט (שידור ראשוני ושבעה שידורים חוזרים).

(ב) בנוסף, קיימת אופציה להארכת התקופה בשנתיים נוספות, ולשלושה שידורים נוספים בתקופה זו.

(ג) המפיק רשאי להעניק זכויות לצד ג' להקרנה בבתי קולנוע ו/או להפצה HOME VIDEO וכן בכפוף לאישור הוט וויז'ן לשידורי PPV של חברות הכבלים בלבד, וכל זאת עד ליום 30.5.2006.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטת הממונה מיום 17.10.04, 17.3.2005 ומיום 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

1.5/11/07  
(קרני פלזנטל-זיו)

25/4/07  
תאריך

קרני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הסדרים כובלים, כמפורט:

1. **מבקשת הבקשה:**  
**שם:** הוט וויז'ן בע"מ.  
**מען:** רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.  
**מען למסירת מסמכים:** אגמון ושות' משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.
2. **הצד האחר להסדר ומענו:** חנה מוסינזון, רח' סוקולוב 61 תל אביב
3. **צורת ההסדר:** בכתב.
4. **המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:** הסכם מיום 17 בנובמבר 2006, המצורף לבקשה זו כנספח א' (להלן: **ההסכם**).
5. **הנכס או השירות נשוא ההסדר:** סדרת סיפורי חסמב"ה (להלן: **הסיפורים**).
6. **מהות הכבילה:**
  - (א) הענקת בלעדיות למבקשת בהפקה, בשידור ובהפצה של סדרה טלוויזיונית וסרט קולנוע המבוססים על הסיפורים.
  - (ב) זכות סירוב ראשונה לרישיון לשידור, הקרנה או הפצה של סדרת טלוויזיה, תוכנית טלוויזיה או סרט נוספים. תנאי הרישיון הנוסף ייקבעו על ידי גב' מוסינזון, בכפוף לכך שהמשא ומתן עם המבקשת ינוהל בתום לב.
7. **תקופת ההסדר:**
  - (א) הבלעדיות הינה לתקופה של ארבע שנים ממועד השידור הראשון של הפרק הראשון

(שהינו לא יאוחר מיום 31.12.08), ושנה ממועד הקרנתו הראשונה של סרט הקולנוע

(שהינו לא יאוחר מיום 31.12.09).

(ב) זכות הסירוב הינה ללא הגבלת זמן.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה

מיום 17.10.04, 17.3.2005 ומיום 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים

ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
חברת 511381949  
הוט וויז'ן בע"מ

קרני מלזנטל-זין

25/4/07  
תאריך

קרני זין  
סמל תוכן  
HOT



## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצדדים האחרים להסדר ומענם:

(א) שלג באוגוסט בע"מ, רח' ברנר 8, תל-אביב

(ב) JCS קונטקט בע"מ, רח' הנציב 6, תל-אביב

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 21.10.2004, המצורף לבקשה זו כנספח א' (להלן: ההסכם),

(ב) הסכם מיום 24.11.2004, על נספחיו, המצורף לבקשה זו כנספח ב'. (להלן: הסכם ההפקה).

(ג) תוספת להסכם מיום 1.7.2005, המצורף לבקשה זו כנספח ג' (להלן: תוספת 1.7.05)

(ד) תוספת להסכם מיום 10.8.2005, המצורף לבקשה זו כנספח ד' (להלן: תוספת 10.8.05)

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סדרת טלוויזיה בשם "בטיפול" (להלן: הסדרה).

6. מהות הכבילה:

(א) הענקת בלעדיות בשידור הסדרה במסגרת ערוצי המבקשת, לרבות במסגרת שידוריהם באינטרנט, בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים.

(ב) הענקת בלעדיות בשידור הסדרה במתכונת שידורי Subscriber Video ,Video On Demand, On Demand , Near Video On Demand, Personal Video Recorder, Multiplex.

(ג) הענקת בלעדיות אופציונאלית לשידור הסדרה בשלושה שידורים נוספים וכן בשידור ב-Subscriber Video On Demand , Near Video On Demand, Personal Video Recorder או Multiplex.

(ד) הענקת בלעדיות בשידור באינטרנט.

(ה) דרישה לקבלת אישור המבקשת להפקת סרט טלוויזיה או סרט קולנוע ארוך על בסיס הסדרה וזכות סירוב ראשון לשידור הסרט בשידור ראשוני, וכן דרישה לקבלת אישור המבקשת לשימושים שלא הוזכרו בהסכם.

(ו) הענקת אופציה למבקשת לרכוש עונה נוספת של הסדרה.

7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור הסדרה במסגרת ערוצי המבקשת הינה לשלושים ושישה חודשים שנים מיום שידור הסדרה לראשונה.

(ב) הבלעדיות בשידור הסדרה ב-Subscriber Video On Demand , Near ,Video On Demand, Video On Demand, Personal Video Recorder או Multiplex הינה למשך אותה תקופה.

(ג) הבלעדיות האופציונאלית הינה לעשרים וארבעה חודשים נוספים.

(ד) הבלעדיות בשידור באינטרנט ודרישת האישור מראש הינן ללא הגבלת זמן.

(ה) האופציה לרכישת עונה נוספת הינה תוך 60 יום מתום שידור הסדרה

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה

מימים 17.10.04 , 17.3.05 ו - 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים  
ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

חוטוויז'ן בע"מ

מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קדני פלזנטל-זל

תאריך 25/10/07

קדני זל  
סמנכ"ל תמו  
HOT

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: JCS אולפני הבירה ירושלים בע"מ, רח' הנציב 6 תל-אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 9.3.2005, על נספחיו, המצורף כנספח א' (להלן: ההסכם)

(ב) תוספת להסכם מיום 25.9.2005, המצורפת כנספח ב' (להלן: הסכם מימוש האופציה).

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: מיני סדרת דרמה בשם "מישהו לרוץ איתו" וסרט טלוויזיה המבוסס על הסדרה (אם תוסדרנה זכויות ההפקה של סרט זה) (להלן: הסדרה והסרט, בהתאמה).

6. מהות הכבילה:

(א) הענקת בלעדיות לחברת הוט וויז'ן לשידור ראשוני ושידורים חוזרים של הסדרה, שישודרו במערכות הכבלים של בעלי הזיכיונות לשידורי הכבלים בישראל ולרבות שידורי

הערוצים 3 ו-4 באינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות להפצת התוכנית במתכונת של "שידור לפי דרישה": VOD, SVOD, או NVOD, לשידור בלתי מוגבל של שידורים במהלך התקופה.

(ג) הענקת בלעדיות להפצת התוכנית ב- פורמט DVD או Home Video.

#### 7. תקופת ההסדר:

(א) שלוש שנים ממועד השידור הראשון בטלוויזיה בערוצים 3 ו-4, אך לכל המאוחר ביום 20.10.2010, במהלכן קיימת זכות לשמונה שידורים (שידור ראשוני ושבעה שידורים חוזרים) של התוכנית.

(ב) אופציה, שמומשה, להארכת התקופה בשנתיים נוספות, לשלושה שידורים חוזרים נוספים.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה מימים 17.10.04, 17.3.05, ומיום 23.5.2005.

הגני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949  
הוט וויז'ן בע"מ

15/11/07  
קרני מילר  
סמנל  
HOT

25/11/07  
תאריך

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקש הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: שנת אפס שותפות מוגבלת, מרח' רוטשילד 66, תל אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 2.11.2003, על נספחיו, המצורף לבקשה זו כנספח א' (להלן: ההסכם)

(ב) תוספת להסכם מיום 30.06.04, המצורפת כנספח ב' (להלן: התוספת);

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה בשם "שנת אפס" (להלן: הסרט).

6. מהות הכבילה:

(א) הענקת בלעדיות לחברת הוט וויז'ן להפצת הסרט ולשידור ראשוני ושידורים חוזרים של

הסרט, במערכות הכבלים של בעלי הזיכיונות לשידורי הכבלים בישראל ובמסגרת שידורי

ערוצים 3 ו-4 ברשת האינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות להפצת הסרט לשידור ב-Pay Per View.

(ג) הענקת בלעדיות להפצת הסרט לשידור בערוצים בתשלום (ערוצי ה-Pay).

(ד) הענקת בלעדיות להפצת הסרט ב- Home Video.

7. תקופת ההסדר:

(א) חמש שנים מיום שידור הסרט לראשונה בשידורי הכבלים במהלכן קיימת זכות לשמונה שידורים (שידור ראשוני ושבעה שידורים חוזרים) של הסרט (פטור לשלוש השנים הראשונות בהן זכות לשידור ראשוני וארבעה שידורים חוזרים של הסרט, ניתן בהחלטת הממונה מיום 23.5.2005).

(ב) אופציה לשידור שלושה שידורים חוזרים נוספים במהלך שנתיים נוספות (פטור לכך ניתן בהחלטת הממונה מיום 23.5.2005).

(ג) עד ליום 31.12.2005 המפיק רשאי להעניק לצד ג' זכויות להקרנת הסרט בבתי הקולנוע או להפצתו ב- Home video או להפצתו לשידור בערוצי ה-Pay Per View או בערוצי ה-Pay, המשודרים על ידי חברות הכבלים. תקופה זו תסתיים לא יאוחר מיום 31.12.2005. (פטור להסדר זה ניתן בהחלטת הממונה מיום 23.5.05).

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה מימים 17.10.04, 17.3.05 ו- 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים

ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

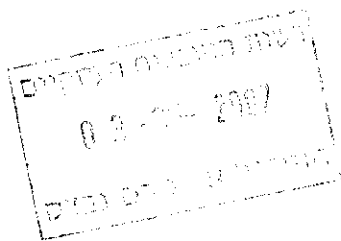
קרני פלזנטל-זיו  
קרני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

25/4/07  
תאריך

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:



1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: ריקי שלח הפקות בע"מ, רח' בית צורי 14, תל-אביב.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:

(א) הסכם מיום 25.3.2001 על נספחיו, ותוספת לו מיום 26.2.2002, המצורפים ביחד כנספח

א' (להלן: ההסכם המקורי).

(ב) הסכם למימוש אופציה מיום 9.3.2005 על נספחיו, המצורף כנספח ב', (להלן: הסכם

מימוש האופציה).

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה באורך מלא בשם "חצוצרה בואדי" (להלן:

הסרט).

6. מהות הכבילה:



(א) בהסכם המקורי הוענקה למבקשת בלעדיות בשידור הסרט בשידורי הטלוויזיה בישראל (לרבות שידורי ערוצים 3 ו-4 באינטרנט) בשידור ראשוני ובארבעה שידורים חוזרים למשך ארבע שנים. כן הוענקה למבקשת בלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים נוספים של הסרט למשך שנתיים, וזכות סירוב ראשונה לגבי רכישת זכויות בסרט או בתוכניות טלוויזיה שיופקו על בסיס הסרט. **הסדרים אלו זכו לפטור מאישור בהחלטת הממונה מיום 17.10.04.**

(ב) בהסכם למימוש האופציה הוסכם על מימוש אופציית הבלעדיות שהוזכרה, ועל הרחבתה לשני שידורים נוספים, הכל במסגרת התקופה שכבר אושרה, דהיינו שנתיים ימים. **לגבי הרחבה זו מתבקש עתה הפטור.**

7. **תקופת ההסדר:** תקופת ההסדר הכוללת לא השתנתה והיא עומדת על 6 שנים בסך הכל, במהלכן תוכל המבקשת לשדר באופן בלעדי עשרה שידורים של הסרט, במקום שמונה כפי שנקבע בהסכם המקורי.

8. **הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין:** כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום 17.10.2004, 17.3.2005, ו- 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
ז"ס' חברה 511381949

הוט וויז'ן בע"מ

קרני פלזנטל-זין

קרני זין  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

95/10/07  
תאריך

חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח - 1988

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח - 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית

הדין, הסדרים כובלים כנוגדים:



1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בל"מ

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן חיסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: צביה קרן (עוסק מורשה), רח' השיטה 8, תמרת 23480.

3. צורת ההסדר: בנקאית.

4. המסמכים הקובעים את אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 2.2.2005, על נספחים, הנוצרו כנספח א' (להלן: ההסכם).

5. הנכס או השירות שהוא ההסדר: שבעה סרטים דוקומנטאריים למועדי ישראלי ולימי זיכרון (להלן: הסרט או הסרטים).

6. מהות הכבילה:

(א) הענקת זכויות בשידור הסרטים בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים בערוצי המבקשת ובשידורם של ערוצים אלה באינטרנט, וכן בהוצאת הסרטים במתן של "שידור לפי דרישה" כהגדרתו בסעיף 1 להסכם.

(ב) הענקת זכויות אופציונאליות בשלושה שידורים נוספים בערוצי המבקשת ובשידור לפי דרישה.

(ג) הענקת זכויות לשידור ברשת האינטרנט.

(ד) דרישת אישור להפקת סרט קולנוע או סדרת טלוויזיה, וזכות סירוב ראשונה לשידור ראשוני של סרט או סדרה כאמור.

# תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים וכן ב"שידור לפי דרישה" - שלושים ושישה חודשים ממועד השידור הראשון של כל סרט בערוצי המבקשת.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית- עשרים וארבעה חודשים נוספים.

(ג) הבלעדיות האינטרנט ודרישות האישור - ללא הגבלה זמן.

(ד) הנימוקים המציינים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובוולטות הממונה מימים 17.10.04, 17.3.05, 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצוינים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949

קרני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

27.3.2007

חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזו בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כבלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויזן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירות מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר: דן וולמן הפקת סרטים בע"מ, רח' עידו 15, רמת-גן.

3. צורת ההסדר: בכתב.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 26.1.2005 על גס וויזן, המצורף כנספח א' (להלן: ההערים).

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה בשם "צינגלה" (שם זמני) (להלן: הסרט).

6. מהות הכביעה:

(א) הענקת בלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים של הסרט בערוצי המבקשת לוויית במסגרת שידורי ערוצים אלה באינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות בשידור הסרט במתכונת של "שידור לפי דריש" והגדרתו בהסכם.

(ג) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשידור הסרט בשידורי טלוויזיה בישראל בשלושה

## שידורים נוספים.

(ד) הענקת בלעדיות בשידור הסרט באינטרנט.

(ה) דרישה לקבלת אישור המבקשת להפקת סרט קולנוע ארוך או סדרת טלוויזיה על בסיס הסרט, וזכות סירוב ראשונה ליטול חלק בהפקתם ולשדרם בשידור ראשוני

(ו) דרישה לקבלת אישור לכל שימוש אחר שלא הוזכר בהסכם.

## 7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים, וכן במתכונת של "שידור לפי דרישה" – 36 חודשים מיום השידור הראשוני של הסרט בערוצי המבקשת ולא לפני יום 1.1.07. יצוין כי ממועד מסירת קלטת הסרט למבקשת ועד ליום 1.5.07 רשאי המפיק להעניק וישיון להקרין את הסרט בקולנוע, להפיצו בקלטות וידיאו לשימוש ביתי ובאישור החברה גם לשדרו במסגרת ערוצי PPV המשודרים על ידי HOT בלבד.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית – 24 חודשים נוספים.

(ג) הבלעדיות בשידור באינטרנט, דרישות האישור וזכות הסירוב – ללא הגבלת זמן.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה

מיום 17.10.2004, 17.3.2005, ו- 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים

ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

קדני זיו  
מנהל תוכן  
HOT

15.11  
התאריך  
מספר חברה: 511381949

27.3.2007  
תאריך

**חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988**  
**בקשת פטור מאישור הסדר כובל**

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. **מבקשת הבקשה:**

**שם:** הוט וויז'ן הע"מ.

**מען:** רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

**מען למסירת תיזמכים:** אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, רח' שלום 92149.

2. **הצד האחר להסדר:** דרסט הפקות בע"מ, קרית התקשורת נווה אילן.
3. **צורת ההסדר:** בכתב.
4. **המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:** הסכם מיום 6.1.2005 על נסמחיו, המצורף כנספח א' (להלן: **ההסכם**).
5. **הנכס או השירות נשוא ההסדר:** סידרת דרמה לטלוויזיה בשם "טלנובלה בע"מ" (להלן: **הסדרה**).
6. **מהות הכבילה:**
  - (א) הענקת גלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים של הסדרה בערוצי הטלוויזיה של המבקשת לרבות בשידוריהם במסגרת האינטרנט.
  - (ב) הענקת גלעדיות בשידור במתכונת של "שידור לפי דרישה" (ש"ד) במתכונת SVOD, (VOE, NVOD).

(ג) הענקת בלעדיות אופציונאלית לשידור הסדרה בשידורי טלוויזיה בישראל בשלושה שידורים נוספים

(ד) הענקת בלעדיות לשידור הסדרה באינטרנט.

(ה) דרישה לקבלת אישור החברה להפקת המשך, לסרט טלוויזיה או לסרט קולנוע ארוך על בסיס הסדרה, וזכות סירוב ראשונה להשתתפות בהפקה כאמור.

(ו) דרישה לקבלת אישור החברה לכל שימוש אחר שלא הוזכר בהסכם.

#### 7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים, וכן בשידור במתכונת של "שידור לפי דרישה" - 36 חודשים מיום שידורה הראשוני של הסדרה בערוצי המבקשת ולא יאוחר מיום 31.12.05. עם זאת, במהלך תקופת הבלעדיות רשאי הממיק להעניק לערוץ טריסטריאלי דישיון לשידור יחיד של הסרט בתנאים הקבועים בהסכם, ואזי לא תימנה תקופת השידור כאמור במסגרת תקופת הבלעדיות.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית - 24 חודשים נוספים.

(ג) הבלעדיות לשידור באינטרנט, דרישות האישור וזכות הסירוב: ללא הגבלת זמן.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובוחלטות הממונה מיום 17.10.2004, 17.3.2005, ו- 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים ומצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוט וויז'ן בע"מ  
מספר חשבונית: 511381948

קרני זיו  
קרייזלר זנטל  
HOT

27.3.2007  
תאריך

(15)

## חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח - 1988 בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח - 1988, מוגשת ב"ה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הסדרים כובלים, כמפורט:

1. **מבקשת הבקשה:**  
שם: הוט וויזן בע"מ.  
מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.  
מען למסירת מסמכים: אגמון ושות' משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירוטלים 92149.
2. **הצד האחר להסדר ומענו:**
  - (א) מחילון שותפות מוגבלת, רח' אלנבי 34 תל-אביב;
  - (ב) סרטו יונייטד קינג (1999) בע"מ, בניין רב מדר, תל-אביב 47100 ומת השו"ן;
  - (ג) מטרו תעשיות בע"מ, רח' אלנבי 34, תל-אביב;
  - (ד) LOCAL ANGEL L.L.C (חברה פרטית הרשומה בארה"ב), רח' הס 6א דירה 7, תל-אביב.
3. **צורת ההסדר:** נתיב.
4. **המסמכים הנוגעים אותו והנוגעים לו:** הסכם מיום 29 בנובמבר 2005, על נספחים, המצורף לבקשה זו כנספחי א' (להלן: **ההסכם**).
5. **חנכס או חשירות נשוא ההסדר:** סרט קולנוע בשם "מחילות" (להלן: **הסרט**).
6. **מהות הכבילה:**
  - (א) הענקת זכויות בהפצת הסרט לשידור בערוצי Pay Per View, או לט"ס של הוט;
  - (ב) הענקת זכויות בהפצת הסרט בערוצי PAY המפורסם בלפטורמה השידור של הוט או בערוצי המבקשת.



- (ג) הענקת בלעדיות בשידור ראשוני של הסרט ובשני שידורים חוזרים במסגרת ערוצי המבקשת, לרבות שידורי ערוצים אלה כמות שהם (AS IS) באינטרנט;
- (ד) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשידור שני שידורים חוזרים נוספים של הסרט במסגרת ערוצי המבקשת.
- (ה) הענקת בלעדיות בשידור הסרט באינטרנט לפי דרישה (On Demand).
- (ו) דרישה לקבלת אישור המבקשת לצורך הפקת סידרת טלוויזיה על בסיס הסרט והענקת זכות סירוב ראשון לנטול חלק בהפקת הסדרה ולשדרה בשידור ראשוני.
- (ז) דרישה לקבלת אישור המבקשת לצורך הפקת מהדורה מחודשת של הסרט (REMAKE) והענקת זכות סירוב ראשון להשקיע בהפקה ולשדרה בשידור ראשוני.
- (ח) דרישה לקבלת אישור המבקשת לצורך כל שימוש שלא הוסדר בהסכם

יודגש כי על פי ההסכם רשאי המפיק להפיץ את הסרט לחקרנה בבתי הקולנוע ללא הגבלה, וכן להפיץ את הסרט בקלטות וידאו או תקליטורי DVD לצרכי שימוש ביתי בחלוף שישה חודשים ממועד הקרנוו הסרט לראשונה בבתי הקולנוע.

#### 7. תקופת ההסדר:

- (א) הבלעדיות להפצת הסרט לשידור בערוצי Pay Per View, או VOD של הוט - החל מתום 12 חודשים ממועד הקרנת הסרט לראשונה בבתי קולנוע בישראל ולמשך זמן שייקבע בהסכמה בין הצדדים אולם עד לא יאוחר מיום 31.12.07.
- (ב) הבלעדיות להפצת הסרט בערוצי PAY המשודרים בפלטפורמת השידור של הוט או בערוצי המבקשת: מתום 18 חודשים מיום הקרנת הסרט לראשונה בבתי קולנוע בישראל
- (ג) הבלעדיות לשידור הסרט במסגרת ערוצי המבקשת לרבות שידוריהם באינטרנט - 24 חודשים החל מיום 31.12.07.
- (ד) הבלעדיות האופציונאלית הינה לתקופה נוספת של 24 חודשים.
- (ה) הבלעדיות בשידור באינטרנט לפי דרישה, וכן דרישות האישור לצורך הפקת סדרת

18. Mar 2007 12:42  
18. Mar. 2007 13:44

972 2 5639948  
972 2 5639948

No. 9452

- 3 -

טלורזיה ומהדורה מחודשת או לצורך עשיית שימוש שלא הוסדר בהסכם - ללא הגבלת זמן.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה מיום 17.10.04, 17.3.2005 ומיום 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוט וויז'ן בע"מ  
מספר הוט-ויז'ן 1511

קרני זיו  
קצין מילואים  
הוט  
HOT

27.3.2007  
תאריך

(1511)

**חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988**  
**בקשת פטור מאישור הודר כובל**

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. **מבקשת הבקשה:**  
**שם:** הוט וויז' בע"מ.  
**מען:** רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.  
**מען למסירת מסמכים:** אגמון ושות', רח' קרן היסוד 36 ירושלים 92149.
2. **הצד האחר להסדר ומענו:**
  - (א) אהבנו אמת, שותפות מוגבלת (בהקמה), רח' אלנבי 34 תל-אביב;
  - (ב) מטרו ותקשורת בע"מ, רח' אלנבי 34 תל-אביב;
  - (ג) ארטובאס תקשורת בע"מ, רח' רוזנבלום 6 תל-אביב;
  - (ד) סרטי יונייטד קינג (1999) בע"מ, בניין רב מכר, ה.ד. 47100 רמת השני.
3. **צורת ההסדר:** הכתב.
4. **המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:** הסכם מיום 28 בנובמבר 2005, על נספחיו, המצורף לבקשה זו כנספח א' (להלן: **ההסכם**).
5. **הנכס או השירות נשוא ההסדר:** סרט קולנוע בשם "אהבנו אמת" (להלן: **הסרט**).
6. **מהות הכבילה:**
  - (א) הענקת בלעדיות בהפצת הסרט לשידור במסגרת שירותי Pay Per View, או VOD של HOT;

- (ב) הענקת בלעדיות בהפצת הסרט בערוצי PAY המשודרים בפלטפורמת השידור של HOT.
- (ג) הענקת בלעדיות בשידור ראשוני של הסרט ובשבעה שידורים חוזרים במסגרת ערוצי המבקשת, לרבות שידורי ערוצים אלה כמות שהם (AS IS) באינטרנט.
- (ד) הענקת אופציית בלעדיות בשידור שלושה שידורים חוזרים נוספים של הסרט במסגרת ערוצי המבקשת.
- (ה) הענקת בלעדיות בשידור הסרט באינטרנט לפי דרישה (On Demand) (בחלוקת הכנסות).
- (ו) דרישה לקבלת אישור המבקשת לצורך הפקת סידרת טלוויזיה על בסיס הסרט והענקת זכות סירוב ראשון לנטול חלק בהפקת הסדרה ולשדרה בשידור ראשוני.
- (ז) דרישה לקבלת אישור המבקשת לצורך הפקת מהדורה מחודשת של הסרט (REMAKE) והענקת זכות סירוב ראשון להשקיע בהפקה ולשדרה בשידור ראשוני.

יודגש כי על פי ההסכם רשאי המפיק להפיץ את הסרט להקרנה בבתי הקולנוע ללא הגבלה, וכן להפיץ את הסרט בקלטות וידאו או תקליטורי DVD לצרכי שימוש ביתי בוולוף שישה חודשים ממועד הקרנת הסרט לראשונה בבתי הקולנוע בישראל.

#### 7. תקופת ההסדר:

- (א) הבלעדיות להפצת הסרט לשידור במסגרת שירותי Pay Per View, או VOD של HOT - החל מחוד 12 חודשים ממועד הקרנת הסרט לראשונה בבתי קולנוע בישראל ולמשך זמן שייקבע בהסכמה בין הצדדים אולם עד לא יאוחר מיום 1.6.08.
- (ב) הבלעדיות להפצת הסרט בערוצי PAY המשודרים בפלטפורמת השידור של HOT או בערוצי המבקשת: מתום 18 חודשים מיום הקרנת הסרט לראשונה בבתי קולנוע בישראל
- (ג) הבלעדיות לשידור הסרט במסגרת ערוצי המבקשת לרבות שידוריהם באינטרנט - 36 חודשים החל מיום 1.6.08.
- (ד) הבלעדיות האופציונאלית הינה לתקופה נוספת של 24 חודשים.
- (ה) הבלעדיות בשידור באינטרנט לפי דרישה וכן דרישות האישור לצורך הפקת סדרת טלוויזיה או מהדורה מחודשת הינן ללא הגבלת זמן.

18. Mar. 2007 13:52

972 2 5639948

972 2 5639948

- 3 -

No. 9452

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטת הממונה

מיום 17.10.04, 17.3.2005 ומיום 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים וגכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

המוסד הישן בע"מ  
מספר חברה: 511381949

קרני זיו  
קרנית זיו  
HOT  
(15.1)

27.3.2007  
תאריך

חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988  
בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:
 

שם: הוט וויז'ן בע"מ

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.
2. הצד האחר להסדר ומענו: גורמה הפקות בע"מ, ח.פ. 512117987, מרח' לבונטין 18 ת"א
3. צורת ההסדר: בכתב.
4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 6.11.2005 על נספחיו, המצורף כנספח א' (להלן: ההסכם).
5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט קולנוע בשם "נודל" (להלן: הסרט).
6. מחות הכבילה:
 

(א) הענקת בלעדיות בשידור הסרט במסגרת שירותי PPV ו-VOD של HOT.

(ב) הענקת בלעדיות בשידור הסרט בערוצי PAY המשידרים בפלטפורמה של HOT.

(ג) הענקת בלעדיות בשידור הסרט בערוצי המבקשת השידור ראשוני אחד ובשבעה שידורים חוזרים, וכן שידור הסרט באינטרנט בהסכמה מראש בין הצדדים.

(ד) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים נוספים, ובשידור הסרט באינטרנט בהסכמה מראש בין הצדדים.

(ה) דרישת לקבלה מראש של אישור המבקשת לכל שימוש שאינו מוסדר בהסכם.

יובהר כי המפיק יהיה רשאי להפיץ את הסרט להקרנה בבתי הקולנוע וכן בצורה של קלטות וידאו או בתקליטורי DVD בכל עת.

#### 7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידורי ה-PPV וה-VOD - מחלוף שנים עשר חודשים מיום הקרנת הסרט לראשונה בבתי הקולנוע בישראל ועד למועד שיוסכם בין הצדדים.

(ב) הבלעדיות בשידור בערוצי PAY - מחלוף שמונה עשר חודשים מיום הקרנת הסרט לראשונה בבתי הקולנוע בישראל ועד למועד שיוסכם בין הצדדים.

(ג) הבלעדיות בשידור בערוצי המבקשת וכן שידור מוסכם באינטרנט - מחלוף שמונה עשר חודשים מיום הקרנת הסרט לראשונה בבתי הקולנוע בישראל למשך שלושים ושישה חודשים.

(ד) הבלעדיות בשידור המוסכם באינטרנט - מחלוף שמונה עשר חודשים מיום הקרנת הסרט לראשונה בבתי הקולנוע בישראל, למשך שלושים ושישה חודשים.

(ה) הבלעדיות האופציונאלית - למשך עשרים וארבעה חודשים נוספים.

(ו) דרישת האישור מראש - ללא הגבלת זמן.

3. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה

מיום 17.10.2004, 17.3.2005, ומיום 23.5.2005.

18. Mar. 2007 14:06

972 2 5639948

972 2 5639948

No. 9452 P.

- 3 -

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים  
ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוסיף חתום "ב"י"  
מספר חברה: 11381949

קדמי פלוצטל-זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT

07.3.2007  
תאריך

(י"ס)



חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988

## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין,

הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:

שם: הוט וויז'ן בע"מ.

מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.

מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.

2. הצד האחר להסדר ומענו: פרליט הפקות בע"מ, רח' נחמני 37 תל-אביב.

3. צורת ההסדר: בכח.

4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 30.1.2005 על נספחיו, הנוצורף כנספח א' (להלן: ההסכם).

5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה בשם "הדברים שמאחורי השמש" (שם זמני) (להלן: הסרט).

6. מהות הכבילה:

(א) הענקת בלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים של הסרט בערוצי המבקשת ובשידורים של ערוצים אלה באינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות בהפצת הסרט במתכונת של "שידור לפי דרישה".

(ג) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים נוספים בערוצי המבקשת ובשידור לפי דרישה.

(ד) הענקת בלעדיות לשידור ברשת האינטרנט.

(ה) דרישה לקבלת אישור להפקת סרט קולנוע או סדרת טלוויזיה, וזכות סירוב ראשונה לשידורם בשידור ראשוני.

(ו) דרישה לקבלת אישור לכל שימוש שלא הוסדר בהסכם.

## 7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים - שלושים ושישה חודשים ממועד השידור הראשון של הסרט אולם לא לפני 1.3.07.

(ב) הבלעדיות ב"שידור לפי דרישה" - שלושים ושישה חודשים ממועד השידור הראשון של הסרט אולם לא לפני 1.3.07.

(ג) הבלעדיות האופציונאלית - עשרים וארבעה חודשים נוספים.

(ד) הבלעדיות באינטרנט ודרישות האישור - ללא הגבלת זמן.

לפני תקופת הבלעדיות האמורה, דהיינו לאחר מסירת קלטת המאסטר לחברה ועד ליום 28.2.07, רשאי המפיק להפיץ את הסרט בקולנוע, בפורמט DVD או בקלטות Video לשימוש ביתי, וכן בערוצי PPV המשודרים על ידי המבקשת.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום

17.10.2004, 17.3.2005, ו- 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין

כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוט וויז'ן בע"מ

511381948

המסמך אינו חתום

קבלת מסמך  
HOT

27.3.2007  
תאריך

(151)

חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח - 1988  
בקשת פטור מאישור חסר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח - 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור בית הדין, הנדירים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:  
שם: הוט וויז' בע"מ  
מען: רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.  
מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.
2. הצדדים האחרים להסדר ומענם: מר יוסף פיצ'חזדה, עוסק מורשה, רח' מזא"ה 71 תל-אביב 65789.
3. צורת ההסדר: נכתב.
4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 21.2.2000 המצ"ב כנספח א' (להלן: ההסכם המקורי) ותוספת להסכם מיום 15.3.2005, המצ"ב כנספח ב' (להלן: התוספת).
5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט קולנוע בשם "נשקיני הרבה - Besa Me Mucha" (להלן: הסרט).
6. מהות הכבילה:  
(א) בהסכם המקורי הוענקה למבקשת בלעדיות בשיווק הסרט בשידור ראשוני ובארבעה שידורים חוזרים ואופציה לבלעדיות בשני שידורים נוספים במסגרת ערוצי המבקשת, לרבות בשידורי ערוצים אלה באינטרנט. בהחלטת הממונה מיום 17.10.2004 ניתן להסכם זה פטור מאישור.

18. Mar.

2007 14:08

972 2 5639948  
972 2 5639948

No. 9452 P. 20

-2-

(ב) בתוספת להסכם הוסכם על מימוש אופציית הבלעדיות לגבי שני השידורים, וכן על הרחבת הבלעדיות לשני שידורים נוספים, כך שבסך הכל יחול הסכם הבלעדיות על ארבעה שידורים נוספים. לגבי תוספת זו של שני שידורים מתבקש הפטור כעת.

7. תקופת ההסדר: תקופת ההסדר הכוללת לא השתנתה מן האמור בהסכם המקורי לגבי כבר ניתן פטור, והיא כוללת בסך הכל חמש שנים. כעת, כאמור, במקום שבעה שידורים בלעדיים בערוצי המבקשת הוסכם על תשעה שידורים כאלה.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית, ובהחלטות הממונה מיום 17.10.2004, 17.3.2005, ו- 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

קדני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT  
הוט וויז'ן בע"מ

קדני זיו  
סמנכ"ל תוכן  
HOT  
קדני פלזנטל-זיו

27.3.2007  
תאריך

הוט וויז'ן בע"מ  
ז"ספר חברה: 511381949

**חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988**  
**בקשת פטור מאישור הסדר כובל**

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה: שם: רות וויזן בע"מ. מען: רות ז'בוטינסקי 138, רמת גן. מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 6, ירושלים 92149.
- הצד האחר להסדר ומענו: טרנספקס הפקות בע"מ, מרח' נחמני 22 תל-אביב.
2. צורת ההסדר: בכתב.
3. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 13.10.2001 על משפוחי, המצורף לבקשה זו כנספח א'.
4. הנכס או השירות נשוא ההסדר: סרט טלוויזיה בשם "ולקחת לך אישה" (להלן: הסרט).
5. מהות הכבייה:
  - (א) הענקת בלעדיות למבקשת בשידור ראשוני של הסרט ובשבעה שידורים חוזרים בשידורי טלוויזיה בישראל (בין בשידורי הכבלים בין בשידורי גוף מערך אחר) וכן בשידורם של ערוצי המבקשת באינטרנט.
  - (ב) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשידור הסרט השלושה שידורים נוספים.
  - (ג) הענקת הזכויות למבקשת, באישור מראש של המפיק, להפיץ את הסרט לשידור לרבות אך לא רק בערוצי Pay Per View, או PAY, או VOD או NVOD, וכן ב-HOME VIDEO.

(ד) דרישת לקבלת אישור המבקשת למסחור חסרט על ידי המפיק או להענקת זכויות כלשהן בסרט, וכן הענקת זכות סירוב ראשונה להפקת סרט המשך.

6. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור הראשוני ובשבעה שידורים חוזרים - שלושים ושישה חודשים לאחר תשידור הראשוני ולא לפני 31.7.06. עם זאת, במהלך תקופת הבלעדיות רשאי המפיק להעניק לערוץ טריסטריאלי רישיון לשידור יחיד של חסרט בתנאים הקבועים בהסכם, ואזי לא תימנה תקופת השידור כאמור במסגרת תקופת הבלעדיות.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית - שנתיים לאחר תום התקופה הנ"ל.

(ג) הענקת הזכויות לשידור לפי דרישה, הדרישה לקבלת אישור המבקשת למסחור ולהענקת זכויות בסרט וזכות הסירוב - ללא הגבלת זמן.

7. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטת הממונה מיום 17.10.04, 17.3.2005 ו- 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949  
הוט וויז'ן בע"מ

(15,117)  
קוגני פלזנטל-זיו

27.3.2007  
תאריך

קוגני זיו  
מנהל חשב  
HOT

חוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988  
בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור  
בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. מבקשת הבקשה:  
שם: הוט וויז' בע"מ.  
מען: רח' ז'בוטנסקי 138, רמת גן.  
מען למסירת מסמכים: אגמון ושות', משרד עורכי דין, ו'ח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.
2. הצד האחר להסדר ומענו: שמים תוכן והפקות בע"מ ו' פ. 036500151 מרח' ראול ולנברג 24 ת"א.
3. צורת ההסדר: בכתב.
4. המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו: הסכם מיום 27.9.2005, על נספחים, והמצורף כנספח א' (להלן: ההסכם).
5. הנכס או השירות נשוא ההסדר: מיני סדרת דרמה לנוער: "101 דרכים" (להלן: הסדרה).
6. מהות הכבילה:

(א) הענקת בלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים של הסדרה בערוצי הטלוויזיה של החקשת לרבות בשידוריהם במסגרת האינטרנט.

(ב) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשלושה שידורים נוספים.

(ג) הענקת בלעדיות בשידור ברשת האינטרנט.

(ד) דרישת לקבלת אישור המבקשת לכל שימוש שלא הוסדר בהסכם.

# 7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים - למשך שלושים ושישה חודשים ממועד השידור הראשון בערוצי החברה.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית - למשך עשרים וארבעה חודשים מתום תקופת הבלעדיות הראשונה (או מתום התקופה בה משודרת הסדרה על ידי צד שלישי כמפורט בסעיף 6.2.3.5 להסכם).

(ג) הבלעדיות בשידור ברשת האינטרנט - שלושים ושישה חודשים ממועד שידור הסדרה הראשונה בערוצי המבקשת, עם אופציה לעשרים וארבעה חודשים נוספים ממועד זה (או מתום התקופה בה משודרת הסדרה על ידי צד שלישי כמפורט בסעיף 6.2.3.5 להסכם).

(ד) דרישת האישור - ללא הגבלת זמן.

8. חנימוקים המדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה מימים 17.10.04, 17.3.05, 1 - 23.5.2005.

הנני מצהירה שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים ומצויפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ

מס' חברה 511381949

הוטוויז'ן בע"מ

15/1/07  
קוני פלזנט-זיו

27.3.2007  
תאריך

קוני זיו  
סמנל חכו  
HOT



## בקשת פטור מאישור הסדר כובל

בהתאם לסעיף 14 לחוק ההגבלים העסקיים תשמ"ח – 1988, מוגשת בזה בקשה לפטור מאישור

בית הדין, הסדרים כובלים כמפורט:

1. **מבקשת הבקשה:**  
**שם:** הוט וויז'ן בע"מ  
**מען:** רח' ז'בוטינסקי 138, רמת גן.  
**מען למסירת מסמכים:** אגמון ושות', משרד עורכי דין, רח' קרן היסוד 36, ירושלים 92149.
2. **הצד האחר להסדר ומענו:** ענת אסולין הפקות בע"מ, רח' פינס 36, תל-אביב.
3. **צורת ההסדר:** בכתב.
4. **המסמכים הקובעים אותו והנוגעים לו:** הסכם מיום 28 במרץ 2005, המצורף לבקשה זו כנספח א' (להלן: **ההסכם**).
5. **הנכס או השירות נשוא ההסדר:** סדרת טלוויזיה בשם "פרשת השבוע" (להלן: **הסדרה**).
6. **מהות הכבילה:**
  - (א) הענקת בלעדיות בשידור הסדרה (וכל אחד מפרקיה) בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים במסגרת ערוצי המבקשת, לרבות במסגרת שידוריהם של ערוצים אלו באינטרנט.
  - (ב) הענקת בלעדיות אופציונאלית בשידור הסדרה בשלושה שידורים נוספים.
  - (ג) הענקת בלעדיות להפצת הסדרה לשידור ב- Video On Demand, Near Video On Demand.
  - (ד) הענקת בלעדיות בשידור באינטרנט.

(ה) הענקת זכות סירוב ראשון ליטול חלק בהפקת סרט טלוויזיה וואו סרט קולנוע, ולשדרם בשידור ראשוני.

(ו) הענקת אופציה לרכוש עונה נוספת של הסדרה.

(ז) דרישת לקבלת אישור המבקשת לכל שימוש בסדרה שלא הוזכר בהסכם.

#### 7. תקופת ההסדר:

(א) הבלעדיות בשידור ראשוני ובשבעה שידורים חוזרים, וכן הבלעדיות להפצת הסרט לשידור ב-Video On Demand, Near Video On Demand – שלושים ושישה חודשים מיום שידור הסדרה לראשונה במסגרת ערוצי המבקשת.

(ב) הבלעדיות האופציונאלית בשידור שלושה שידורים נוספים ובשידור ב-Video On Demand, Near Video On Demand - עשרים וארבעה חודשים מתום תקופת הבלעדיות הראשונה (או מתום התקופה בה משודרת הסדרה על ידי צד שלישי כמפורט בסעיף 7.5.4 להסכם).

(ג) הבלעדיות בשידור באינטרנט, הענקת זכות הסירוב הראשונה, הענקת האופציה לעונה נוספת, ודרישת האישור לשימושים נוספים - ללא הגבלת זמן.

8. הנימוקים המצדיקים פטור מאישור בית הדין: כמפורט בבקשה הכללית ובהחלטות הממונה מימים 17.10.04, 17.3.05 ו- 23.5.2005.

הנני מצהיר שכל הפרטים האמורים הם מלאים ונכונים, שהמסמכים המצורפים הם הנכונים ושמלבדם אין כל מסמך אחר הקובע את ההסדר או הנוגע לו.

הוטוויז'ן בע"מ  
מס' חברה 511381949  
הוט וויז'ן בע"מ

קדני פלזנט-זיו

27.3.2007  
תאריך

קדני זיו  
מנהל תוכן  
HOT