

**החלטה לפי סעיף 14 לחוק התחרות הכלכלית, התשמ"ח-1988  
בדבר מתן פטור בתנאים מאישור הסדר כובל להסדר בין הפדרציה  
הישראלית לתקליטים וקלטות בע"מ ובעלי הזכויות החברים בה**

**1. פתח דבר**

לפניי בקשת פטור לפי סעיף 14 לחוק התחרות הכלכלית, התשמ"ח-1988 (להלן **החוק**) להסדר שצדדים לו הפדרציה הישראלית לתקליטים וקלטות בע"מ (להלן **הפדרציה**) ובעלי זכויות החברים בה או המיוצגים על ידה. עניינה של בקשת הפטור הוא בהסדרים הכובלים העומדים ביסוד הקמתה ופעילותה של הפדרציה כתאגיד לניהול משותף של זכויות יוצרים ובפרט ניהול במשותף של רישיונות השימוש ואכיפת זכויות הביצוע הפומבי, השידור והסינכרוניזציה ברשומות קול של חברי הפדרציה ובעלי הזכויות המיוצגים על ידה.

לאחר שבחנתי את ההסדר, כמו גם את השפעתו האפשרית על התחרות בשוק הרלוונטי, ולאחר שנועצתי בוועדה לפטורים ומיזוגים, שוכנעתי כי אין בהמשך פעילות הפדרציה במהלך החודשים הקרובים כדי לפגוע פגיעה של ממש בתחרות בשוק, כי עיקרו של ההסדר אינו בהפחתת התחרות ובמניעתה וכי אין בו כבילות שאינן נחוצות לשם מימוש עיקרו. מטעמים אלה ראוי ההסדר לפטור לפי סעיף 14 לחוק, בשל הנימוקים שיפורטו להלן.

**2. הצדדים**

**הפדרציה** היא תאגיד שהוקם בידי מפיקי תקליטים לצורך ניהול משותף של זכויות יוצרים, בתחום מתן רישיונות להשמעה פומבית ושידור של רשומות קול, אכיפת זכויות יוצרים ומניעת הפרתן. ניהול הזכויות כולל, בין היתר, הענקת רישיונות שימוש עבור השימושים השונים, גביית תמלוגים עבור שימושים אלה, חלוקתם בין בעלי הזכויות ואכיפת הזכויות במקרים בהם קיימת הפרה.

**חברי הפדרציה'** ובעלי הזכויות המיוצגים על ידה, הם יצרנים או מפיקים אשר התקשרו עם הפדרציה בהסכם לפיו תהא הפדרציה רשאית להעניק רישיון שימוש ברשומות קול שהם בעלי זכויות היוצרים בה.

### 3. ההסדר

פעילותה של הפדרציה מצויה תחת בקרת מערך ההגבלים העסקיים מזה שנים. הפעילות נבחנה והותנתה בתנאים על ידי בית הדין לתחרות (בתוארו דאז בית הדין להגבלים עסקיים) מספר פעמים,<sup>2</sup> האחרונה שבהם ביום 11.01.17, אז ניתן על ידי בית הדין האישור האחרון בתנאים לפעילותה של הפדרציה. תוקפו של אישור זה פג ביום 11.1.2022 (להלן **האישור האחרון**).<sup>3</sup>

ביום 20.12.2021 הגישה הפדרציה בקשה למתן פטור מאישור בית הדין ביחס להסדרים הכובלים שבפעילותה. בקשת הפטור הוגשה מספר ימים טרם פקיעת התנאים שנקבעו באישור האחרון. לאור מורכבות הנושא והנחיצות לבחון את התנאים בהתאם למציאות המשתנה לא נותרה בידי שהות מספקת לסיים את הבדיקה ולקבל החלטה ביחס לבקשת הפטור שהוגשה.<sup>4</sup> משכך, ביום 27.01.22 ניתן לפדרציה פטור קצר לתקופה של 6 חודשים, קרי עד יום 11.07.22 (להלן **תקופת הבדיקה**).<sup>5</sup> זאת, כדי לאפשר לפדרציה להמשיך ולפעול מבלי לפגוע בפעילותה במשך תקופת הבדיקה, ובשים לב ליעילויות הטמונות בפעילותה של הפדרציה עליהן עמד בית הדין לתחרות בהחלטותיו ובכלל זה: חסכון בעלויות בעלי הזכויות ומתן אפשרות למשתמשים להסדרת שימוש חוקי בזכויות יוצרים, תוך חסכון גם בעלויות מצידם.

<sup>1</sup> נכון ליום 20.12.21 הפדרציה מונה 52 חברים, מפיקי תקליטים מקומיים וזרים.

<sup>2</sup> ראו לעניין זה ה"ע 3574/00 הפדרציה הישראלית לתקליטים וקלטות בע"מ נ' הממונה על הגבלים עסקיים (נבו 29.04.2004); כן ה"כ 705/07 הפדרציה הישראלית לתקליטים וקלטות בע"מ נ' הממונה על הגבלים עסקיים (נבו 03.02.2011).

<sup>3</sup> ה"ע 15-01-8178 הפדרציה הישראלית לתקליטים וקלטות בע"מ נ' הממונה על הגבלים עסקיים (נבו 11.01.2017).

<sup>4</sup> לאור האיחור בהגשת בקשת הפטור, הבדיקה לא הושלמה עד למועד האישור האחרון. משכך, הפדרציה פעלה ללא אישור. על כן, בתאריך 17.01.22 נחתם צו מוסכם לפיו תנאי האישור הקיימים לפעילותה של הפדרציה ימשיכו לחול עד למועד החלטתי בבקשת הפטור. ראו לעניין זה –

[https://www.gov.il/BlobFolder/legalinfo/consentdecreefpi/he/legalinformation\\_cavim\\_%D7%A0%D7%95%D7%A1%D7%97%20%D7%94%D7%A6%D7%95%20%D7%94%D7%9E%D7%95%D7%A1%D7%9B%D7%9D%20%D7%A4%D7%93%D7%A8%D7%A6%D7%99%D7%94%20%D7%94%D7%99%D7%A9%D7%A8%D7%90%D7%9C%D7%99%D7%AA%20%D7%9C%D7%AA%D7%A7%D7%9C%D7%99%D7%98%D7%99%D7%9D%20%D7%95%D7%A7%D7%9C%D7%98%D7%95%D7%AA%200122.pdf](https://www.gov.il/BlobFolder/legalinfo/consentdecreefpi/he/legalinformation_cavim_%D7%A0%D7%95%D7%A1%D7%97%20%D7%94%D7%A6%D7%95%20%D7%94%D7%9E%D7%95%D7%A1%D7%9B%D7%9D%20%D7%A4%D7%93%D7%A8%D7%A6%D7%99%D7%94%20%D7%94%D7%99%D7%A9%D7%A8%D7%90%D7%9C%D7%99%D7%AA%20%D7%9C%D7%AA%D7%A7%D7%9C%D7%99%D7%98%D7%99%D7%9D%20%D7%95%D7%A7%D7%9C%D7%98%D7%95%D7%AA%200122.pdf).

<sup>5</sup> ראו לעניין זה –

[https://www.gov.il/BlobFolder/legalinfo/decisions2021-042693/he/decisions\\_2021-042693.pdf](https://www.gov.il/BlobFolder/legalinfo/decisions2021-042693/he/decisions_2021-042693.pdf).

במשך תקופת הבדיקה, נבדקו מגוון נושאים שעלו הן ממשתמשים והן מבעלי זכויות בקשר עם פעילותה של הפדרציה. על מנת לבחון את הנושאים השונים ואת הצורך בהוספה, שינוי או ביטול תנאים שבכפוף להם פועלת הפדרציה עד כה, נדרשת בדיקה מעמיקה.<sup>6</sup> עד למועד החלטה זו, בדיקתי עוד לא הושלמה ונדרשת תקופה קצרה נוספת כדי להשלימה. לפיכך, כדי לאפשר את המשך פעילותה התקנית של הפדרציה ובמקביל לאפשר את המשך הבדיקה, החלטתי לאשר באופן זמני את פעילותה של הפדרציה עד לקבלת החלטה חדשה בעניינה. בכדי להפיג את החששות הנובעים מפעילותה של הפדרציה, אישור זה ניתן בכפוף לכך שהפדרציה תפעל על פי התנאים שנקבעו על ידי בית הדין לתחרות באישור האחרון, המצורפים כנספח להחלטתי זו.

#### 4. סוף דבר

מכל האמור לעיל, לאחר שנועצתי בוועדה לפטורים ומיזוגים, בהתאם לסמכות הנתונה לי בסעיף 14 לחוק התחרות הכלכלית ולאחר שמצאתי כי אין בהמשך פעילות על פי הסדר הניהול המשותף במהלך החודשים הקרובים כדי לפגוע פגיעה של ממש בתחרות בשוק, כי עיקרו של ההסדר אינו בהפחתת התחרות ובמניעתה וכי אין בו כבילות שאינן נחוצות לשם מימוש עיקרו, החלטתי לתת פטור לפעילותה של הפדרציה לתקופה קצרה שבמהלכה תושלם בחינת פעילותה של הפדרציה כהסדר כובל.

הפטור ניתן בכפוף לתנאים על פיהם פועלת הפדרציה על פי האישור האחרון מיום 11.1.2017, וזאת עד למוקדם מבין 4 חודשים, קרי יום 6.11.2022 או עד קבלת החלטה חדשה לפי סעיף 14 לחוק ביחס לפעילותה של הפדרציה טרם המועד האמור.

בהתאם לסעיף 15(א) לחוק התחרות הכלכלית נתונה החלטתי זו לערר בפני אב בית הדין לתחרות כלכלית על ידי איגוד עסקי, ארגון צרכנים או כל אדם העלול להיפגע מההסדר הכובל עליו ניתן הפטור.

מיכל כהן  
הממונה על התחרות

ירושלים, ז' תמוז, תשפ"ב  
6 ביולי, 2022

<sup>6</sup> יש לציין כי במקביל לבדיקת הפטור שהתבקש על ידי הפדרציה, בודקת הממונה את פעילותה של הפדרציה למדיניות ישראלית ויום תיכונת בע"מ ושל ואגודת קומפוזיטורים מחברים ומו"לים למוזיקה בע"מ (להלן אקו"ם). תקופת הפטור הנוכחי נקבעה גם בשים לב ללוחות הזמנים לבדיקת בקשת הפטור של אקו"ם ועל מנת לאפשר לסנכרן בצורה מיטבית יותר בין הבדיקות השונות.