

30.06.2024

משתתפים :

יורם הורביץ, מנהל מחוז ת"א, המשרד להגנת הסביבה
אמילי סספורטס ששון, מרכזת מניעת רעש, מחוז ת"א המשרד להגנת הסביבה
עפרה בסלי, רכזת פניות ציבור, המשרד להגנת הסביבה
יפה דסה-דוד, סגנית בכירה ליועמ"ש-מ.תחום תפעול תנועה ועסקים, ע. ת"א-יפו
דנה טייטלר, ממונה אקוסטית, הרשות לאיכות הסביבה, עיריית ת"א- יפו
אלון דסטה, מנהל מרחב קהילתי עיריית ת"א- יפו
עובד קונה, מנכ"ל, חברת גני יהושע בע"מ
אלכס פירוב, קב"ט וסמנכ"ל תפעול, חברת גני יהושע בע"מ
מאיה כהן, עו"ד, חברת גני יהושע בע"מ
מאיה מזה הנדרי, מנהלת אירועים, חברת גני יהושע בע"מ
מלכי שמואל, יועץ אקוסטי
איאת אבו שינדי, מזכירת חברה וע. מנכ"ל, חברת גני יהושע בע"מ

תושב

תושב

רשמה : גב' איאת אבו שינדי, ע. מנכ"ל ומזכירת חברה. הפרוטוקול אינו מהווה תמליל מדויק של הנאמר בישיבה.

הנדון: סיכום ישיבה מיום 30.6.24 בנושא השפעת המוסיקה

מאירועים בגני יהושע על בתי תושבים בשכונת הדר יוסף בתל אביב

ביום 30.06.24 התקיימה פגישה במשרדי חברת גני יהושע בע"מ וסיוור במיקומי שתי הבמות במתחם הידוע בשם "גבעת המופעים" בגני יהושע, בנוכחות הר"מ לצורך דיון בנושא שבנדון.

דברי התושבים:

במשך שנים אנו סובלים ממטרדי רעש חוזרים ונשנים מההופעות שנערכות בפארק. ביקשנו לקבוע פגישה זו לצורך קבלת מענה בעניין ואנו מבקשים לקבל את פרוטוקול ישיבה זו, לכל הפחות את החלק הראשון שלה, שבה אנו משתתפים. אנו מבינים שיש צורך לקיים הופעות בפארק אבל מבקשים לשמור על איזון אינטרסים, ישנם שכנים בצד השני ויש להתחשב בהם. אנו מקווים לקבל מהמנכ"ל הנוכחי, מר עובד קונה, מענה טוב יותר ממי ששימש כמנכ"ל קודם לכן אנו מבקשים למצוא דרך לקיים את האירועים תוך התחשבות בתושבים ובמסגרת החוק. הבוקר פורסמה ידיעה בעיתון בנוגע לדיגיטי שניעצר בטבריה מאחר ולא יישם את הוראות החוק להגבלת רעש, דבר המראה את חשיבות הנושא. יש צורך לבחון אילו פעולות ניתן לבצע על מנת לצמצם את מטרדי הרעש ואנו מבקשים להציע את הפעולות הבאות:

- **כיוון הבמה** - קיימות שתי במות ושתייהן מכוונות לכיוון הדירות שלנו, ככל הנראה, מאחר והתושבים בצד השני, ברמת גן, הגישו תביעה בנושא. יש צורך בשינוי כיוון הבמות על מנת להפחית את הפרעה לתושבים המתגוררים בשכונת הדר יוסף.
- **חזרות** - החזרות מתקיימות בלי רסן, בעוצמה גבוהה מאוד. אנו מבקשים שיועץ אקוסטי יהיה נוכח בעת החזרות וילווה את החזרות. כך למשל, במהלך החזרות לאירוע "נובה" שהתקיים בשבוע שעבר, נשמעו דיבורים שאינם קשורים להופעה עצמה. הרעש בחזרות יכול להיות במשך כמה שעות ואף להימשך מספר ימים ברצף.
- **מדידה מדויקת יותר** - מר מלכי שמואל מודד רעש בקו המדרכה לדעתנו זה לא תקין. יש צורך במדידת הרעש מתוך הדירות עצמן ולבצע חישוב בגין ההפרש העולה מהתוצאה הנמדדת בדירות לבין התוצאה המתקבלת מקו המדרכה, וזאת לצורך קבלת תוצאה נכונה יותר.

ליהנות מהטבע להישאר בעיר

ושומרים על שעות שקט מוחלט עד השעה 17:00, לטובת התושבים. החזרה נמשכת עד לשעה 21:30 לכל היותר.

מר שמואל מלכי:

● **לגבי הטענה למדידה מדויקת יותר** - אנחנו פועלים על פי ההנחיות המשרד להגנת הסביבה. עפ"י ההנחיות עלינו למדוד מקו מדרכה וכך אנו פועלים. כאשר מתקבלת בחברה תלונה ספציפית, החברה מעבירה לבדיקתי ואני מטפל בה בזמן אמת. במדידה שביצעתי מדירתו של התושב, [REDACTED] עלה כי עוצמת המוזיקה עמדה על 57 דציבלים ולא הייתה חריגה, כפי שהוא ציין.

סיכום סיור שטח:

- כחלק מהישיבה התקיים סיור בשתי הבמות, כאשר הבמה הגדולה עדיין עמדה, בשל הופעה שהתקיימה ערב הישיבה. מהסיור עלה כדלקמן:
1. הבמה המרכזית אינה מכוונת לדירות המתלוננים ועל כן אין למשרד להגנת הסביבה הנחיות בעניין כיוון הבמה.
 2. היועץ האקוסטי, מר מלכי שמואל ומנהלת האירועים, הגבי מאיה מזה הנדרי ימשיכו ללוות ולפקח על עוצמת המוזיקה הנשמעת בהופעות, לרבות במהלך החזרות.
 3. המשרד להגנת הסביבה יבצע מדידה מדירתו של התושב- מר [REDACTED] בזמן קיום הופעה.

העתקים: משתתפים

ליליאן סבח, מנהלת לשכה