

04 ינואר 2024
כ"ג טבת תשפ"ד

בדוא"ל

לידי
עובד קונה
מנכ"ל
חברת גני יהושע
oved@park.co.il

דו"ח מדידת רעש מהופעה של נועה קירל בגני יהושע בליל 23.9.23

סימוכין

1. סיכום ישיבת בירור – עיריית תל אביב יפו וחברת גני יהושע בע"מ – מפגעי רעש בפארק הירקון, 23.01.2019
2. מטרדי רעש המתקיימים בפארק הירקון, 02.05.2019
3. דוח מדידות רעש מהופעה של עומר אדם וניקי ג'אם בגני יהושע בליל, 14.07.2022. 14.09.2022
4. דוא"ל בנדון: "דוחות מדידה אירועים בגני יהושע", 23.07.2023.
5. מפגעי רעש בפארק הירקון, 14.09.2023

רקע

1. ביום 28.11.2018 נערכה במשרדנו ישיבת בירור מפני רעש הנשמע במהלך אירועים בגני יהושע (סימוכין 1). זאת לאחר שבמדידות שערך משרדנו תועדו הפרות מהתקנות למניעת מפגעים (רעש בלתי סביר), התש"ן – 1990 (להלן – תקנות רעש בלתי סביר).
2. בסיכום ישיבת הבירור שנערכה מול נציגי חברת גני יהושע (להלן; הפארק) נקבע כי:
 - א. מנהל המחוז הבהיר לנציגי העירייה ונציגי החברה, כי המשרד להגנת הסביבה רואה בחומרה את העבירה שבוצעה לכאורה במהלך האירוע שהתקיים בפארק ביום 29.9.18, ואשר בגינה נשלחה ביום 28.11.18 ההתראה שאוזהרה לעיל.
 - ב. מנהל הרשות לאיכות הסביבה יעדכן מבעוד מועד על מועד האירוע הבא שיתקיים בשטח הפארק. במהלך האירוע האמור יבוצעו מדידות משותפות – על ידי נציגת המשרד ועל ידי היועץ האקוסטי.
 - ג. מנהל המחוז החליט לסיים את הליך האכיפה כנגד העירייה והחברה ומנהליהן, זאת לאחר שהתרשם כי נעשים מאמצים רבים לעמוד בהוראות תקנות רעש בלתי סביר וכן לאור החלטת העירייה והחברה להפסיק קיומם של חלק ניכר מהאירועים בשטח הפארק, במיקומים בעיתיים כגון גן הסלעים.
 - ד. ככל שבעתיד, יתועדו במהלך אירועים שיתקיימו בפארק חריגות ממפלסי הרעש המרביים כפי שנקבעו בתקנות רעש בלתי סביר, ישקול המשרד לנקוט בצעדים המתחייבים על פי כל דין.
3. במהלך שנת 2022 התקבלו במשרדנו פניות ציבור בדבר עוצמות מוסיקה גבוהות הנשמעות בעת קיום אירועים בגנים. בעקבות כך בחן משרדנו דו"חות מדידה שנערכו מטעם החברה להופעות של הלהקה מארון-5 שהתקיימו בתאריכים 9-10/5.2022. ממצאי הדו"חות הצביעו על חריגות מהספים

המקובלים לשעות הלילה. לאור כך, ולאור קבלת פניות מתמשכות ערך משרדנו ביום 14.7.2022 מדידה וסיור במהלך הופעה של האומן עומר אדם (סימוכין 3). המדידה נערכה בדירת מגורים ברחוב רוקח ■ בעיר רמת גן והצביעה על חריגה מערכי תקנות רעש בלתי סביר. בסיכום הדו"ח נכתב והובהר, בין היתר, כי:

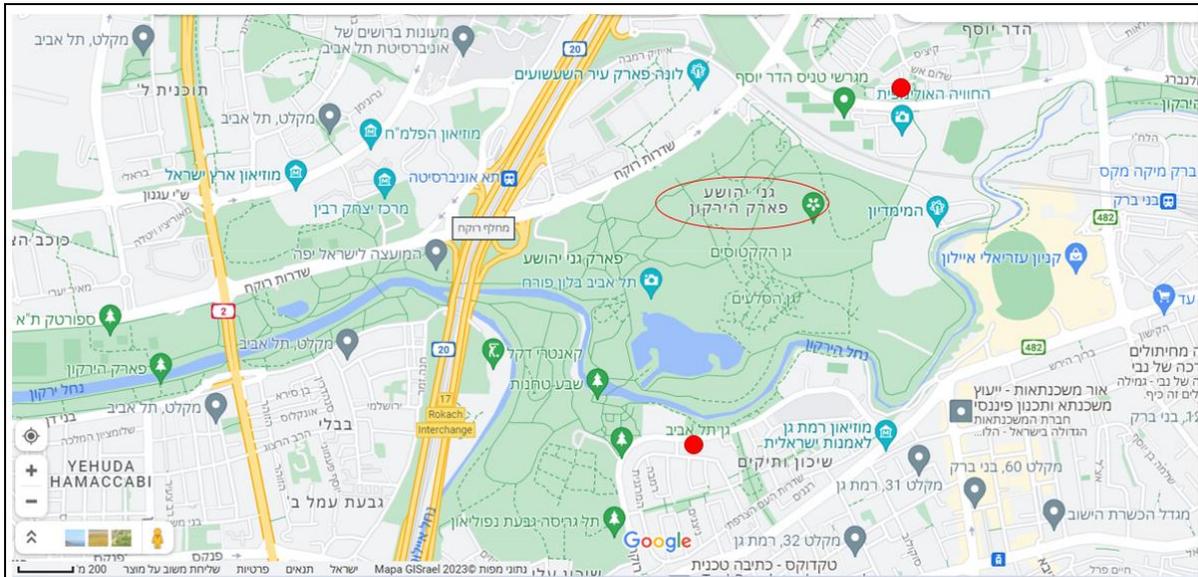
- מתפקידה של החברה לדאוג לכל חריגה ממפלס הרעש הנגרם לסביבה בשל פעילותה ובשל אירועי התרבות המתקיימים בתחומה.
- יש לערוך תכנון אקוסטי מפורט ע"י יועץ אקוסטי מוסמך לפני כל אירוע המתוכנן להתקיים בגני יהושע. התכנון יכלול התייחסות למיקום הרמקולים, פיזורם, כמות הרמקולים וכד' באופן שבו לא תימדד חריגה בשכונות הסמוכות לגן. ניתן לערוך תכנון כולל במידה ומיקום המופעים והרמקולים קבוע.
- משרדנו רואה בחומרה רבה את החריגות שנמדדו מערכי הרעש המוגדרים בתקנות. משרדנו מצא לנכון במקרה זה לבחור בהליך של אזהרה אולם מזהיר כי בחריגות עתידיות נאלץ לקיים הליך אכיפה. כמו כן, יובהר כי אין בסמכות דו"ח זה כדי לגרוע מסמכות האכיפה של המשרד בגין הפרות בעבר ובהווה.

4. לאור פניות מתמשכות גם בשנת 2023 פנה משרדנו אל הנהלת הפארק בפעם נוספת. משרדנו דרש לעיין בדו"חות המדידה שנערכו מטעם החברה להופעות שהתקיימו בפארק במהלך המחצית הראשונה של שנת 2023 (סימוכין 4). מעיון בדו"חות המדידה עלה כי במהלך השנה נמדדה חריגה מספי הרעש שנקבעו ב 3 מתוך 5 דו"חות המדידה שהוצגו למשרדנו ונערכו לאירועים שהתקיימו בשנה הנוכחית בשטח הפארק.

5. לאור הממצאים לעיל פנה משרדנו אל הנהלת הפארק במכתבו מיום 14.9.23 (סימוכין 5) והבהיר כי: "משרדנו רואה בחומרה רבה את החריגות שנמדדו במופעים האחרונים ושומר לעצמו את הזכות לחדש את הליך האכיפה". כמו כן הובהר כי: "המשרד שוקל לנקוט בהליכי אכיפה כנגד החברה ומנהליה בגין הפרת הוראות התקנות למניעת רעש במועדים שצוינו לעיל. נזכיר כי הפרת הוראות תקנות אלה מהווה עבירה לכאורה על החוק למניעת מפגעים".

6. לאור כל האמור לעיל, החליט משרדנו לערוך מדידת רעש במהלך המופע, של האמנית נועה קירל, שהתקיים בפארק במוצ"ש 23.9.23. הדו"ח להלן יפרט את ממצאי המדידה שנערכה ביום 23.9.23 ומסקנותיה בשני מוקדי מדידה שונים הסובבים את הפארק, האחד ברמת גן והשני בתל אביב.

מפה מס' 1: מפת התמצאות



הנקודות המסומנות באדום במפה הן נקודות המדידה. הצפונית לפארק מייצגת את רחוב קיציס בת"א, והדרומית לפארק את רחוב רוקח ברמת גן.

החוק למניעת מפגעים ותקנותיו

החוק למניעת מפגעים, תשכ"א 1961 קובע כי: "לא יגרום אדם לרעש חזק או בלתי סביר, מכל מקור שהוא, אם הוא מפריע, או עשוי להפריע, לאדם המצוי בקרבת מקום או לעוברים ושבים".

קריטריונים להערכת השפעות הרעש ע"פ התקנות למניעת מפגעים (רעש בלתי סביר) התש"ן 1990:

מפלסי הרעש שווה הערך (Leq) המרביים המותרים **בתוך** דירת מגורים באזור מגורים נקבעו בתקנות למניעת מפגעים (רעש בלתי סביר), התש"ן-1990, כתלות במשך הרעש ובשעות הפעילות: יום-06:00 עד 22:00, לילה -22:01 עד 5:59 למחרת.

להלן הקריטריונים הרלוונטיים לשעות היום:

- למשך הרעש העולה על 9 שעות – 50dBA
- למשך הרעש העולה על 3 שעות אך אינו עולה על 9 שעות - 55dBA
- למשך הרעש העולה על שעה 1 אך אינו עולה על 3 שעות - 60dBA
- למשך הרעש העולה על 15 דקות אך אינו עולה על שעה 1 - 65dBA
- למשך הרעש העולה על 5 דקות אך אינו עולה על 15 דקות - 70dBA
- למשך הרעש העולה על 2 דקות אך אינו עולה על 5 דקות - 75dBA
- למשך הרעש אשר אינו עולה על 2 דקות 80dBA.

להלן הקריטריונים הרלוונטיים לשעות הלילה



- למשך הרעש העולה על 30 דקות-40dBA
- למשך הרעש העולה על 10 דקות אך אינו עולה על 30 דקות-45dBA
- למשך הרעש אשר אינו עולה על 2 דקות-50dBA

התקנות למניעת מפגעים (מניעת רעש) התשנ"ג 1992

מתייחסות לרעש אותו יש למנוע ממקורות שונים בחלוקה נושאת:
סעיף 3 בתקנות למניעת מפגעים מתייחס לרעש באמצעות מכשירי קול וקובע כי: "לא ישיר אדם, לא יצעק ולא יפעיל כלי נגינה, מקלט רדיו או טלוויזיה ולא יקים רעש באמצעות פטיפון, רמקול, מגביר קול או מכשירי קול כיוצא באלה בין השעות 14.00 ל-16.00 ובין השעות 23.00 ל-7.00 למחרת, באזור מגורים באחד מהמקומות האלה:

- (1) תחת כיפת השמים;
- (2) במקום שאינו תחת כיפת השמים, אולם אינו סגור מכל צדדיו כלפי חוץ, או שדלתותיו, חלונותיו או פתחיו האחרים אינם סגורים כולם;
- (3) בבניין שיש בו יחידות מגורים (להלן – בנין מגורים).

כמו כן מפרט סעיף 3(ב) ימי מועד בהם יש החרגה עקב חגיגה או שמחה.

סעיף 15 בתקנות מתייחס לרעש הנשמע באזור מגורים באופן הבא: "האיסורים המוטלים על פי תקנות אלה על גרימת רעש באזור מגורים, יחולו גם על גרימת רעש מחוץ לאזור מגורים, אם אותו רעש גורם הפרעה או מטרד באזור המגורים.

חוק העזר העירוני לתל אביב יפו (מניעת רעש) התשמ"ג 1982

בדומה לתקנות למניעת מפגעים (מניעת רעש) קובע סעיף 3 בחוק העזר העירוני כי אסורה הקמת הרעש בין השעות 16:00-14:00 ובין השעות 06:00-23:00 למחרת באזור מגורים ובאחד מהמקומות הבאים:

- (1) תחת כיפת השמים;
 - (2) במקום שאינו תחת כיפת השמים, אולם אינו סגור מכל צדדיו כלפי חוץ, או שדלתותיו, חלונותיו או פתחיו האחרים אינם סגורים כולם;
 - (3) בבניין המשמש בעיקר למגורים בעצמה העשויה לגרום למטרד או הפרעה למנוחת השכנים; לעניין זה רואים עצמת רעש העולה על 40 dB בחדר, כגורמת למטרד או הפרעה כאומר;
- ע"פ חוק העזר ההוראות המפורטות בסעיף זה לא חלות על פעולות המבוצעות אגב חגיגה או שמחה במועדים המפורטים בחוק, ובלבד שעוצמת הרעש לא תעלה בשום מקרה על 80 dB.
- תת סעיף 11 קובע כי המועדים המוחרגים יכולים להיות: "חמישה אירועים ציבוריים בשנה שראש העירייה יקבע מראש ובכתב לפי שיקול דעתו; לעניין זה, "אירוע ציבורי" – אירוע המיועד לפעילויות חינוך, תרבות, ספורט או דת."

חוק העזר העירוני של רמת גן (מניעת רעש) תשי"ד 1954

חוק העזר העירוני קובע איסור להקמת רעש חזק או ממושך או חוזר ונשנה, שיש בו משום הפרעה לאדם הגר בקרבת מקום או לעוברים ושבים, בין שהרעש נעשה בכלי נגינה או בצפירה, ובין ברמקול, בקריאות או בהקשות וכיוצא באלה.

תיקון לחוק העזר מתשע"ח (2018) קובע כי הוראות החוק לא יחולו על פעולה המבוצעת אגב חגיגה או אירוע באחד המועדים המצוינים בתיקון לחוק. בין המועדים המצוינים נכתב כי: "עד 6 מועדים בשנה לצורך קיום אירוע ציבורי שראש העירייה אישר מראש ובכתב – עד לשעה 1:00 ובלבד שהודעה על כך תפורסם באתר האינטרנט של העירייה; בפסקה זו "אירוע ציבורי" – אירוע המיועד לפעילות חינוך, תרבות, ספורט או דת".

הנחיית מנהל תחום מניעת רעש, אגף למניעת רעש וקרינה במשרד להגנת הסביבה, מיום

7.8.23:

הנחייה זו נקבעה ביחס לתקנות 90 ותקפה לאירועי תרבות אותם הגדירה הרשות המקומית ופרסמה מבעוד מועד. ההנחיה מאפשרת מדידה של $Leq = 60$ dBA במרחק של 1 מ' מקו בניין. ההנחיה תקפה כל עוד שעת סיום האירוע הינו 23:00 לכל המאוחר, ובתנאי שיועסק יועץ אקוסטי שתפקידו לוודא שמערכות ההגברה מכוילות ומכוונות כך שבכל השימושים הרגישים לרעש עוצמת הרעש שתימדד במרחק 1 מטר מחזית המבנה תעמוד בהנחיה.

המשמעות של הנחיה זו היא, שבזמן קיום אירועים, הרעש בתוך החדרים החשופים לרעש, כאשר הפתחים הפונים כלפי חוץ סגורים, לא יעלה על הערך המוגדר כרעש בלתי סביר בתקנות 90.

מטרת המדידה:

קביעה האם נגרם רעש בהתאם להנחיות המשרד להגנת הסביבה המעודכנות מיום 7.8.23 לתושבים המתגוררים בסמיכות לפארק כתוצאה מהמופע שהתקיים בליל 23.9.23.

תיאור ביצוע מדידות הרעש

המדידות נערכו בליל מוצ"ש בתאריך 23.9.23 ע"י נציגי המשרד להגנת הסביבה הח"מ גבי אמילי ספורטס ששון וכוון הסביבה מר כפיר אבישר. המדידות התקיימו בשעות הלילה בין השעות 21:15 – 22:45 בשתי נקודות מדידה. הראשונה מטר מחזית מבנה ברחוב רוקח 100 רמת גן והשניה מטר מחזית מבנה ברחוב קיציס 2 תל אביב. המבנים פונים אל מקור הרעש ורעש ההופעה נשמע היטב. המדידה בוצעה באמצעות מכשיר מדידה מסוג Svan 977 Sound & Vibration Analyzer, מס' סידורי 36101, מיקרופון מדגם "Prepolarized condenser Microphone" 1/2. המכשיר כויל לפני ואחרי המדידה ולא נמצאה סטייה ממדידה קודמת שעולה על 0.1dB. המדידה בוצעה במרחק 1 מ' מחזית המבנה הפונה אל מקור הרעש. רעש הרקע נמדד ברמת גן בהפסקות בין השירים, ובתל אביב בתום המופע. יש לציין כי המופע הסתיים בשעה 22:30.

תיאור מקור הרעש

1. מקור הרעש הנבחן הינו הרעש הבוקע מהמופע שהתקיים בפארק.
2. מקור הרעש נשמע בבירור במהלך המדידות ברחובות הסמוכים לפארק באופן שבו ניתן היה להבחין בתוכן השיר וצליליו.

ניתוח תוצאות המדידה לליל מוצ"ש 23.9.23

לצורך קביעת מפלס הרעש נערכו מדידות רעש במרחק של כ-1 מ' מחזית המבנים בנקודות המדידה שברוקח 100 ברמת גן ובקיציס 2 בתל אביב. במהלך המופע נערכה מדידה לרעש המצטבר, ולרעש הרקע. רעשים חריגים סוננו בתכנת מחשב SvanPc++. יש לציין שהמופע הסתיים בשעה 22:30 ועל כן ישנה עמידה בקבוע בתקנות למניעת מפגעים (מניעת רעש) התשנ"ג 1992.

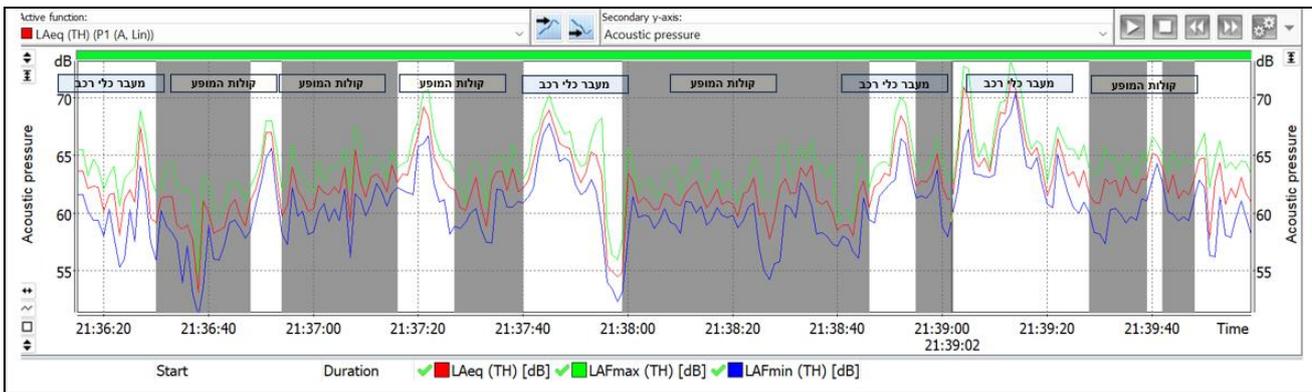
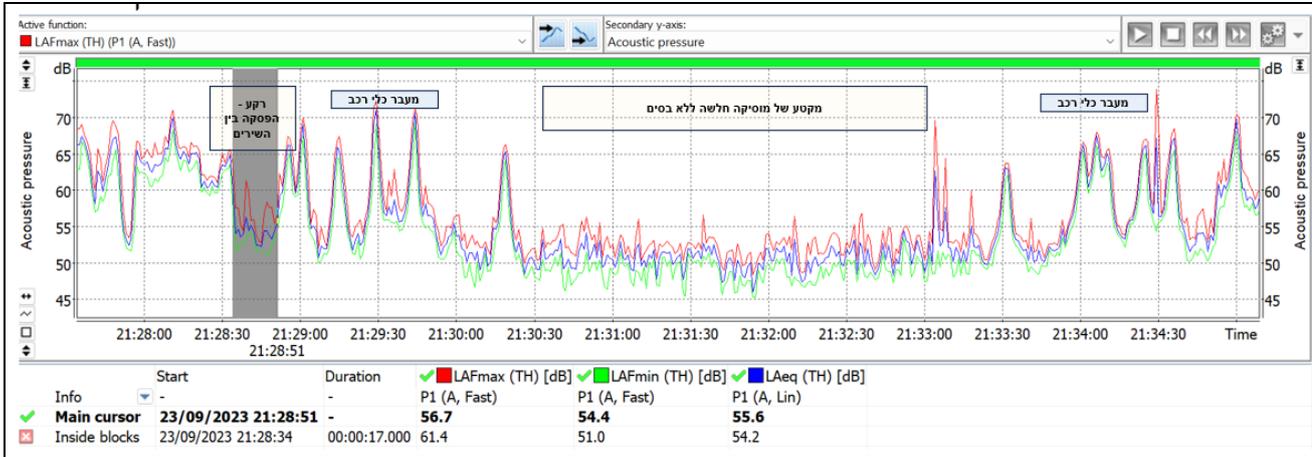
תוצאות המדידה מרוכזות בטבלה הבאה:

טבלה מס' 1: תוצאות המדידה

הנחיית אגף למניעת רעש וקרינה (dBA)	רעש המקור (dBA)	טון בולט	רעש רקע (dBA)	רעש מצטבר (dBA)	סוג המדידה
60	60.8	ללא	54.2	61.7	רעש מצטבר – רוקח 100 רמת גן
60	64.7	ללא	50.8	64.7	רעש מצטבר – קיציס 2 ת"א

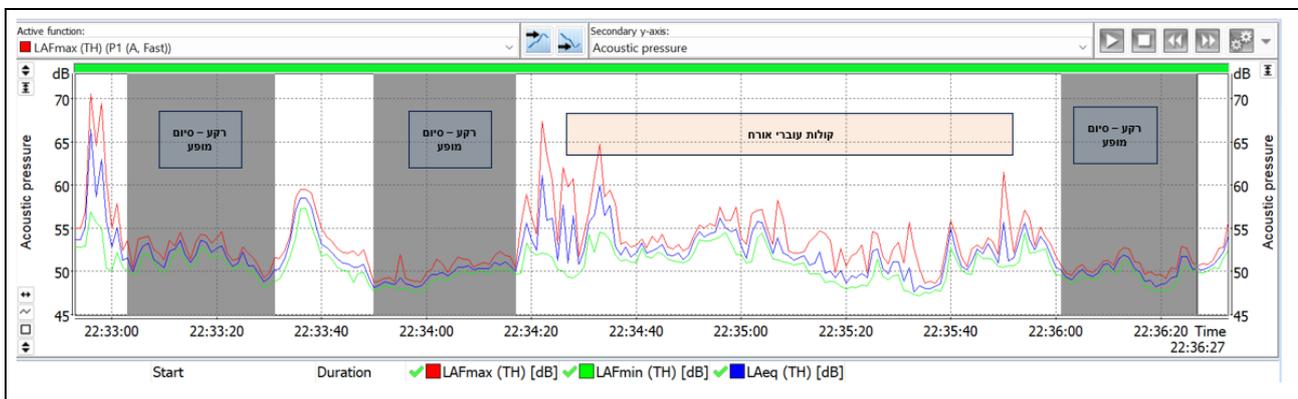
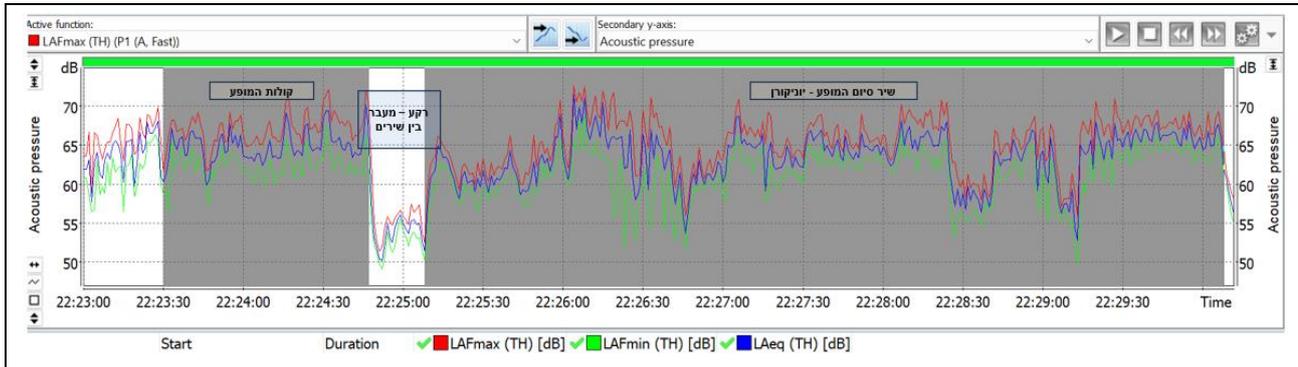
תקנות רעש בלתי סבירקובעות את תרומת רעש הרקע למקור הרעש. ע"פ התקנות כאשר הרעש המצטבר הנמדד גבוה מרעש הרקע ב-10 dBA ויותר – לא תחושב תרומת רעש הרקע. כאשר הרעש המצטבר הנמדד גבוה מרעש הרקע ב-3 dBA עד 10 dBA תחושב תרומת רעש הרקע לפי בגרף התיקון לרעש הרקע שבתוספת השנייה לתקנות.

גרף מס' 1: גרף השתנות עוצמת הקול למשך זמן המדידה 23.9.23, רחוב רוקח 100 רמת גן:



במהלך המדידה נשמע המופע היטב. רעש המופע היה הרעש הדומיננטי ששלט ברחוב, למעט בזמן מעבר כלי רכב. רעש הרקע נמדד בעת הפסקה בין שירים שנערכה למשך זמן העולה על 10 שניות. ניתן לראות כי הפסקה בין השירים הורידה את מפלס הרעש לכ- 54 דציבל בעוד שבמהלך המופע וללא מעבר רכב מפלס הרעש עולה את רף ה 60 dBA.

גרף מס' 2: גרף השתנות עוצמת הקול למשך זמן המדידה 23.9.23, רחוב קיציס 2 ת"א:



במהלך המדידה נשמע המופע בבירור באופן שבו ניתן היה להבחין בתכני השירים המתנגנים וצליליהם. מהגרף ניתן להבחין כי במהלך המופע מפלס הרעש שווה הערך נע בערכים הגבוהים מרף ה-60 dBA. בעת סיום המופע, בשעה 22:30 נמדד רעש הרקע. ניתן להבחין כי רעש הרקע נע בציר ה-50 dBA.

מסקנות המדידה:

1. מהמדידה עולה כי:
 - א. מפלס רעש המקור שנמדד ברחוב רוקח 100 ברמת גן במהלך המופע שהתקיים בפארק בליל מוצי"ש ה-23.9.23 היה 60.8 dB(A).
 - ב. מפלס רעש המקור שנמדד ברחוב קיציס 2 בת"א במהלך המופע שהתקיים בפארק בליל מוצי"ש ה-23.9.23 היה 64.7 dB(A).
2. ע"פ הנחיית האגף למניעת רעש וקרינה במשרדנו הקריטריון לאירועי תרבות, אותם הגדירה הרשות המקומית ופרסמה מבעוד מועד, הינו $Leq=60$ dB(A) במרחק מטר אחד מקו בניין. מפלסי הרעש שנמדדו הן ברמת גן והן בת"א חורגים מקריטריון זה. מפלס הרעש שנמדד ברמת גן חורג ב 0.8 dBA מהערך המוגדר ובת"א ב 4.7 dBA.

נזכיר שהגדרות הקריטריון בהנחיות המשרד להגנת הסביבה המעודכנות נקבעו ביחס לתקנות למניעת מפגעים (רעש בלתי סביר) התש"ן. נסביר שערך התקנות הקבוע לשעות הלילה מחמיר יותר מערך הקריטריון שנקבע בהנחיות המשרד (החל מהשעה 22:00) מתוך מטרה לאזן בין רצון הרשויות לספק מופעי תרבות בזמנים מוגדרים והזכות של המתגוררים בסמוך למיקום האירועים לא להיות חשופים לרעש בלתי סביר כהגדרתו בתקנות. משרדנו רואה בחומרה רבה כל הפרה של ערכים אלה.

3. נציין, כי בשנים האחרונות פנה משרדנו שוב ושוב להנהלת הפארק בשימת לב למפלסי הרעש הנגרמים במהלך קיום המופעים והתריע מפני פניות ציבור המתקבלות במשרדנו בעניין זה.
4. המופע הסתיים בשעה 22:30 בהתאם לקבוע בתקנות למניעת מפגעים (מניעת רעש) התשנ"ג 1992.

סיכום:

ע"פ הממצאים המוצגים לעיל עולה כי:

1. בליל מוצ"ש 23.9.23 נמדדה עוצמת הרעש שנשמעה ממופע התרבות שהתקיים בפארק ונשמע בבירור בשכונות מגורים סמוכות ברמת גן ות"א. מטרת המדידות הייתה לבחון האם נגרם לתושבים הסמוכים מפגע רעש בהתאם להנחיות המשרד להגנת הסביבה בעת קיום אירועים. במהלך המדידות נשמעה ההופעה היטב. תכני המופע וצליליה נשמעו בבירור במהלך כל המדידה.
2. מתוצאות המדידה עולה כי במהלך המופע נמדד מפלס רעש מקור dBA 60.8 ברמת גן, ומפלס רעש מקור של dBA 64.7 בת"א. מפלסי רעש אלה חורגים מהקריטריון המוגדר על-ידי המשרד להגנ"ס. כאמור, קריטריון זה נקבע ביחס לתקנות למניעת מפגעים (רעש בלתי סביר) התש"ן, ולכן ניתן לקבוע כי בעת קיום המופע התקיימה גם חריגה מתקנות אלה ומהחוק למניעת מפגעים, תשכ"א 1961 אשר קובע כי: "לא יגרום אדם לרעש חזק או בלתי סביר, מכל מקור שהוא, אם הוא מפריע, או עשוי להפריע, לאדם המצוי בקרבת מקום או לעוברים ושבים".
3. מתוצאות המדידה מליל מוצ"ש 23.9.23 עולה כי במהלך המופע נגרמה חריגה מרבית של 4.7 dBA מערכי הרעש המוגדרים על-ידי המשרד להגנ"ס לאירועים.
4. משרדנו התריע מבעוד מועד ובהסתמך על דו"חות המדידה שנערכו מטעם הפארק על מפגעי רעש הנגרמים לתושבים והנוצרים במהלך קיום אירועים בסדר גודל כזה בשטחי הפארק.
5. יש לציין שהמופע הסתיים בשעה 22:30 ולא התקיימה חריגה מהתקנות למניעת מפגעים (מניעת רעש) התשנ"ג 1992.
6. באחריות החברה לדאוג לכל חריגה ממפלס הרעש הנגרם לסביבה בשל פעילותה ובשל אירועי התרבות המתקיימים בתחומה.
7. הנהלת הפארק נדרשה לערוך תכנון אקוסטי מפורט ע"י יועץ אקוסטי מוסמך לפני כל אירוע המתוכנן להתקיים בגני יהושע. תכנון אשר יכלול התייחסות למיקום הרמקולים, פיזורם, כמות הרמקולים וכד' באופן שבו לא תימדד חריגה בשכונות הסמוכות לגן. ממצאי דו"ח זה והדו"חות שנערכו מטעם הפארק במהלך שנת 2023 ניתן לראות שתכנון זה לא מביא לתוצאות הרצויות,

מחוז תל אביב

ובמהלך קיום מופעים מתקבלת הפרה מהנחיות המשרד והתקנות הקיימות בנושא מניעת מפגעי רעש.

8. נזכיר כי בסעיף ד) בסיכום ישיבת הברור שנערכה ביום 28.11.2018 לחברה צוין כי: " ככל שבעתיד יתועדו במהלך אירועים שיתקיימו בפארק חריגות ממפלסי הרעש המרביים כפי שנקבעו בתקנות רעש בלתי סביר, ישקול המשרד לנקוט בצעדים המתחייבים על פי כל דין".

9. כך צוין גם במכתבנו להנהלת החברה מיום 14.9.23 כי: " משרדנו רואה בחומרה רבה את החריגות שנמדדו במופעים האחרונים ושומר לעצמו את הזכות לחדש את הליך האכיפה".

10. **לסיכום**, סוגיית מטרדי הרעש הנגרמים לתושבים המתגוררים בסמוך לפארק במהלך קיום מופעי תרבות מובאת לידיעת משרדנו מדי שנה על-ידי פונים שונים ורבים הן תושבי ת"א והן תושבי רמת גן. בשנים האחרונות משרדנו שב ודן עם הנהלת הפארק בסוגייה זו. נעשו מאמצים לצמצום המפגע הנגרם לתושבים הסמוכים לפארק ע"י מתן הנחיות תפעול ליישום לפני כל מופע ובאמצעות ליווי אקוסטי צמוד לכל אירוע. למרות כל זאת נמדדים עדין מפלסי רעש גבוהים שחורגים מהקריטריון שנקבע. כאמור, משרדנו רואה בחומרה רבה את החריגות הללו. מצופה מהנהלת הפארק לבחון מחדש ולשפר את התכנון המקדים לכל אירוע (מיקום הרמקולים, פיזורם, כמותם, הגבלת עוצמת הרמקולים בהתאם וכו'), לחדד הנחיות לצוות ההפקה, באופן כזה שלא ימדדו חריגות בשכונות הסמוכות לפארק.

11. מדינת ישראל נמצאת בימים אלה בעיצומה של מלחמת חרבות ברזל. מופעי התרבות נעצרו עם פרוץ המלחמה בחודש אוקטובר 2023 ועל כן משרדנו בחר שלא לנקוט השנה בהליך אכיפה. יחד עם זאת, נדגיש כי משרדנו ממשיך לפקח ולעקוב אחר כל הפרה עתידית מערכי הרעש המוגדרים שתגרם לתושבים הסמוכים ובמידת הצורך יפעיל את סמכויותיו לחידוש הליך האכיפה.

12. יובהר כי אין באמור בדו"ח זה כדי לגרוע מסמכות האכיפה של המשרד בגין הפרות בעבר ובהווה.

בברכה,

אמילי סספורטס ששון
מרכזת בכירה מניעת רעש
המשרד להגני"ס, מחוז ת"א

תפוצה:

יורם הורביץ, מנהל מחוז ת"א
רועי גוטליב, מנהל תחום מניעת רעש אגף מניעת קרינה ורעש
עפרה בסלי, מרכזת פניות ציבור מחוז ת"א
טל ואגו, מתכנתת מחוז ת"א
אביב שהרבני, יועץ משפטי למחוז ת"א
איתן בן עמי, מנהל הרשות לאיכות הסביבה וקיימות, עיריית ת"א
יובל לוי, מנהל יחידה לפקוח בקרה ורישוי
שירן כהן רביע, מנהלת המחלקה לאיכות הסביבה, עיריית רמת גן