



פנייה תחרותית מס' 5/2017
במסגרת מאגר המפיקים של משרד
התרבות והספורט
להפקת חגיגות היובל להתיישבות
ביהודה שומרון ורמת הגולן

יוני 2017

סיוון תשע"ז

משרד התרבות והספורט, מנהל התרבות, כנפי נשרים 22, ירושלים, טל': 02-5601738, פקס': 02-5601558

דואר אלקטרוני: shlomoit@most.gov.il כתובת אתר המשרד באינטרנט: <http://www.mcs.gov.il>

**פנייה תחרותית מס' 5/2017 לקבלת שירותי הפקת
חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן**

1. רקע:

- בתאריך 9.4.2017 התקבלה החלטת ממשלה מס' 2605 שעניינה ציון יובל שנים לשחרור יהודה, שומרון, בנימין, הגולן והבקעה בשנת תשע"ז (2017) באופן הבא:
- קיומו של טקס ממלכתי אשר יתקיים בגוש עציון, ביום העלייה לכפר עציון, כב' באלול תשע"ז (13.9.17).
 - הפקת מיצג וסדרת אירועי תרבות, מורשת ופעילויות לקהל הרחב לציון שנת היובל ברחבי הארץ במטרה לקרב את הציבור לרקע ההיסטורי, המסורת והמורשת של יהודה שומרון ורמת הגולן. בהתאם להחלטת הממשלה אירועים אלו טעונים אישור ועדת היגוי מקצועית בראשות שרת משרד התרבות והספורט או מי מטעמה ושר החינוך או מי מטעמו והכל בהתאם לקריטריונים וכללים שיפורסמו.

2. כללי:

בהמשך למכרז פומבי מס' 2/2016 להקמת מאגר מפיקים לתכנון, הפקה וניהול אמנותי של אירועי תרבות ואמנות, משרד התרבות והספורט (להלן: "המשרד") פונה בזאת לקבלת הצעות להפקת טקס ממלכתי בגוש עציון וקיום אירועים לציון יובל לשחרור יהודה, שומרון, בנימין, הגולן והבקעה, עבור משרד התרבות והספורט בהתאם לתנאים, לדרישות ולהוראות המפורטות בפנייה זו.

לשם גיבוש קונספט כולל לבניית האירוע ותכנונו, גיוס אמנים, ולצורך הפקת הטקס והאירועים באופן מלא, מקצועי וטוב מבקש המשרד להתקשר עם ספק - מפיק בעל ניסיון. המפיק הנבחר יהיה מבין המפיקים אשר נכללים במאגר המפיקים שהקים המשרד במסגרת מכרז פומבי מס' 2/2016 להקמת מאגר מפיקים לתכנון, הפקה וניהול אמנותי של אירועי תרבות ואמנות. המשרד יפנה למפיקים אלו, או לחלקם, לקבלת הצעות להפקת האירוע. מנגנון בחירת הספק מתוך המאגר יתבצע ע"פ הוראות המכרז הנ"ל בסעיף 8 (ניתן לקרוא את הוראות מכרז זה באתר משרד התרבות והספורט, בכתובת:

[http://mcs.gov.il/Culture/Professional Information/tenders/Pages/Producers02-2016.aspx](http://mcs.gov.il/Culture/Professional%20Information/tenders/Pages/Producers02-2016.aspx)

הספק יציג תכנית מקצועית אמנותית להצגת המורשת המקומית והארצית ויגייס לשם כך את מיטב האמנים, האתרים והיוזמות מתוך מטרה לחבר את הקהל לאירועים ולמקומות.

3. פירוט השירותים המבוקשים:

המפיק שייבחר יפיק את אירועי חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן, הכוללים קיום של טקס ממלכתי בגוש עציון אשר יתקיים בתאריך

13.9.2017, וכן מיצג וסדרת אירועים אשר יתקיימו במהלך החודשים יולי – נובמבר 2017, הכל כמפורט להלן.

המשרד מבקש להתקשר עם ספק אחד להפקת הטקס הממלכתי, המיצג והאירועים. יחד עם זאת שמורה למשרד האופציה לפצל את השירותים בין שני מפיקים: מפיק אחד להפקת הטקס הממלכתי ומפיק שני להפקת המיצג והאירועים.

בכל מקרה מודגש כי עצם הגשת הצעה במענה לפנייה זו מהווה הסכמת המציע להפיק את כלל השירותים הנדרשים בפנייה זו (טקס ממלכתי, מיצג ואירועים), וחלוקת העבודות בין מציעים, אם וכאשר תתבצע, תהיה לשיקול דעתו של המשרד בלבד.

3.1. טקס ממלכתי:

שיאן של חגיגות היובל להתיישבות יהיה בטקס ממלכתי שיתקיים בגוש עציון. המשרד מבקש לקיים טקס גדול, מכובד ורב משתתפים (כ-6,000 איש). בטקס, אשר ישודר בשידור חי, ישולבו אלמנטים אמנותיים ברמה גבוהה לצד נאומים וברכות.

בנספח הגדרת השירותים, המצורף לפנייה זו כנספח א', מפורטות הדרישות המלאות להפקת הטקס, לרבות מפרטים טכניים לנושא ההגברה והתאורה ולנושא ניידת השידור.

המציעים יציעו במסגרת הצעתם תכנית לטקס, לרבות קונספט כולל, תכנית אמנותית מלאה וכל יתר היבטי ההפקה הנדרשים כולל האלמנטים העיצוביים וכיוצא בהם. תכנית הטקס הסופית תיקבע לאור דרישות המשרד והצעת הספק שיזכה בפנייה זו.

3.2. מיצג:

המפיק יידרש לתכנן ולהפיק מיצגים (קבועים או נודדים) בהקשר כולל להתיישבות וציון יובל שנים לה. המיצג שיוקם יהיה משמעותי, מקורי, חדשני, איכותי ומרשים ויוצג על פני התקופה האמורה לעיל בערים הגדולות בארץ ובעשרות מקומות נוספים ברחבי הארץ.

על המיצג אשר ייבנה, יעוצב, יופק ויוצג ע"י המפיק שייבחר במסגרת פנייה זו, לענות על הדרישות הבאות:

א. אפשרות לניידות ולהפעלה במקומות שונים ומגוונים, לרבות בשני

מוקדים במקביל. יתרון להפעלה ללא תלות או צורך בחיבור לחשמל.

ב. התאמה להפעלה והצגה בכל שעות היום ובכל מזג אוויר.

ג. התאמה לקהל רב גילאי, תוך יצירת עניין מגוון לקבוצות אוכלוסייה רבות.

ד. שימוש במולטימדיה ובאמצעים ויזואליים חדשניים (כדוגמא השימוש ברחפנים שנעשה במסגרת אירוע ציון יובל לירושלים).

יובהר כי ככל שייעשה שימוש באמצעים ויזואליים או הפעלות אחרות, יידרש הספק להעמיד פוליסת ביטוח עבור השימוש בהם, בנוסף

לפוליסות הביטוח הנדרשות במסגרת פנייה זו (ראה סעיף 11 בהסכם ההתקשרות על נספחיו).

ה. גמישות ומודולריות מסוימת לגיוון תכנים במהלך תקופת ההרצה.

3.3. סדרת אירועים :

המפיק יידרש לתכנן ולהפיק אירועים בשלושה תחומים עיקריים: **מיצגים** (קבועים או נודדים), **ירידים וכנסים** במגוון רחב של תחומים כגון: היסטוריה, תרבות, מורשת, מדע, משפט, ספורט, קולינריה, חקלאות, חינוך ונוער ועוד, בהקשר כולל להתיישבות וציון יובל שנים לה.

האירועים יכללו סדרת ירידים וכנסים, בהיקפים משתנים. יובהר כי התחומים המפורטים בסעיף זה מהווים דוגמאות בלבד. המציע רשאי להציג מגוון רחב יותר של פעילויות ותחומי עשייה. כמו כן, המציע נדרש להציע את מספר והיקף האירועים, החל מאירועים בודדים בערים הגדולות וכלה בעשרות אירועים קטנים ברחבי הארץ. כאמור, על המפיק להציע למשרד תכנית עבודה סדורה ומלאה.

תפוצת האירועים: האירועים יתקיימו באתרים שונים ברחבי הארץ לרבות ביישובי יו"ש ורמת הגולן.

3.3.1. המפיק נדרש להציע את כמות האירועים, היקפם ואת מיקומי הפעילויות אשר בהן הוא מבקש לקיים את האירועים וזאת בשיתוף ותיאום עם הרשויות המקומיות או הגורם האמון על המתחם בו תקיים הפעילות, לפי העניין. ועדת ההיגוי מטעם המשרד בשיתוף עם המפיק הם שיחליטו, לאחר בחירת מפיק זוכה בפנייה זו, על רשימת והרכב האירועים הסופיים שיתקיימו.

3.3.2. המפיק נדרש ליצור קשר עם הרשויות המקומיות או הגורם האמון על המתחם בו תקיים הפעילות טרם הגשת הצעתו בכדי לדון עימה בשיתוף פעולה טנטטיבי להפקת האירוע בשטחה. המפיק יארגן את כל הנדרש להפקה מלאה ושלמה של האירועים, לרבות:

3.3.3. **בניית קונספט ייחודי כולל לטקס ולסדרת האירועים**, בדגש על פנייה לקהל הרחב, גיוון אמנותי ומקוריות, לרבות תחקיר מקדים ותכנית שיווק מותאמת.

3.3.4. **הפקת כל האירועים והמופעים** ובכלל זה התקשרות עם אמנים, להקות וכל בעל מקצוע שיידרש להפקה ראויה של המיזם, והפעלת כלל המעטפת סביב האירועים לרבות כל התיאומים הנדרשים.

3.3.5. המפיק אחראי לוודא כי כל רשות או הגורם האמון על המתחם בו תקיים הפעילות אשר בתחומם יתקיים אירוע במסגרת פרויקט זה פעלה כדלקמן:

א. סוגיית הנגשה לפעול לשיתוף אוכלוסיות בעלי צרכים מיוחדים וקיום הפעילות באתרים מונגשים על כל המשתמע מכך לעניין היערכות לוגיסטית בהתאם לצרכים. בעניין זה ראה נספח ד' – מסמך הנחיות לביצוע התאמות נגישות.

ב. להתחייב לעמוד בכל הדרישות הלוגיסטיות וכל האישורים הנדרשים על פי כל דין, לרבות אחריות על תשלום וקבלת אישורים, רישוי, ורישיונות הנחוצים ובכלל זה אישור משטרה, אישור מהנדס, אישור כבאות, אישור מד"א, אישורי ביטוח ובטיחות, שילוט, גידור, וכיו"ב. על המפיק לוודא כי הרשות המקומית תדאג לכל האישורים הנדרשים לכל היבטי האירוע שמצויים באחריותה.

ג. המפיק יפעל יחד עם הרשות המקומית או הגורם האמון על המתחם בו תקיים הפעילות להבאת קהל מגוון לפעילויות, ולפרסום בעיתונות המקומית.

3.4. המיצג והאירועים יציגו את הזיקה בת אלפי השנים של אזורי יהודה ושומרון, הגולן, חבלי עזה וסיני, אל העם היהודי, את חשיבותם הרבה למדינת ישראל, את ייחודם ויופיים של האזורים.

3.5. במסגרת המיצג והאירועים יינתן ביטוי להישגי ההתיישבות הישראלית ביובל השנים מאז מלחמת ששת הימים, על התפתחות ההתיישבות ושגשוגה השלובות יד ביד עם פיתוחה ושגשוגה של מדינת ישראל והפוטנציאל הטמון באזור.

3.6. האירועים יהיו מקוריים, חדשניים, מאתגרים, באופן שיזמנו את הקהל הרחב ליטול בהם חלק ולהעלות את המודעות להתיישבות והישגיה. האירועים יבנו בצורה בה יוצר סביבם (וסביב המיצג) עניין ציבורי אשר יגרום להעלאת המודעות לנושא גם לקהל אשר לא ישתתף באירועים בפועל.

3.7. צילום:

3.7.1. המפיק אחראי על צילום וידאו של האירועים, ויגיש למשרד סרטון ערוך בן 30 דקות עם קטעים מייצגים, עד 30 ימי עבודה מתום האירוע.

3.7.2. המפיק אחראי על צילום האירועים (סטילס), ויגיש למשרד CD עם כל התמונות שצילם במהלך כל האירועים, ותיקיה עם צילומים נבחרים (200 צילומים).

3.8. שיווק:

3.8.1. המפיק אחראי על שיווק האירועים במדיות השונות. הספק יצרף להצעתו תכנית עבודה הכוללת תכנית תקציבית לשיווק הטקס והאירועים במדיות השונות.

3.8.2. המפיק יפיק לוגו שילווה את המיזם לאורך האירועים, הפעילויות והטקסים במסגרת מיזם אירועי היובל.

3.8.3. כאמור לעיל, הרשויות המקומיות בהן יתקיימו האירועים יבצעו אף הן פעולות שיווק. על המפיק לתכלל את כל נושא השיווק על מנת ליצור תהודה לטקס המרכזי ולסדרת האירועים והפעילויות.

3.8.4. בכל הפרסומים לקראת האירוע, וכן על שלטי גב במה במופעים ועל השילוט בסביבת האירוע, יופיע לוגו משרד התרבות ולוגו משרד החינוך במיקום בולט.
יובהר כי פרסום ארצי של האירועים יבוצע בתיאום עם המשרד ונציגי לשכת הפרסום הממשלתית (לפ"מ).

3.9. כללי:

על המפיק להעמיד לטובת הפקת האירועים מנהל אמנותי / במאי מנוסה בהפקות מעין אלו, אשר אחראי על ההפקה בכללותה ובפרט על כל השירותים האמנותיים, ותחתיו צוות הכולל מנהל מוסיקלי, מעצבי תאורה ותפאורה, מנהל לוגיסטי ומנהל קריאייטיב (למיצג), תסריטאים, תחקירנים וכיו"ב וכן מעטפת מקצועית של מנהלה, צוותים טכניים וכל הדרוש להפקה מלאה ואיכותית. כמו כן באחריות המפיק כל תחום הבטיחות הקשור בהפקת האירועים, ועליו להציג בהצעתו מנהל בטיחות ומהנדס קונסטרוקציה.

4. תקופת ההתקשרות:

- 4.1. תקופת ההתקשרות תחל עם חתימת הצדדים על חוזה ההתקשרות ותימשך עד ל- 30.11.2017.
- 4.2. המשרד רשאי לבטל את האירוע ולהפסיק את ההתקשרות בכל עת לפי שקול דעתו ומבלי שיהיה עליו לפצות או לשפות את המציע בגין הוצאותיו או נזקיו.

5. תנאי סף:

5.1. מציע:

תנאי סף מנהליים:

- 5.1.1. המציע הינו גוף משפטי מאוגד הרשום ברשם רשמי בישראל, או עוסק מורשה.
- יש לצרף לחוברת ההצעה תעודת התאגדות (לפי העניין וסוג התאגדותו המשפטית של המציע) ותעודת עוסק מורשה, מאושרים על ידי עו"ד.
- 5.1.2. המציע עומד בדרישות תקנה 6 (א) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג - 1993 ובכלל זה מחזיק בכל האישורים הנדרשים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו - 1976 (אכיפת ניהול חשבונות ותשלום חובות מס), כשהם תקפים.
- 5.1.3. אין מניעה, לפי כל דין ו/או הסכם שהמציע צד לו, להשתתפותו במכרז ואין, לפי שיקול דעתו הבלעדי והמוחלט של המשרד, אפשרות כלשהי לקיומו של ניגוד עניינים, ישיר או עקיף, בין ענייני המציע ו/או בעלי השליטה בו ו/או נושאי המשרה שלו ו/או הפועלים מטעמו, לבין ענייני המשרד ו/או מתן השירותים.
- המשרד רשאי לפסול מציעים שיעלה בהם חשש לניגוד עניינים כאמור, לפי שיקול דעתו הבלעדי.

5.1.4 אם המציע הוא תאגיד - במועד הגשת ההצעה המציע אינו בעל חובות אגרה שנתית לרשות התאגידיים בגין השנה שקדמה לשנת הגשת ההצעה, או בגין השנים שקדמו לה. כמו כן, המציע אינו מוגדר כ"חברה מפרת חוק" ולא נשלחה אליו התראה לפני רישום כ"חברה מפרת חוק" כאמור בסעיף 362א' לחוק החברות, התשנ"ט 1999.

תנאי סף מקצועיים:

5.1.5 ניסיון בהפקת טקס רשמי אחד לפחות בהיקף של 5,000 משתתפים במהלך 3 השנים האחרונות (2014-2016);

(טקס רשמי הוא טקס שהופק עבור משרד ממשלתי / הכנסת / בית הנשיא / רשות מקומית / תאגיד ממשלתי או כל גוף סטטוטורי).

5.1.6 התחייבות המציע שלא להתקשר או להעסיק לצורך העבודות נשואות פנייה זו כל עובד או קבלן משנה, אשר בעשר השנים האחרונות, היו מעורבים באירוע בטיחותי חמור בעניין/נושא/תחום שהיה באחריותם או באחריות מי מטעמם. לצורך הוכחת עמידתו בתנאי זה, יצרף המציע את נספח ב'2 כשהוא חתום בידי מורשה חתימה מטעמו ומאושר בחתימת עו"ד.

5.2. מנהל אמנותי / במאי:

בחמש השנים האחרונות הפיק / ניהל אמנותית לפחות שבעה אירועים, אשר בלפחות ארבעה מהם התקיימו כל התנאים הבאים:

- א. היקפו הכספי של (לפחות) אחד האירוע היה גבוה מ – 1 מיליון ₪.
- ב. באירוע השתתף קהל של 500 איש לפחות.
- ג. באירוע התקיימו לפחות שני מופעי תרבות, בשני תחומי תרבות שונים.
- ד. באירוע שולבו מופעים חיים במקביל להקרנת מופעים על מסכים.

5.3. מנהל הבטיחות:

5.3.1 בעל אחת מהתעודות הבאות:

- תעודת מהנדס בטיחות הרשום בפנקס המהנדסים והאדריכלים במדור בטיחות.
- בעל תעודה של ממונה בטיחות וגהות בעבודה ואישור כשירות בתוקף מטעם האגף לפיקוח על העבודה שבמשרד הכלכלה.

5.3.2 בעל ניסיון של חמש שנים בעבודה כמנהל בטיחות / יועץ בטיחות באירועים בהם נכח קהל של 2,000 איש לפחות.

5.3.3 בחמש השנים האחרונות ביצע תפקיד דומה בלפחות חמישה אירועים בהם נכח קהל של 2,000 איש לפחות.

5.4. מהנדס קונסטרוקציה:

5.4.1 מהנדס רשוי, רשום במדור להנדסת מבנים בפנקס המהנדסים והאדריכלים.

5.4.2 בעל ניסיון של חמש שנים בעבודה כקונסטרוקטור באירועים בהם נכח קהל של 2,000 איש לפחות.

5.4.3. בחמש השנים האחרונות ביצע תפקיד דומה בלפחות חמישה אירועים בהם נכח קהל של 2,000 איש לפחות.

5.5. מסמכים נדרשים להוכחת תנאי הסף:

5.5.1. להוכחת העמידה בתנאי הסף 5.1.1 יש לצרף לחוברת ההצעה תעודת התאגדות (לפי העניין וסוג התאגדותו המשפטית של המציע) ותעודת עוסק מורשה, מאושרים על ידי עו"ד.

5.5.2. אם המציע הוא תאגיד, יצורף בנוסף אישור עו"ד או רו"ח על היות החתומים בשמו על מסמכי המכרז רשאים לחייב את המציע בחתימתם.

5.5.3. להוכחת העמידה בתנאי הסף שבסעיף 5.1.2 לעיל יש לצרף אישור לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, בדבר ניהול פנקסי חשבונות ורשומות, כשהוא תקף.

5.5.4. לצורך הוכחת עמידה בתנאי הסף שבסעיף 5.1.4 לעיל, המציע יציג נסח חברה/שותפות עדכני מרשות התאגידים הניתן להפקה דרך אתר האינטרנט של רשות התאגידים, שכתובתו: Taagidim.justice.gov.il בלחיצה על הכותרת "הפקת נסח חברה".

5.5.5. את ניסיון המנהל האמנותי והצוות המוצע על ידו יש לפרט ע"י תיאור מלא (במסגרת טופס הגשת ההצעה) של האירועים שבהפקתם נטל חלק, לרבות פירוט של כל הפרמטרים דלעיל לגבי כל אחד מהאירועים, וכן מתן פרטי איש קשר מהגורם שהזמין את הפקת אותו אירוע.

5.5.6. לעניין עמידה בהגדרות הבטיחות, מנהל הבטיחות ומהנדס הקונסטרוקציה יש לחתום על ההצהרה המופיעה בנספח ב' ולצרף אישורים להוכחת העמידה.

6. תקציב ההתקשרות והצעת המחיר:

6.1. התקציב המקסימלי שהוקצה להפקת המיזם כולו לרבות הטקס המרכזי, סדרת האירועים ועלויות ההפקה - הינו ₪ 4,500,000 כולל מע"מ.

מתוך תקציב זה, מוקצה להפקת הטקס המרכזי תקציב מקסימלי של ₪ 2,500,000 כולל שכר הפקה וכולל מע"מ לכל היותר. התקציב לטובת האירועים, הכנסים והמיצג יעמוד על 2,000,000 מיליון ₪ כולל שכר הפקה וכולל מע"מ.

יובהר שוב כי אין להגיש הצעה רק לחלק מהשירותים המבוקשים בפנייה זו.

6.2. הצעת המחיר להפקת הטקס ולהפקת האירועים והמיצג תהיינה בנפרד ובאופנים שונים, כמפורט:

6.2.1. הצעת מחיר להפקת הטקס המרכזי – נספח ג'1:

המציעים יציעו הצעת מחיר להפקת הטקס המרכזי, בה אין לחרוג מהסכום הנ"ל (2.5 מלש"ח).

התקציב הכולל לטקס המרכזי כולל הן את השירותים האמנותיים (המפורטים בנספח א' – מפרט השירותים, ובנספח הצעת המחיר) והן את תקציב ניהול ההפקה ושכר ההפקה (המפורטים בנספח א' – מפרט השירותים, ובנספח הצעת המחיר) וכל הוצאה אחרת שיימצא המפיק לנכון לכלול בתקציב, העשויה לתרום להצלחת האירוע.

6.2.2. הצעת מחיר להפקת המיצג והאירועים – נספח ג'2:

המציעים ינקבו בשכר ההפקה המבוקש על ידם כאחוז מתוך תקציב האירועים, הכנסים והמיצג- 2 מיליון ₪ (כאמור לעיל). סעיף שכר ההפקה (הכולל את שכרו של המפיק והוצאות משרדו) לא יעלה על 10% מהתקציב שהוקצה ע"י המשרד להפקת המיצג והאירועים.

6.3. בכל מקרה התשלום הכולל לספק לא יעלה על 4.5 מלש"ח כולל מע"מ, עבור הפקת כלל השירותים – הפקת טקס ממלכתי והפקת מיצג ואירועים ושכר הפקה.

במקרה של פיצול השירותים בין שני מפיקים :

התשלום הכולל למפיק הטקס הממלכתי יהיה בהתאם להצעת המחיר הזוכה בפנייה זו כפי שתאושר ע"י המשרד.

התשלום הכולל למפיק המיצג וסדרת האירועים יהיה 2,000,000 ₪ כולל מע"מ, כולל שכר ההפקה (אשר יהווה לכל היותר 10% מתקציב ההפקה).

6.4. התמורה שתשולם לכל אחד מהאמנים מתקציב המשרד לא תעלה על 50,000 ₪ כולל מע"מ.

6.5. יובהר כי בכל מקרה אין לחרוג מהסכומים הכוללים המפורטים לעיל, המשרד לא ישלם כל הוצאה נוספת מעבר לתקציב המוגדר.

6.6. בחינת הצעות מחיר תיעשה בנפרד עבור כל קטגוריה – הצעות המחיר להפקת הטקס ייבחנו בפני עצמן. אחוזי ההנחה המוצעים להפקת המיצג והאירועים ייבחנו בפני עצמן.

כל מציע יקבל ציון מחיר עבור כל קטגוריה, ולצורך חישוב ציון המחיר הסופי למציע, ישוקללו שני ציוני המחירים של המציע באופן הבא :

ציון מחיר להפקת הטקס * 0.7 + ציון מחיר להפקת המיצג והאירועים * 0.3

להלן המחשה של אופן בחינת המחיר עבור שני מציעים :

קטגוריה	מציע א'	מציע ב'
מחיר הפקת הטקס	₪ 2,100,000	₪ 2,250,000
אחוז שכר ההפקה מתוך הפקת מיצג ואירועים	7%	6%
ציון מחיר טקס (70%)	100	93.33
ציון מחיר מיצג+אירועים (30%)	82.35	100
ציון מחיר כולל	95.71	95.33

7. מסמכים נדרשים

- 7.1 טופס הגשת הצעה מלא וחתום כנדרש לרבות פירוט ניסיון המציע ואנשי צוותו (נספח ב').
- 7.2 טופס הצעת מחיר מלא וחתום כנדרש (נספח ג').
- 7.3 תכנית עבודה לביצוע השירותים: המציע יצרף להצעתו תכנית עבודה לרבות קונספט כללי ותכנית לוגיסטית מפורטת, תכנית הפקה מלאה, לרבות הצעות למופעים ואירועים ולוח זמנים לביצוע ההפקה. יש להציג תכנית לוגיסטית ואמנותית מלאה ליישום הקונספט וכל תכנית ההפקה. על התכנית להתאים לשירותים הנדרשים במסמכי הפניה ובפרט לכל האמור בנספח א' – מפרט השירותים והמפרטים המצורפים אליו. כמו כן יש להתאים את התכנית, לפרטה ולנמקה בהתאם לאמות המידה המפורטות בסעיף 10.3 להלן ולפרט את המידע הדרוש בהן, אשר על פיהן ינוקדו.
- התכנית תוגש במסמך מקוון שיצורף להצעה, בן 6-12 עמודים, ויכלול גם מצגת ובה תמונות וחומרים נוספים לצורך המחשות.
- 7.4 הסכם התקשרות חתום בראשי תיבות ע"י מורשה חתימה מטעם המציע בתחתית כל עמוד, וחתימה מלאה וחתימת המציע בעמוד האחרון (נספח ד').
- 7.5 הסכם מותנה של המפיק מול הרשויות המקומיות המוצעות לקיום האירועים בשטחן, לפיו הרשות המקומית אחראית על הנדרש ממנה כמפורט בסעיף 3.3.5 לעיל לרבות נושא התיאומים עם הרשויות המוסמכות, שריון המקומות ופרסום האירועים המקומי, בנוסח המצורף כנספח ה'.

8. הבהרות:

- הליך פניית הספקים בשאלות הבהרה הנוגעות לפנייה ואופן קבלת המענה משרד התרבות והספורט הם כדלהלן:
- 8.1 שאלות הבהרה הנוגעות לפרטי הפנייה התחרותית, יש להפנות בכתב אל גבי שרון ירדני-אברמוביץ', באמצעות הדוא"ל: SharonY@most.gov.il (שאלות שיופנו בעל פה או בטלפון לא יענו ולא יחייבו את המזמין).
- 8.2 הפנייה תכלול את שם הפנייה, מספר הסעיף במסמך הפנייה אליו מתייחסת השאלה, פרוט השאלה, פרטי השואל, מסי טלפון, מסי פקס וכתובת דואר אלקטרוני.
- 8.3 על המציע לבדוק את מסמכי הפנייה התחרותית השונים ביסודיות. אם ימצא המציע אי בהירויות, סתירות, אי התאמות בין מסמכי הפנייה, או לא יבין המציע פרט כלשהו מהכתוב בפנייה, עליו לפנות למשרד ולפרט על כך בכתב.
- 8.4 פנייה ובה פירוט כאמור תימסר למשרד לא יאוחר מיום 19.6.17 בשעה 12:00. מציע אשר לא יפנה לקבלת הבהרות בתוך המועד האמור, יהיה מנוע מלטעון בעתיד כל טענה בדבר אי בהירות, סתירה אי התאמה או אי הבנה כאמור.

- 8.5. המענה לפניות הספקים יפורסם באתר האינטרנט של המזמין. עד שבעה ימי עסקים לפני המועד האחרון להגשת ההצעות יעדכן המזמין פרוטוקול מענה לשאלות הבהרה שהתקבלו עד למועד הנקוב בסעיף 8.4 לעיל. למען הסר ספק המסמך ירכז את כלל השאלות שהופנו למשרד לצד המענה. הפרוטוקול יחייב את הספקים וייחשב כחלק ממסמכי הפנייה התחרותית. יש לצרפו להצעה כשהוא חתום בתחתית כל עמוד.
- 8.6. באחריות המציעים להתעדכן במסמך המענה לשאלות ולצרפו להצעתם חתום.

9. הגשת ההצעות

- 9.1. את ההצעה והמסכים הנלווים אליה יש לשלוח לכתובת הדואר האלקטרוני הבאה: mefikim@most.gov.il עד ליום **שני 3.7.17** עד השעה **12:00** (להלן: "המועד האחרון להגשת ההצעות").
- 9.2. המזמין רשאי, לפי שיקול דעתו הבלעדי המוחלט ומבלי שתהא עליו חובת הנמקה, להאריך את המועד להגשת הצעות בהודעה בכתב למציעים המתמודדים.
- 9.3. המזמין יהיה רשאי לפסול על הסף הצעה שלא תוגש במועד כאמור או שתוגש שלא בהתאם לתנאים, או לקבל אותה למרות אי עמידתה בתנאים כאמור, הכול לפי שיקול דעתו של המזמין.
- 9.4. בהגשת הצעתו מביע המציע את הסכמתו לכל תנאי הפנייה ולכל האמור במסמכי הפנייה.

10. בחירת ההצעה הזוכה

- 10.1. ההצעות יובאו בפני המשרד. ראשית תיבחן עמידת ההצעות בתנאי הסף כמפורט בסעיף 5 לעיל. הצעות אשר עומדות בתנאי הסף יועברו לשלב בחינת האיכות.
- 10.2. בחירת ההצעה הזוכה תיעשה על פי אמות המידה והמשקולות המפורטים להלן:
- **בגין איכות – 50%.**
 - **בגין מחיר – 50%.**

10.3. בחינת איכות ההצעות:

- בחינת איכות ההצעות תיעשה בנפרד – בחינת איכות הצעה להפקת הטקס המרכזי, ובחינת איכות ההצעה להפקת המיצג והאירועים.
- שוב יודגש כי על המציעים להגיש הצעתם להפקת כלל השירותים נשואי פנייה זו. חלוקת השירותים, אם וכאשר תבוצע, הינה החלטת המשרד בלבד.
- בהתאם, יפורטו להלן שתי בחינות האיכות.
- א. בחינת איכות להפקת הטקס המרכזי:**

משקל בציון האיכות	פרמטר איכות
----------------------	-------------

25%	התרשמות מהקונספט המוצע : התרשמות מהקונספט המוצע לטקס למיצג ולאירועים ראה סעיף 10.3.1 להלן
35%	פרזנטציה להצגת הפקת הטקס המרכזי ראה סעיף 10.3.2 להלן
10%	ניסיון המציע בהפקת אירועים דומים ראה סעיף 10.3.3 להלן
20%	ניסיון המנהל האמנותי/הבמאי ראה סעיף 10.3.4 להלן
10%	ניסיון הצוות המוצע: מנהל מוסיקלי (4%) מעצב תפאורה (3%) מעצב תאורה (3%) ראה סעיף 10.3.5 להלן
100%	סה"כ

צוות הבדיקה ינקד את תכנית העבודה ע"פ הפרמטרים המפורטים להלן :

10.3.1. התרשמות מהקונספט המוצע (25%) :

על המציע להציג תכנית עבודה מפורטת הכוללת קונספט כללי לטקס הממלכתי.

יש להציג, בנוסף, תכנית הפקה מלאה, לרבות הצעות למופעים ולוח זמנים לביצוע ההפקה. יש להציג תכנית לוגיסטית ואמנותית מלאה ליישום הקונספט המוצע.

התכנית תוגש בקובץ נפרד עם יתר מסמכי ההצעה, מומלץ לצרף תמונות וחומרים נוספים לצורך המחשות.

יובהר כי המציע יגיש קונספט נפרד לטקס הממלכתי וליתר האירועים. הניקוד יינתן באופן הבא :

הניקוד בגין הקונספט לטקס יהווה 12%.

הניקוד יינתן עבור ההתרשמות מהרעיון מהתוכן המוצע לטקס ולמוטיב המרכזי.

עבור תכנים מקוריים וייחודיים שיוצגו בו שיטיבו להביא לידי ביטוי מרבי את מוטיב החגיגה לציון 50 השנים להתיישבות ולהקמת גוש עציון .

הניקוד בגין אופן העברת התכנים והתכנית האמנותית יהווה 13% נוספים מרכיבי האיכות.

במסגרת סעיף זה יינתן ניקוד למגוון ולעושר אמנותי של ההופעות ולסוגות האמנותיות שיועלו בטקס. יינתן ניקוד לשילוב והתאמת התכנית האמנותית למוטיב הטקס, לתכנית שתייצר חוויה ולשילוב נכון של נואמים ומופעים. צוות הבדיקה ינקד את תכנית העבודה בסולם של 1-10 נקודות.

10.3.2. פרזנטציה להפקת הטקס המרכזי (35%):

בנוסף לאמור לעיל אודות תכנית העבודה והקונספט אשר יוגשו במסגרת הגשת ההצעה, יוזמנו המציעים להציג בפני נציגי המשרד את תכנית ההפקה והתכנית האמנותית המוצעת על ידם לטקס המרכזי שיתקיים בגוש עציון, נוכחים בפרזנטציה מטעם המציע: נציג ניהולי בהפקת האירועים והמנהל האמנותי (לפחות).

הפרמטרים לניקוד סעיף זה:

א. הצעה לתוכן האמנותי (25%)

ב. לוחות זמנים תואמים וריאליים (25%)

ג. תכנית לוגיסטית מותאמת הכוללת התייחסות מלאה לנושא הבטיחות (25%)

ד. התרשמות כללית (25%)

10.3.3. ניסיון המציע בהפקת אירועים דומים וטקסים רשמיים (10%):

בסעיף זה ייבחן ניסיונו של המציע בהפקת אירועים דומים.

10.3.3.1. עבור כל אירוע שהפיק בחמש השנים האחרונות, העונה על כל

הפרמטרים המפורטים בסעיף 0 (א'-ד') לעיל יקבל המציע 1 נק',

עד למקסימום של 1 נק' בסעיף זה עבור חמישה אירועים.

10.3.3.2. עבור כל טקס רשמי שהופק ע"י המציע בחמש השנים האחרונות,

יקבל המציע 1 נק', עד למקסימום של 5 נק' בסעיף זה עבור חמישה

טקסים.

ניקוד מקסימלי לסעיף זה: 10 נקודות.

10.3.4. ניסיון המנהל האמנותי/הבמאי (20%):

בסעיף זה ייבחן ניסיונו של המנהל האמנותי/הבמאי המוצע מטעם המציע.

הניקוד יינתן באופן הבא:

10.3.4.1. עבור כל אירוע שהפיק / ניהל אמנותית המנהל המוצע, בחמש

השנים האחרונות, העונה על כל הפרמטרים המפורטים

בסעיף 5.2 (א'-ד') לעיל, מעבר לנדרש בתנאי הסף (4)

אירועים), יקבל המציע 2.5 נק' ועד למקסימום של 10 נק'

בסעיף זה עבור ארבעה אירועים נוספים (בסה"כ שמונה

אירועים כולל לצורך עמידה בתנאי הסף).

10.3.4.2. עבור כל סדרת אירועים, אשר התקיימו בחמש השנים

האחרונות ושהמנהל המוצע היה שותף בהפקתם / ניהולם, יקבל המציע 2 נק' ועד למקסימום של 10 נק' עברו חמש סדרות אירועים.

לצורך ניקוד סעיף זה, "סדרת אירועים" משמע לפחות סדרה בת לפחות שלושה אירועים אשר התקיימו בטווח של ארבעה חודשים (מהראשון ועד האחרון) והיו כולם תחת נושא אחד ובעלי תוכן דומה ומשותף זה לזה.
ניקוד מקסימלי לסעיף זה : 20 נק'.

10.3.5. ניסיון הצוות המוצע (10%):

בסעיף זה ייבחן ניסיונם של המנהל המוסיקלי, מעצב התפאורה ומעצב התאורה אשר יוצעו ע"י המציע להפקת האירועים.

10.3.5.1. מנהל מוסיקלי:

עבור כל אירוע, העונה על כל הפרמטרים המפורטים בסעיף 5.1.1 (א-ד) לעיל, שהתקיים בחמש השנים האחרונות, ושמהל המוסיקלי המוצע היה שותף בהפקתו בתפקיד דומה, יקבל המציע 2 נק' ועד למקסימום של 4 נק' בסעיף זה עבור שני אירועים.

יובהר כי אין חובה להציג בסעיף זה את אותם האירועים שהוצגו בסעיפי ניסיון המציע ו/או מנהל האמנותי.

10.3.5.2. מעצב תפאורה:

עבור כל אירוע, העונה על כל הפרמטרים המפורטים בסעיף 5.1.1 (א-ד) לעיל, שהתקיים בחמש השנים האחרונות, ושמעצב התפאורה המוצע היה שותף בהפקתו בתפקיד דומה, יקבל המציע 1.5 נק' ועד למקסימום של 3 נק' בסעיף זה עבור שני אירועים.

10.3.5.3. מעצב תאורה:

עבור כל אירוע, העונה על כל הפרמטרים המפורטים בסעיף 5.1.1 (א-ד) לעיל, שהתקיים בחמש השנים האחרונות, ושמעצב התפאורה המוצע היה שותף בהפקתו בתפקיד דומה, יקבל המציע 1.5 נק' ועד למקסימום של 3 נק' בסעיף זה עבור שני אירועים.

ניקוד מקסימלי לסעיף זה : 10 נק'.

ב. בחינת איכות להפקת המיצג וסדרת האירועים:

משקל בציון האיכות	פרמטר איכות
----------------------	-------------

30%	התרשמות מהקונספט המוצע : התרשמות מהקונספט המוצע למיצג (20%) התרשמות מהתוכן (10%) ראה סעיף 10.3.6 להלן
25%	פרזנטציה להצגת המיצג ראה סעיף 10.3.2 להלן
20%	ניסיון המציע בהפקת מיצגים ובהפעלתם ובהפקת אירועים ראה סעיף 10.3.3 להלן
15%	ניסיון המנהל הלוגיסטי בבניית מיצגים ראה סעיף 10.3.9
10%	ניסיון מנהל קריאייטיב בהפקת מיצגים ראה סעיף 10.3.10 להלן
100%	סה"כ

צוות הבדיקה ינקד את תכנית העבודה ע"פ הפרמטרים המפורטים להלן :

10.3.6. התרשמות מהקונספט המוצע (30%) :

על המציע להציג את הפלטפורמה הפיזית המוצעת של המיצג, בדגש על יצירת עניין ציבורי במיצג גם ללא תלות בתכנים שיוצגו בו. על המציע להציג את התכנים והמסרים שיועברו באמצעות המיצג. על המציע להציג תכנית הפקה מלאה, לרבות הצעות למופעים ולוח זמנים לביצוע ההפקה. יש להציג תכנית לוגיסטית ואמנותית מלאה ליישום הקונספט המוצע. התכנית תוגש בקובץ נפרד עם יתר מסמכי ההצעה, מומלץ לצרף תמונות וחומרים נוספים לצורך המחשות. הניקוד יינתן באופן הבא :

הניקוד בגין הפלטפורמה הפיזית של המיצג ואופן הצגת התכנים יהווה 20%. התוכן ומכלול המסרים שיוצגו יהוו 10% נוספים מרכיבי האיכות. צוות הבדיקה ינקד את תכנית העבודה בסולם של 1-10 נקודות.

10.3.7. פרזנטציה להפקת המיצג (25%) :

בנוסף לאמור לעיל אודות תכנית העבודה והקונספט אשר יוגשו במסגרת הגשת ההצעה, יוזמנו המציעים להציג בפני נציגי המשרד את תכנית בניית הפלטפורמה הפיזית של המיצג, ואת הפקת התכנים על ידם. נוכחים בפרזנטציה מטעם המציע: נציג ניהולי, המנהל האמנותי / מנהל התוכן (לפחות) הפרמטרים לניקוד סעיף זה :

א. הצעה לתוכן האמנותי (25%)

ב. לוחות זמנים תואמים וריאליים (25%)

ג. תכנית לוגיסטית מותאמת הכוללת התייחסות מלאה לנושא הבטיחות (25%)

ד. התרשמות כללית (25%)

10.3.8. ניסיון המציע בהפקת והפעלת מיצגים ובהפקת אירועים (20%):

בסעיף זה ייבחן ניסיונו של המציע בהפקת והפעלת מיצגים דומים ובהפקת אירועים דומים.

10.3.8.1. עבור כל מיצג שהפיק והפעיל המציע בחמש השנים האחרונות, יקבל המציע 2.5 נק', עד למקסימום של 10 נק' בסעיף זה עבור ארבעה מיצגים.

המציעים יתארו את המיצג אשר הופק והופעל על ידם, ההחלטה אם להכיר בנ"ל כמיצג לצורך קבלת ניקוד איכות בסעיף זה נתונה לשיקול דעתו הבלעדית של המשרד, בהתאם לניסיונו המקצועי, לאמור בסעיף 3.2 לעיל ועוד.

10.3.8.2. עבור כל אירוע שהפיק המציע בחמש השנים האחרונות, העונה על כל הפרמטרים המפורטים בסעיף 5.20 (א-ד') לעיל יקבל המציע 2 נק', עד למקסימום של 10 נק' בסעיף זה עבור חמישה אירועים.

ניקוד מקסימלי לסעיף זה: 20 נק'.

10.3.9. ניסיון המנהל הלוגיסטי (15%):

המציעים יציגו בהצעתם מנהל לוגיסטי מטעמם בעל ניסיון בהפקות מסוג זה, אשר יהיה מופקד על כל ההיבטים הטכניים-לוגיסטיים בהפקת המיצג.

הניקוד יינתן באופן הבא:

עבור כל מיצג שהפיק שבהקמתו, תפעולו והצגתו נטל המנהל לוגיסטי חלק, בחמש השנים האחרונות, יקבל המציע 3 נק', עד למקסימום של 15 נק' בסעיף זה עבור חמישה מיצגים.

10.3.10. ניסיון מנהל קריאייטיב (10%):

המציעים יציגו בהצעתם מנהל קריאייטיב מטעמם, בעל ניסיון בבניית קונספט, מיתוג ושיווק להפקות מסוג דומה.

הניקוד יינתן באופן הבא:

עבור כל מיצג, שהוצג בחמש השנים האחרונות, אשר מנהל הקריאייטיב המוצע נטל חלק בבניית התכנים ואופן השיווק שלו, יקבל המציע 5 נק', עד למקסימום של 10 נק' בסעיף זה עבור שני מיצגים.

10.4. חישוב ציון איכות כולל:

- א. במקרה של בחירת מפיק אחד לביצוע כלל השירותים נשואי פנייה זו, רק הצעות שציון איכות הכולל שלהן הינו לפחות 70% תועברנה לשלב הבא. עם זאת, רשאי המזמין לפי שיקול דעתו הבלעדי שלא לפסול הצעות שציון האיכות המשוקלל שלהן נמוך מ-70%, אך לא מ-60%.
- ב. במקרה של בחירת שני מפיקים (כאמור בסעיף 3 לעיל), רק הצעות שציון איכות הכולל שלהן – בכל אחת מהקטגוריות - הינו לפחות 75% תועברנה לשלב הבא.

10.5. מחיר:

- 10.5.1. עבור הצעות שעמדו בסף האיכות – כהגדרתו לעיל בסעיף 10.4 יחושב ציון מחיר כמפורט בזאת.
- 10.5.2. המציע ינקוב במחירים המבוקשים על ידו:
מחיר עבור הפקת הטקס המרכזי, כהגדרתו בסעיף 6.2.1 לעיל.
אחוז שכר ההפקה עבור הפקת המיצג והאירועים, כהגדרתו בסעיף 6.2.2 לעיל.
- 10.5.3. אין לחרוג מהתקציב המקסימלי שהקצה המשרד להפקת הטקס הממלכתי כאמור בסעיף 6.2.1 לעיל. למען הסר ספק, הסכום האמור בסעיף זה יחושב בתוספת מע"מ.
- 10.5.4. אין לחרוג ממגבלת שכר ההפקה בתוך התקציב הכולל להפקת המיצג והאירועים, כפי שצוין בסעיף 0 לעיל.
- 10.5.5. ציון המחיר הכולל של כל מציע יתקבל בהתאם לאופן החישוב המפורט בסעיף 6.6 לעיל.
- א. ציון המחיר להפקת הטקס - יתקבל על-ידי נרמול של הצעות המחיר, דהיינו על-ידי חלוקת מחיר ההצעה הזולה ביותר במחיר ההצעה הנבחרת, והכפלת התוצאה ב-100. באופן שכזה יתקבל ציון 100 (מקסימאלי) להצעה הזולה ביותר וציונים יחסיים קטנים מ-100 להצעות האחרות.

$\frac{\text{עלות ההצעה הנמוכה ביותר}}{\text{עלות ההצעה הנבחרת}} * 100 = \text{ציון מחיר מנורמל}$

- ב. ציון המחיר להפקת המיצג והאירועים - יתקבל על-ידי נרמול ההצעות, דהיינו על-ידי חלוקת הנמוך ביותר באחוז הנקוב בהצעה הנבחרת, והכפלת התוצאה ב-100. באופן שכזה יתקבל ציון 100 (מקסימאלי) להצעה הנמוכה ביותר וציונים יחסיים קטנים מ-100 להצעות האחרות.

10.5.6. ציון המחיר הכולל יחושב בהתאם לנוסחה הבאה:

ציון מחיר להפקת הטקס * 0.7 + ציון מחיר להפקת המיצג והאירועים * 0.3

10.6. חישוב הציון הכולל (מחיר ואיכות) ודירוג ההצעות:

הציון הכולל במסמכי הפנייה יחושב על ידי שקלול ציון האיכות המשוקלל (כפי שהתקבל בחישוב שבסעיף 10.4) וציון המחיר (כפי שהתקבל בחישוב שבסעיף 10.5), עבור כל אחד מההצעות בנפרד, בהתאם לנוסחת החישוב הבאה:

ציון כולל	=	(50% * ציון איכות משוקלל) + (50% * ציון מחיר משוקלל)
-----------	---	--

המציע שיקבל את הציון הכולל הגבוה ביותר ידורג ראשון.

11. תנאים כלליים לבחירת הזוכה

- 11.1 המשרד אינו מתחייב לקבל את ההצעה הזולה ביותר או הצעה כלשהי.
- 11.2 המשרד רשאי לקבל יותר מאשר הצעה אחת ולחלק, לפי שיקול דעתו, את ביצוע השירותים בין המציעים שזכו.
- 11.3 המשרד רשאי לערוך את כל הבדיקות הנחוצות לבחינת ההצעות ושקלולן, לרבות שיחות עם ממליצים וקיום ראיונות עם המציע. מובהר בזאת כי המשרד אינו חייב לקיים ראיונות עם כל המציעים והוא רשאי לקיימם עם חלק מהם לפי שיקול דעתו.
- 11.4 המשרד רשאי להחליט על הזמנת חלק מסוגי השירותים המפורטים במסמכי פנייה זו.
- 11.5 המשרד אינו מתחייב להזמין מן הזוכה שירותים בהיקף מינימלי כלשהו.
- 11.6 המשרד רשאי להחליט על בחירת מציע זוכה ככשיר שני, שלישי וכו' למקרה שההתקשרות עם הזוכה הראשון, השני וכו' לא תצא אל הפועל מכל סיבה שהיא.
- 11.7 דבר בחירת המציע הזוכה תימסר בכתב לכל המציעים שישתתפו בפנייה.
- 11.8 המשרד שומר לעצמו את הזכות לבטל פניה זו בכל עת משיקוליו הוא.

12. התמורה

- 12.1 התמורה עבור ביצוע מלא של השירותים תהיה בהתאם להצעות המחיר של המציע הזוכה ובהתאם לאבני הדרך שנקבעו בהסכם.
- 12.2 התשלום בגין השירותים במסגרת פנייה תחרותית זה ישולם לאחר ביצוע בפועל של הטקס וכל אירוע או מופע, בהתאם לתקציב המאושר לאותו טקס, אירוע או מופע.
- 12.3 גמר חשבון ייעשה לאחר קבלת דו"ח ביצוע מסכם של כלל המיזם המאושר ע"י היחידה המקצועית המעיד כי כל התפוקות הנדרשות במסמכי הפנייה ניתנו ע"י הספק, לרבות העברת הסרטון המסכם והערוך, כאמור בסעיף 3.7 לעיל, לידי המשרד.

- 12.4. התמורה תשולם כנגד הגשת חשבונית בצירוף דו"ח ביצוע הפעילות ואישור היחידה המקצועית המעיד כי כל התפוקות הנדרשות במסמכי הפנייה ניתנו ע"י הספק.
- 12.5. התמורה לעיל הינה סופית מלאה ומוחלטת, כוללת כל מס והיטל שהוא ולא תגדל מכל סיבה שהיא.
- 12.6. אגף הכספים במשרד ישלם לספק עפ"י הוראות תכ"מ 1.4.3, בכפוף לאישורו של המשרד שהשירות המפורט אכן בוצע. אם התשלום יתבצע לאחר תקופה זו מסיבות התלויות במשרד בלבד, ישלם המשרד ריבית בהתאם להוראות החשב הכללי כתוקפה מעת לעת. תשלום הריבית מותנה בפניה מטעם הספק אל חשב המשרד.
- 12.7. כדי למנוע עיכובים בתשלום, ידאג הספק שהחשבונית המוגשת על ידו תהיה כתובה בכתב ברור וקריא, ותכלול את כל הפריטים הנדרשים כפי שיסוכם עם המשרד.
- 12.8. לספק לא תהיינה כל דרישות או טענות למשרד בגלל עיכובים בתשלום הנובעים ממחדליו כגון חוסר פרטים בחשבונית, פרטים לא נכונים, חוסר במסמכים, איחור בהגשת חשבונית, וכיו"ב.
- 12.9. הספק אינו רשאי להתנות תשלום כלשהו לספקיו ו/או לעובדיו או לכל גורם אחר שעליו לשלם, בקבלת תשלומים מהמשרד.

13. התחייבות ופעילויות הנדרשות מאת הזוכה

- 13.1. הזוכה יחתום על הסכם ההתקשרות המצורף ומסומן כנספח ד' תוך 14 ימים מיום שנמסרה לו ההודעה בדבר הזכייה.
- 13.2. הזוכה יגיש אישור על עריכת ביטוחים תוך 14 יום מיום שנמסרה לו ההודעה בדבר הזכייה אך לא יאוחר מיום החתימה על ההסכם.
- 13.3. מובהר בזאת כי רק חתימה על הסכם ההתקשרות יוצרת יחסים חוזים בין המשרד לזוכה, וכי הספק לא יחל בביצוע העבודה בטרם חתימת מורשי החתימה מטעם המשרד על הסכם ההתקשרות, המשרד רשאי לבטל או לשנות את החלטתו לפי שיקול דעתו.
- 13.4. זוכה אשר חזר בו מהצעתו או לא פעל בהתאם לאמור בסעיף א' לעיל, המשרד לראות את ההצעה כבטלה מעיקרה ולבטל את ההתקשרות עם הזוכה תוך מתן הודעה לזוכה.
- 13.5. מיום משלוח ההודעה כאמור יהיה המשרד רשאי לנקוט בכל פעולה שימצא לנכון לקבלת השירותים בלא שתהיה למציע כל טענה ו/או תביעה כנגדו ולנקוט בכל צעד אחר הנראה לו לנכון, לרבות תביעת כל סעד ו/או פיצוי על פי דין.

בברכה,

ועדת המכרזים,

משרד התרבות והספורט

נספח א': מפרט השירותים הנדרשים

הבהרה: מפרט שירותים זה מתייחס להפקת הטקס מרכזי (כאמור בסעיף 3.1 לחלק א') **בלבד**, ולא לסדרת האירועים הנוספים, אשר יופקו בנפרד ממנו.

1. כללי:

- 1.1. במסגרת אירועי יובל לשחרור יהודה, שומרון, בנימין, הגולן והבקעה מבקש המשרד לקיים טקס ממלכתי גדול ומכובד, בו ישולבו קטעים אמנותיים.
- 1.2. הטקס יתקיים בגוש עציון, ביום כב' באלול תשע"ז, 13.9.17, 50 שנים בדיוק לאחר העלייה על הקרקע בגוש עציון.
- 1.3. בטקס ישתתפו אחמ"ם וחלק מראשי המדינה, מוזמנים נוספים וקהל בן כ-6,000 איש. לטקס תקדם קבלת פנים שתחל בשעה 18:00, הטקס יחל בשעה 19:00 ויימשך כשעה וחצי.

להלן יפורטו הדרישות האמנותיות והלוגיסטיות מהמפיק שהצעתו תזכה בפנייה זו, אשר אחראי על הפקה כוללת, שלמה ואיכותית של האירוע.

יובהר כי דרישות אלו הינן אומדן וייתכן כי יהיו בפועל שינויים מסוימים בכמויות הנדרשות.

2. מפרט אמנותי:

- המשרד מבקש לקבל מהספק הצעת תוכן מלאה וכוללת לתכנית אמנותית לטקס, תכנית אשר תציג ותמחיש את הזיקה בת אלפי השנים בין העם היהודי וחבלי ארץ אלו, את הישגי ההתיישבות והתפתחותה.
- המשרד מעוניין כי בטקס תוצג תכנית אמנותית עשירה ואיכותית, בה יופיעו אמנים מגוונים מכל פלחי האוכלוסייה, המובילים בתחומי תרבות שונים.
- התכנית האמנותית תוצג כחלק מתכנית ההפקה הכוללת, אשר תוצע ע"י המציע ותוצג הן בהצעתו והן, בפרט בפרזנטציה האמורה בסעיף 10.3.2 לחלק א'.
על המציע להציג, לכל הפחות, תכנית הכוללת את כל האמור להלן:
- 2.1. מופעי תרבות שונים – מוזיקה, מחול ועוד.
 - 2.2. הפקת והקרנת סרטונים.
 - 2.3. עיצוב המקום – המציע יגיש הצעה לעיצוב במת מופע כולל עיצוב תפאורה מלא, מסכי לד, מדרגות, חיפוי, אלמנטים אמנותיים, פיסול, וכל הנדרש לביצוע במה מלאה ומושלמת לאירוע כולל מפרטי הגברה, תאורה, טראסים, חדרי אמנים.
 - כמו כן, המציע יגיש הצעה לאלמנטים עיצוביים שיכללו בהצעתו כולל עציצים, אגרטלים, סידורי פרחים ותפיסה עיצובית לכל האירוע מהחנייה, הובלת קהל והאירוע כולו.
 - 2.4. אמנים שיוצגו בהצעה:

א. מנחים

ב. קריינים

ג. זמרים

ד. להקות

ה. רקדנים ומשתתפי במה, שחקנים / ניצבים.

ו. אקו"ם וזכויות יוצרים- תשלום.

ז. מאפרת וסטייליסט מוסכמים על האמנים.

3. לוגיסטיקה כללית:

3.1. 250 מחסומים

3.2. 150 תרנים בגובה 6 מטר עם דגלי ישראל

3.3. 5 שושנות דגלים בגובה 3 מטר כולל דגלי ישראל

3.4. 3 שושנות דגלים עם 5 תרנים בגובה 6 מטר עם דגלי ישראל כולל משקולות לקיבוע

3.5. עד 130 מטר חיבלול דקורטיבי עם עמודי ניקל מהודרים

3.6. 2 גנראטורים KVA 600 מסונכרנים כולל חיווט עד 100 מטר כולל לוחות חשמל ואישורי

מהנדס חשמל על כל החיבורים.

3.7. 6000 כסאות עץ מרופדים מתקפלים

3.8. 100 כסאות ברזל מרופדים

3.9. 500 מ"ר שטיחים לכיסוי שטחים או לחילופין דשא סינטטי.

3.10. 2 מנופים להרמת גשרי תאורה לכארבעה ימים.

3.11. פואייה לקבלת פנים

3.12. דוכן נואמים

3.13. במות להופעות בקבלת הפנים - במות בגבהים שונים בגודל של עד 80 מ"ר.

3.14. משקולות על פי הצורך (כל המתקנים ילוו באישורי מהנדסי קונסטרוקציה).

3.15. עד 50 מטר מעקות דקורטיביים

3.16. 30 תאי שירותים כימיים + 4 תאי שירותים לנכים כולל הנגשה + ברזיות לשטיפת ידיים

ונייר טואלט.

3.17. במת הרמה – גייני עד גובה 12 מטר ל3 ימים. + רכב מיול לשבוע.

3.18. 10,000 בקבוקי מים חצי ליטר.

3.19. מכשירי קשר לצוות ההפקה של המפיק ושל מרכז ההסברה.

יובהר כי באחריות הספק הובלה, הרכבה, פירוק ופיזור של כלל הציוד.

4. צילום:

4.1. וידאו

4.2. סטילס

5. הגברה ותאורה: המציע יגיש מפרט הגברה ותאורה לטקס בהתאם לחוות דעתו המקצועית,

בנוסף מצ"ב מפרט הגברה ותאורה מינמלי, אשר חובה על המציע לספקו, לכל הפחות,

לאירוע.

6. מסכים (בנוסף למפרט הבמה והתפאורה):

6.1.2 מסכי לד 5x5 כ"א, רזולוציה עד 5 פיטצ'.

6.2 מסכי לד אוטודור כולל מחשבי תפעול

6.3 חיבור למעגל סגור

6.4 מערכת לתמלול.

6.5 מפעיל לחזרות ולטקס.

7. שילוט - שילוט הכוונה כנדרש לאורך הצירים ובתחומי האירוע, שילוט חרום על פי דרישות יועצי הבטיחות, באנרים וקוליסות בכניסת קהל ובקבלת הפנים. כמויות מדויקות יוחלטו בהמשך ויימסרו לספק.

יובהר כי כל השילוט כולל עיצוב, הקלדה, הדפסה, הובלה, התקנה ופירוק.

8. דפוס:

8.1 הזמנות – עיצוב, הדפסת ומשלוח ההזמנות, בהתאם למפרט הבא:

כ - 5000 הזמנות, גודל: 20*20 עם ביג, כולל עיצוב - שמונה הצעות לעיצוב לפחות יישלחו לוועדה, הקלדה + הדפסה פרוצס והטבעה. אינסרט – 180 גרם, פרוצס. באחריות הספק גם תיאום הגעה ורישום האורחים.

8.2 חוברת האירוע – הפקה, עיצוב והדפסת 200 חוברות, 20 עמ' כ"א, צבעוני, גודל 20X21, פורמט סגור 22/20. כולל כריכה. פרוצס. כולל הקלדה. עטיפה – כרומו 250 גר' + למינציה צד אחד. פנים – כרומו 250 גר'. כריכת סיכות + ביגים.

יש לבצע עריכה לשונית מקצועית לכל החומרים אשר יופקו לצורך האירוע והן לטקסטים אשר יאמרו בו.

9. הסעות – הסעות לכ-1,000 איש מאזור ירושלים ותל אביב וכן הסעות לאמנים.

10. הובלות – בהתאם לנדרש, לקונספט ולצרכים האמנותיים וההפקתיים.

11. כוח אדם:

על הספק להעמיד לטובת הפקת האירוע כוח אדם מנוסה ומיומן בהתאם לפירוט להלן וליתר מסמכי הפנייה:

11.1 מנהל אמנותי / במאי

11.2 מנהל מוסיקלי

11.3 מעצב תפאורה

11.4 מעצב תאורה

11.5 מתאם הפקה

11.6 מנהל בטיחות

- 11.7. מהנדס קונסטרוקציה
- 11.8. קב"ט לאירוע
- 11.9. דיילים וסדרנים – ליום האירוע: 20 דיילים / ות שיקבלו את פני הבאים ויסייעו בסדר הישיבה. 40 סדרנים כולל סדרני חניה ליום האירוע,
- 11.10. עובדי במה - 7 עובדים לכל ימי ההקמה וליום האירוע.
- 11.11. אבטחה - שמירה על הציוד מרגע ההקמה, הערכה של כשבועיים ימים עם ארבעה שומרים מסביב לשעון כולל סופ"ש.
12. כיבוד - כיבוד VIP לכ-150 איש. על הספק להציע תפריטים אופציונליים והצעת עיצוב למתחם האוכל.
13. ניקיון - עובדי ניקיון בהקמות, במהלך האירוע ובפירוקים עד להחזרת השטח לקדמותו.
14. בדיקות מהנדסים ובטיחות -
- 14.1. בדיקת מהנדס בטיחות וקונסטרוקציה ומתן אישור סופי לתיק בטיחות מלא לאירוע.
- 14.2. בדיקת פודיומים למסכי לד
- 14.3. בדיקת צוגים לתאורה כולל אבטחת מתקנים
- 14.4. בדיקת מסכי הקרנה עפ"י תקנות הבטיחות
- 14.5. בדיקת תליית מערכת הגברה וחיווט
- 14.6. בדיקת במות להרכב נגינה ולתפאורה
- 14.7. יציבות המתקנים.
- 14.8. תקינות החיבורים.
- 14.9. תקינות החיזוקים.
- 14.10. בדיקת חשמל לאלמנטים באירוע.
- 14.11. חוות דעת סופית עם העתק למפיק האירוע ליום האירוע
- 14.12. ממונה בטיחות לכל האירוע – במה + קבלת פנים – קבלת אישור ממונה בטיחות לפני החזרות. ליווי הקמות עד סיום האירוע ופירוק כל הציוד.
15. גנרטורים – גנרטורים להפעלה + לגיבוי לארבעה ימים, כולל סולר.
16. ניידת שידור - מצורף מפרט נפרד, ראה נספח א'2 להלן. על הניידת לכלול סיב אופטי לשידור, ומתן אפשרות לכל ערוץ משדר להתחבר לסיב האופטי באמצעות הניידת ולשדר.
17. נגישות - בעניין זה ראה נספח ד'3 – מסמך הנחיות לביצוע התאמות נגישות.
18. בטחון - על המציע להתחייב לעבוד בהתאם להוראות המשטרה והיחידה לאבטחת אישים ולשינויים הניתנים בהוראותיהם.

19. בטיחות - תיק בטיחות מלא ומאושר על ידי כל גורמי האבטחה והבטיחות, כולל אישור מהנדס קונסטרוקציה ומהנדס בטיחות כל המתקנים על פי הדרישות + ממונה בטיחות מלווה כולל תיק ניהול סיכונים. רישוי אירוע מלא.

נספח א'1: מפרט הגברה ותאורה

המפרט להלן מתייחס לטקס, ולא להגברה ולתאורה הנדרשים למופעים שבמסגרתו.

מערכת הגברת קול

מערכת הגברת שטח הכוללת מגברים ומערכת תלייה בהיקף ובעוצמה ל – 6,000 איש
רמקולים לפי הנדרש, על שני מגדלי תאורה שיוקמו במקום. המערכת תהיה בסגנון Line Array כאשר העוצמה
באזור הפיקוד אינה פחותה מ 105 db.
מיקרופונים אלחוטיים ידניים
מיקרופון לעמדת פיקוד – קריין + עמדת פיקוד
גיבוי חשמל אל פסק במקביל לחיבור החשמל הרגיל של כל המערכת
מערכת רמקולי שופר + מגברים לכריזה מחוברת למצברים, על פי דרישת המשטרה

מפרט תאורת שטח

- תאורת מבואות כניסת קהל לאירוע
- תאורת שטח לחנייה
- תאורה בחדרי הלבשה
- תאורת דרכי גישה לבמה
- *** חיבור עמדות הפיקוד למקור חשמל
- *** תאורת שטח רחובות כניסת ויציאת קהל – קומפלט
- *** תאורת מעברי טריבונוט ומתחתן – קומפלט
- *** הארקות לכל המערכת

מפרט התאורה תלוי באישור משטרת ישראל כפי שייקבע בסיוור שטח מס' ימים לפני האירוע, וייתכנו שינויים בעקבותיו.

מערכת קשר פנימי

מרכזיה 14 שלוחות
מערכת 14 שלוחות למנהלי הבמה ובעלי תפקידים שונים
קופסת התחברות ל – 24 יציאות (עמדת התחברות לכתבים ועיתונאים)
כל ציוד עזר הנדרש למערכות הגברה
התקנת המערכת ובדיקות

בטיחות

הצעת המחיר כוללת בדיקה ומתן אישור מהנדס קונסטרוקציה מטעם הספק + אישור חשמלאי מוסמך

הערות :

1. הכיוונים מתבצעים לתוך הלילה עד הבוקר. יש להיערך בהתאם.
2. אספקת החשמל מקסימלית מתחילת הכיוונים.
3. יש לדאוג לספירים מכל פנס ומנורה.
4. חלק מהפנסים יתלו מגייני על גבי התפאורה או הקונסטרוקציה.
5. באחריות הספק לחשמל כל אלמנט הקשור למופע.

- .6. אספקת מעברים לכבלים (כאפות) על פי הנדרש.
- .7. הצעת המחיר כוללת מתקני תלייה, חיווט, הובלות, צוות התקנה ופירוק.

כללי

- .1. כל החיבורים, המוליכים ושאר הפריטים יותקנו בכפוף לדרישות על פי כל דין ובפרט הדרישות המופיעות בחוק, ויהיו מוגנים מפני גישת אדם לא מוסמך ויסומנו כנדרש על פי דרישות הבטיחות בהתאם לחוק.
- .2. בכל מקום שבו הכבלים חוצים ציר נסיעה או דרך מעבר להולכי רגל, ימוגנו הכבלים בתוך תעלה (מוביל) משורינת (כאפות) ברוחב הנדרש וע"פ הנדרש בתקן לאירועים המוניים.
- .3. בנוסף לחובות המפרטות בנספח זה, הספק יפעל בהתאם להוראות מהנדס הבטיחות, מהנדס החשמל, החשמלאי הבודק והאחראי מטעם החברה לעניין זה.

נספח א'2: מפרט ניידת שידור

על הניידת לכלול סיב אופטי לשידור, ומתן אפשרות לכל ערוץ משדר להתחבר לסיב האופטי באמצעות הניידת ולשדר.

- ניידת דיגיטלית מאובזרת, ב- 5 מצלמות דיגיטליות
- 2 מצלמות דיגיטליות נוספות (אופציה בלבד)
- 3 מכשירי הקלטה + מערכת הקלטת תמונה ושידור מדיסק קשיח EVS/LSM שנותנת אופציה להילוכים חוזרים או איטיים במידת הצורך)
- ציוד רחף: 2 מצלמות רחף עם זרוע 15 מ' Super Techno
- גנראטור לניידות שידור מגובה במערכת UPS
- 2 מוניטורים לעמדת במאי המופע
- מערכת קלירקום בין הניידת לבמאי המופע ול- floor
- מערכת קלירקום לתאורן
- מערכת קלירקום לבמאי מופע
- חומרי גלם להקלטת השידורים (כנדרש)

אריזה גרפית:

- אריזה גרפית למסך מפוצל צד אחד LIVE וצד אחר VTR
- פלח ל- 20 סופרים
- רולר מעוצב
- מכשיר כותרות (מסוג אינסקרייבר או שווה ערך)

כל העיצוב הגרפי בתנועה / אנימציה

החומר המוקלט יוגש למשרד התרבות והספורט בכל הפורמטים , d.v.d, , beta, השידור יתקבל גם על ידי הארד דיסק מיד בתום השידור.

כח אדם

כ"א המינימלי הנדרש	בעלי התפקידים
1	מפיק אחראי
1	מפיק טכני
1	מפקח קול
2	עוזרי קול
5	צלמים
2	עוזרי צלם
1	מפעילי מצלמת רחף
1	מפעילי בקרת תמונה
1	מקליט
1	נתב
1	מנהל במה
1	מפעיל גנרטור
1	מפעיל מכשירי כותרות

נספח ב': טופס הגשת הצעה

הנדון: פנייה תחרותית להפקת חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן

אני _____ החתום מטה מגיש בזאת את הצעתי להפקת חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן למשרד התרבות והספורט.

א. פרטי המציע:

שם המציע: _____
סוג התאגדות: _____
איש קשר מטעם המציע לפנייה זו: _____ ת.ז. _____
מען המציע (כולל מיקוד): _____
טלפונים: _____
נייד: _____
פקסימיליה _____
דוא"ל _____

ב. הצהרות המציע

- א. אני מצהיר בזאת כי קראתי את הפניה להצעות והתנאים למתן השירותים ידועים לי.
- ב. הנני מצהיר כי הנני בעל ניסיון, ידע ומומחיות בביצוע השירותים הנדרשים וכי ברשותי ידע ואמצעים כנדרש לביצוע העבודות ברמה גבוהה ובהתאם לכל דרישות הפניה.
- ג. הנני מצהיר כי אם הצעתי תזכה, אבצע את השירותים הנדרשים ברמה ובטיב הגבוהים ביותר על פי כל הוראות הפניה, בלוח הזמנים שנקבע לפניה, לשביעות רצונו המלאה של המשרד.
- ד. הצעה זו, על כל פרטיה, מרכיביה וחלקיה לרבות תכנית העבודה תעמוד בתוקפה ותחייבני החל ממועד מסירתה ועד תום שישים הימים מן המועד האחרון להגשת הצעה.
- ה. ידוע לי כי רק חתימה על הסכם ההתקשרות יוצרת יחסים חוזיים בין המשרד לזוכה, וכי בטרם חתימת מורשי החתימה מטעם המשרד על הסכם ההתקשרות, המשרד רשאי לבטל או לשנות את החלטתו לפי שיקול דעתו.
- ו. ידוע לי כי העבודה המבוקשת היא על בסיס קבלני בלבד, ואין המשרד מעסיק שלי או של העובדים המועסקים על ידי.

אני הח"מ _____ מצהיר בזאת שכל המידע שמסרתי במסגרת הצעתי זו היא מעודכנת ונכונה. כמו כן, אני מצהיר שקראתי את הסכם ההתקשרות נספח ד' ואני מסכים לכל הוראותיו.

ניסיון המציע

(לפי הנדרש בתנאי הסף 5.1 ובאמת המידה 10.3.3 לחלק א')

ניסיון:

מס' שנות ניסיון בניהול הפקות דומות לנדרש במכרז זה:

מס' הפקות שניהל המציע בחמש השנים האחרונות:

על המציע לפרט עבודות רלוונטיות שהיה אחראי להן, לרבות שמות הלקוחות, תיאור העבודה, מועדי הביצוע והיקף.

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות: _____ _____ _____						

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				3
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				4
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> תחומי תרבות (השלם)				
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם) <input type="checkbox"/> תיאור הפעילות:				
<hr/> <hr/> <hr/>						
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				3
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות: <hr/> <hr/> <hr/>						

תיאור
הפעילות:

ניסיון בהפקת והפעלת מיצגים:

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				5
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות:						
<hr/>						
<hr/>						
<hr/>						

	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
תיאור המיצג:						
<hr/>						
<hr/>						
<hr/>						

	תאריך האירוע	שם הלקוח				2
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	

תיאור המיצג:

	תאריך האירוע	שם הלקוח				3
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	

תיאור המיצג:

	תאריך האירוע	שם הלקוח				4
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	

תיאור המיצג:

ניתן להוסיף טבלאות נוספות המפרטות את ניסיון המציע (בהתאם לטבלאות לעיל).

ניסיון המנהל האמנותי / הבמאי

(לפי הנדרש בתנאי הסף 5.2 ובאמת המידה 10.3.4 לחלק א')

נתוני המנהל האמנותי המיועד

<input type="text"/>	תאריך לידה:	<input type="text"/>	מספר זיהוי:	<input type="text"/>	שם המנהל:
----------------------	-------------	----------------------	-------------	----------------------	-----------

ניסיון:

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				2
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	

מס' שנות ניסיון בניהול הפקות דומות לנדרש במכרז זה:

מס' הפקות שניהל בחמש השנים האחרונות:

מס' סדרות אירועים (כהגדרתן בסעיף 10.3.4.2 לחלק א') שבהפקתן שותף המנהל:

הצהרת המנהל האמנותי

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

על המציע לפרט עבודות רלוונטיות שהמנהל האמנותי היה אחראי להן, לרבות שמות הלקוחות, תיאור העבודה, מועדי הביצוע והיקף.

		שם הלקוח				1
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	חברה / גוף	איש הקשר	טלפון	טלפון סלולרי	
		שם הלקוח				4
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	חברה / גוף	איש הקשר	טלפון	טלפון סלולרי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה תחומי תרבות (השלם)				
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות: _____ _____ _____						
		שם הלקוח				3
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	חברה / גוף	איש הקשר	טלפון	טלפון סלולרי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות: _____ _____ _____						

ניתן להוסיף טבלאות נוספות המפרטות את ניסיון המנהל האמנותי (בהתאם לטבלאות לעיל).

מיצג אמנותי שהוצג באירועים בניהול המנהל האמנותי / הבמאי :

ניסיון מעצב התפאורה

(לפי הנדרש באמת המידה 10.3.5.2, 10.3.4 לחלק א')

נתוני מעצב התפאורה המיועד

	שם המנהל:		מספר זיהוי:		תאריך לידה:
--	------------------	--	--------------------	--	--------------------

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				5
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות:						

	תאריך האירוע	שם הלקוח				
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
תיאור המיצג:						

ניסיון:

מס' שנות ניסיון בעיצוב תפאורה בהפקות דומות לנדרש במכרז זה:

הצהרת מעצב התפאורה

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתי מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

שם הלקוח	תאריך האירוע	עלות כוללת של ההפקה
----------	--------------	---------------------

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

על המציע לפרט עבודות רלוונטיות שמעצב התפאורה היה אחראי להן, לרבות שמות הלקוחות, תיאור העבודה, מועדי הביצוע והיקף.

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
<input type="checkbox"/> תיאור ההפקה כללה <input type="checkbox"/> תיאור המיצג: הפעילות:						
	תאריך האירוע	שם הלקוח				2
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
<input type="checkbox"/> תיאור המיצג: האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול)						
	כמות קהל שנכח באירוע:	<input type="checkbox"/> ההפקה כללה <input type="checkbox"/> תיאור המיצג: הפעילות:				

ניסיון בעיצוב תפאורה למיצגים:

עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	

ניסיון מעצב התאורה

_ (לפי הנדרש באמת המידה 10.3.410.3.5.3 לחלק א')

נתוני מעצב התאורה המיועד

	תאריך לידה:		מספר זיהוי:		שם המנהל:
--	----------------	--	----------------	--	--------------

ניסיון:

מס' שנות ניסיון בעיצוב תאורה בהפקות דומות לנדרש במכרז זה:

הצהרת מעצב התאורה

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

על המציע לפרט עבודות רלוונטיות שמעצב התאורה היה אחראי להן, לרבות שמות הלקוחות, תיאור העבודה, מועדי הביצוע והיקף.

כמות קהל שנכח באירוע:		<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות:						
<hr/> <hr/> <hr/>						
עלות כוללת של ההפקה	תאריך האירוע	שם הלקוח				2
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
כמות קהל שנכח באירוע:		<input type="checkbox"/> האירוע הוא טקס ממלכתי? כן/לא (הקף בעיגול) <input type="checkbox"/> ההפקה כללה _____ יצירות ב- _____ תחומי תרבות (השלם)				
תיאור הפעילות:						
<hr/> <hr/> <hr/>						

ניתן להוסיף טבלאות נוספות המפרטות את ניסיון המעצב (בהתאם לטבלאות לעיל).

נתוני מנהל הבטיחות

(לפי הנדרש בתנאי הסף 5.3 לחלק א')

נתוני מנהל הבטיחות המיועד

<input type="text"/>	תאריך לידה:	<input type="text"/>	מספר זיהוי:	<input type="text"/>	שם המנהל:
----------------------	-------------	----------------------	-------------	----------------------	-----------

הערות	החל משנה	רישום מקצועי

ניסיון:

מס' שנות ניסיון בתפקיד דומה באירועים המוניים:

האירוע	מזמין/מפיק האירוע	תאריך האירוע	כמות הקהל

הצהרת מנהל הבטיחות

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

נתוני מהנדס הקונסטרוקציה

(לפי הנדרש בתנאי הסף 10.3.45.4 לחלק א')

נתוני מהנדס הקונסטרוקציה המיועד

<input type="text"/>	תאריך לידה:	<input type="text"/>	מספר זיהוי:	<input type="text"/>	שם המהנדס:
----------------------	-------------	----------------------	-------------	----------------------	------------

הערות	החל משנה	רישום מקצועי

ניסיון:

מס' שנות ניסיון בתפקיד דומה באירועים המוניים:

האירוע	מזמין/מפיק האירוע	תאריך האירוע	כמות הקהל

הצהרת מהנדס הקונסטרוקציה

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

ניסיון המנהל הלוגיסטי – הפקת המיצג

(לפי הנדרש באמת המידה 10.3.910.3.4 לחלק א')

נתוני המנהל הלוגיסטי המיועד

שם המנהל:	מספר זיהוי:	תאריך לידה:
-----------	-------------	-------------

ניסיון:

מס' שנות ניסיון בניהול לוגיסטי של הפקת מיצג בדומה לנדרש במכרז זה:

מס' הפקות שניהל לוגיסטית בחמש השנים האחרונות:

מס' מיצגים שבהפקתם שותף המנהל:

הצהרת המנהל הלוגיסטי

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

על המציע לפרט עבודות רלוונטיות שהמנהל הלוגיסטי היה אחראי להן, לרבות שמות הלקוחות, תיאור העבודה, מועדי הביצוע והיקף.

1	שם הלקוח				תאריך האירוע
	חברה / גוף ציבורי	איש הקשר	טלפון	טלפון סלולרי	
תיאור המיצג:					

	תאריך האירוע	שם הלקוח				2
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
תיאור המיציג:						

ניתן להוסיף טבלאות נוספות המפרטות את הניסיון הנדרש (בהתאם לטבלאות לעיל)

ניסיון מנהל הקריאייטיב – הפקת המיצג

(לפי הנדרש באמת המידה 10.3.1010.3.4 לחלק א')

נתוני מנהל הקריאייטיב המיועד

	תאריך לידה:		מספר זיהוי:		שם המנהל:
--	--------------------	--	--------------------	--	------------------

ניסיון:

--

מס' שנות ניסיון בניהול קריאייטיב של הפקות דומות לנדרש במכרז זה:

מס' הפקות בהן עסק בניהול קריאייטיב בחמש השנים האחרונות:

מס' מיצגים שבהפקתם שותף המנהל:

הצהרת מנהל הקריאייטיב:

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

על המציע לפרט עבודות רלוונטיות שמנהל הקריאייטיב היה אחראי להן, לרבות שמות הלקוחות, תיאור העבודה, מועדי הביצוע והיקף.

	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
תיאור המיצג:						

	תאריך האירוע	שם הלקוח				1
		טלפון סלולרי	טלפון	איש הקשר	חברה / גוף ציבורי	
תיאור המיציג:						

ניתן להוסיף טבלאות נוספות המפרטות את הניסיון הנדרש (בהתאם לטבלאות לעיל)

נתוני כותב התוכן להפקת המיצג

נתוני כותב התוכן המיועד

שם: מספר זיהוי: תאריך לידה:

אירועים אשר הכותב המוצע היה שותף בכתיבת והכנת התכנים בהם:

האירוע	מזמין/מפיק האירוע	תאריך האירוע	תיאור תפקיד הכותב

הצהרת כותב התוכן

הנני מאשר את נכונות הפרטים הנ"ל והפרטים שבקורות החיים ובכל מסמך הנוגע אלי, ומצהיר כי הובא לידיעתני מהות התפקיד המיועד לי בפרויקט.

תאריך _____ שם _____ חתימה _____

נספח ב'2: הצהרת המציע בדבר היעדר אירועים בטיחותיים חמורים

תאריך: ____/____/____

לכבוד

מדינת ישראל - משרד התרבות והספורט

הקרית המזרחית, בניין ג', ירושלים

א.ג.נ.,

הנדון: הצהרה בדבר היעדר אירועים בטיחותיים חמורים

אני הח"מ _____ ת.ז. _____ לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר/ה בזה כדלקמן:

1. הנני נותן תצהיר זה בשם _____ שהוא הגוף המבקש להתקשר עם המזמין במסגרת פנייה זו (להלן: "המציע"). אני מכהן כ_____ והנני מוסמך/ת לתת תצהיר זה בשם המציע.

2. הריני מצהיר כי לא יועסקו על ידי לצורך העבודות נשואות פנייה זו כל עובד או קבלן משנה, אשר בעשר השנים האחרונות, היו מעורבים באירוע בטיחותי חמור בעניין/נושא/תחום שהיה באחריותם או באחריות מי מטעמם. מובהר שלעניין סעיף זה, 'מציע' ו'קבלן משנה' לרבות בעל השליטה במציע או בקבלן המשנה (בהתאם), כהגדרת מונח זה בחוק הבנקאות (רישוי), תשמ"א-1981. לצרכי סעיף זה 'אירוע בטיחותי חמור' ייחשב אירוע בו מתקיימים **כל התנאים** המפורטים להלן:

- א. אירוע שבו נגרם נזק גוף או אובדן חיי אדם;
- ב. האירוע נמצא תחת חקירה פלילית, או היה תחת חקירה פלילית;
- ג. אין מסמך רשמי המעיד על כך שהתיק נסגר או עומד להיסגר ללא המלצה להעמיד לדין את המציע, העובד או את קבלן המשנה;
- ד. לא נקבע לגבי אירוע כאמור על ידי בית משפט מוסמך כי העובד או הקבלן לא יכולים היו למונעו גם אם היו נוקטים בכל אמצעים המתחייבים על פי דין, הסכם ונוהג המקובל בתחום.

3. זה שמי, להלן חתימתי ותוכן תצהירי דלעיל אמת.

תאריך _____ שם מלא של החותם בשם המציע _____ חתימה וחותמת המציע _____

אישור עו"ד

אני החתום מטה, _____ עורך דין, מאשר בזה כי ביום _____ הופיע בפני _____ המוכר לי אישית/ שזיהיתיו על פי תעודת זהות מס' _____ ולאחר שהוזהרתי כי עליו לומר את האמת כולה ואת האמת בלבד, וכי יהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה כן, אישר נכונות הצהרתו דלעיל וחתם עליה.

תאריך _____ חתימה וחותמת _____

נספח ג'1: טופס הצעת המחיר להפקת הטקס הממלכתי

- א. המציע ינקוב בסכום המבוקש על-ידו עבור הפקה כוללת של הטקס הממלכתי, בחלוקה לרכיבי המחיר המפורטים להלן.
- ב. יש למלא את כל הסעיפים. במידת הצורך ניתן להוסיף שורות לטבלה, אך יש לשמור על המבנה להלן ללא כל חריגות ושינויים.
- ג. הגבלות על הצעת המחיר:
- אין לחרוג מהתקציב המקסימלי שהקצה המשרד עבור הפקת הטקס המרכזי – 2,500,000 ₪ כולל מע"מ. יש להיצמד לכתוב בטבלאות המחירים.
- ד. הצהרות המציע:
- לאחר שקראתי את מסמכי הפנייה התחרותית הזו, קיבלתי הסברים, ושאלתי, אם היו, נענו על ידי המזמין, אני מגיש בזאת את הצעתי לאספקת השירותים כמפורט במסמך זה.
 - ידוע לי, כי החלטות ועדת המכרזים תתבססנה על האמור בהצעת המחיר ויתר המסמכים (כולל תכנית העבודה) שצורפו להצעה זו, ועל אמות המידה כפי שפורטו במסמכי הפנייה.
 - ידוע לי, כי אם הצעת המחיר שלי תהיה בלתי סבירה, יהא המזמין רשאי לדחות את הצעתי.

הצעת המחיר הכוללת להפקת האירוע.

סעיפי הטבלאות יושלמו ויותאמו ע"פ הקונספט המוצע ע"י המפיק במסגרת המגבלות שצוינו. יודגש כי אין לתקצב פעולות המוטלות על הרשות המקומית או על כל גורם אחר שאינו המציע.

מחיר כולל מע"מ	מחיר - לא כולל מע"מ	רכיב
₪ _____	₪ _____	מופעי תרבות
₪ _____	₪ _____	הפקת והקרנת סרטונים
₪ _____	₪ _____	עיצוב המתחם
₪ _____	₪ _____	תוכן ויזואלי ואנימציות
₪ _____	₪ _____	תפאורה - כולל במות, לדים, אלמנטים עיצוביים ופיסולים
₪ _____	₪ _____	תלבושות
₪ _____	₪ _____	הגברה ותאורה
₪ _____	₪ _____	פירוטכניקה ואפקטים
₪ _____	₪ _____	תשלומים לאקו"ם וזכויות יוצרים
אמנים (ניתן להוסיף שורות במידת הצורך ע"פ מבנה הטבלה):		

ה _____	ה _____	מנהל אמנותי / במאי
ה _____	ה _____	מעצב תפאורה
ה _____	ה _____	מעצב תאורה
ה _____	ה _____	מנהל מוסיקלי
ה _____	ה _____	תסריטאי
ה _____	ה _____	תחקירן
ה _____	ה _____	זמרים
ה _____	ה _____	רקדנים
ה _____	ה _____	נגנים
ה _____	ה _____	אמנים
ה _____	ה _____	מנחים
ה _____	ה _____	להקות
ה _____	ה _____	רקדנים ומשתתפי במה
ה _____	ה _____	שכירת אולמות/מקומות
ה _____	ה _____	התקנת והפעלת ציוד טכני
ה _____	ה _____	הפעלת המופעים
ה _____	ה _____	צילום ותיעוד
ה _____	ה _____	נסיעות
ה _____	ה _____	שכר לעובדים
ה _____	ה _____	הוצאות נוספות 1 _____
ה _____	ה _____	הוצאות נוספות 2 _____
ה _____	ה _____	הוצאות נוספות 3 _____
ה _____	ה _____	הוצאות נוספות 4 _____
ה _____	ה _____	הוצאות נוספות 5 _____

ש _____	ש _____	שכר ההפקה
ש _____	ש _____	בלתי צפוי
ש _____	ש _____	סה"כ

חתימה וחותמת המציע	שם מלא של החותם בשם המציע	תאריך

נספח ג'2: טופס הצעת המחיר להפקת המיצג והאירועים

- ה. המציע ינקוב בסכום המבוקש על-ידו עבור הפקה כוללת של המיצג והאירועים, בחלוקה לרכיבי המחיר המפורטים להלן.
- ו. יש למלא את כל הסעיפים. במידת הצורך ניתן להוסיף שורות לטבלה, אך יש לשמור על המבנה להלן ללא כל חריגות ושינויים.
- ז. הגבלות על הצעת המחיר:
1. אין לחרוג מהתקציב המקסימלי שהקצה המשרד עבור הפקת המיצג וסדרת האירועים – 2,000,000 ₪.
 2. סעיף שכר ההפקה (הכולל את שכרו של המפיק והוצאות משרדו – סעיף 0 להלן) לא יעלה על 10% מהצעת המחיר הכוללת לביצוע ההפקה המאושרת ע"י המשרד.
- ח. הצהרות המציע:
4. לאחר שקראתי את מסמכי הפנייה התחרותית הזו, קיבלתי הסברים, ושאלתי, אם היו, נענו על ידי המזמין, אני מגיש בזאת את הצעתי לאספקת השירותים כמפורט במסמך זה.
 5. ידוע לי, כי החלטות ועדת המכרזים תתבססנה על האמור בהצעת המחיר ויתר המסמכים (כולל תכנית העבודה) שצורפו להצעה זו, ועל אמות המידה כפי שפורטו במסמכי הפנייה.
 6. ידוע לי, כי אם הצעת המחיר שלי תהיה בלתי סבירה, יהא המזמין רשאי לדחות את הצעתי.

תקציב המיצג ואירועים נוספים:

סעיף	כמות מוצעת A	מחיר לאירוע אחד בש"ח B	מחיר כולל בש"ח (לא כולל מע"מ) A*B	מחיר בש"ח (כולל מע"מ)
אירועים				
מיצג				
כנסים				
סה"כ מחיר לא כולל שכר הפקה:				
שכר הפקה:				
סה"כ מחיר כולל שכר הפקה:				

תאריך	שם מלא של החותם בשם המציע	חתימה וחותמת המציע
-------	---------------------------	--------------------

נספח ד' - הסכם התקשרות

שנעשה ביום _____ לחודש _____ 2017

בין

ממשלת ישראל בשם מדינת ישראל המיוצגת ע"י ראשת מינהל תרבות במשרד התרבות והספורט ביחד עם חשב משרד התרבות והספורט (להלן- המשרד) המורשים לחתום בשם המדינה על פי הרשאות שפורסמו בילקוט הפרסומים תשס"ט 5883, מיום 17.12.2008. שכתובתם: קריית הממשלה המזרחית, בניין ג' ירושלים (להלן- המדינה)

- מצד אחד

לבין

_____, ת.ז. / ח.פ. _____ שכתובתו: _____

(להלן: "הספק")

-מצד שני

הואיל והמשרד פנה ביום _____ בפניה תחרותית מס' 5/2017 להפקת מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן עבור משרד התרבות והספורט ("השירותים") בהתאם לאישורה של ועדת המכרזים המשרדית (פניה מספר _____) מיום ה- _____;

הואיל והספק הציע מועמדותו בעקבות הפנייה ונבחר כמתאים למתן השירותים בהחלטת המשרד מיום _____;

הואיל והספק מצהיר כי הוא כשיר, מסוגל ומסכים לבצע עבור המשרד את השירותים באופן, ובמועדים ובתנאים המפורטים בהסכם זה;

הואיל ושני הצדדים החליטו לבצע את השירותים שלא במסגרת יחסי עבודה הנהוגים בין עובד ומעביד, אלא כאשר הספק פועל כבעל מקצוע עצמאי, ומעניק את שירותיו למשרד על בסיס קבלני, ומקבל תמורת השירותים, בהתאם לתעריפים המיוחסים למתן שירותים על בסיס קבלני;

הואיל והמשרד מסכים למסור לספק את ביצוע השירותים על בסיס קבלני דווקא ושלא במסגרת שירות המדינה על כל המתחייב והמשתמע מכך, הן לעניין תעריפי התשלומים והן לעניין הזכויות והחובות ההדדיות, וזאת בהתחשב באופי השירות שיש לתתו על פי הסכם זה ויתר התנאים הכרוכים במתן השירותים לפי הסכם זה ההולמים את ההעסקה על פי התקשרות למתן שירותים ואינם הולמים התקשרות במסגרת יחסי עובד ומעביד;

לפיכך, הוסכם והותנה בין הצדדים כדלקמן:

1. המבוא להסכם זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו.

2. תקופת ההתקשרות:

הסכם זה נעשה מיום החתימה על ההסכם לתקופה של 90 יום לאחר סיום האירוע נשוא פנייה זו וגמר חשבון, כלומר החל מתאריך _____ ועד לתאריך _____.

3. הפרויקט:

הפקה מלאה וכוללת של חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן.

4. התחייבויות הספק:

הספק מתחייב בזה:

4.1 יש לו את התשתית הדרושה לביצוע הפרויקט, לרבות פיקוח והערכת תוצאות הפרויקט, והוא מתחייב לבצע את הפעילות בהתאם למפרט הגדרת השירותים והנספח התקציבי אשר יהוו חלק בלתי נפרד מהסכם ההתקשרות בין הספק לבין המשרד.

4.2 לבצע את הפרויקט, על כל הכלול בו, בין באמצעותו ובין באמצעות גופים נוספים בהתאם לתכנית העבודה המאושרת על ידי המשרד, הוראות הסכם זה וההנחיות שיינתנו לו על-ידי המשרד מעת לעת, ולסיימו בתוך תקופת ההתקשרות במיומנות וברמה מקצועית גבוהה.

4.3 הספק לא ישנה את תכנית העבודה ולא יסטה ממנה, אלא אם קיבל את הסכמת המשרד לכך בכתב ומראש; שינוי או תוספת כאמור, תחייב את הספק בהגשת תכנית עבודה ונספח תקציבי מעודכנים.

4.1 הספק יידרש להעביר לנציגי המשרד את המסמכים הבאים:
א. מסמך המתאר את תכנית העבודה, את הפעילויות שיוצעו במסגרת המיזם לרבות האמנים המשתתפים ותכניות הטקס והאירוע המלאות.
ב. נספח תקציבי חתום ע"י מורשה חתימה.

4.4 **כתנאי לקיום האירוע, על הספק לוודא כי כל רשות אשר בתחומה יתקיים אירוע במסגרת פרויקט זה פעלה כדלקמן:**

א. סוגיית הנגשה – באחריות הרשות לפעול לשיתוף אוכלוסיות בעלי צרכים מיוחדים וקיום הפעילות באתרים מונגשים על כל המשתמע מכך לעניין היערכות לוגיסטית בהתאם לצרכים.

ב. הרשות תתחייב לעמוד בכל הדרישות הלוגיסטיות וכל האישורים הנדרשים על פי כל דין, לרבות אחריות על תשלום וקבלת אישורים, רישוי, ורישיונות הנחוצים ובכלל זה אישור משטרה, אישור מהנדס, אישור כבאות, אישור מד"א, אישורי ביטוח ובטיחות, אבטחה, סדרנות, שילוט, גדרות וכיו"ב. על המפיק לוודא כי הרשות המקומית תדאג לכל הביטוחים הנדרשים לכל היבטי האירוע שמצויים באחריותה.

ג. המפיק יפעל יחד עם הרשות המקומית להבאת קהל מגוון לפעילויות, ויוודא ביצוע לפרסום בעיתונות המקומית ובאתרי האינטרנט של הרשות.

4.5 לעשות את כל ההכנות הדרושות והסידורים שיהיו נחוצים לביצוע הפרויקט באופן יעיל, מעולה ולשביעות רצונו של המשרד ;

4.6 לבצע את הפרויקט ברמה מעולה ומקובלת, ולעשות כל דבר הנדרש והסביר שספק מעולה היה עושה לצורך מתן השירותים בהתאם להסכם זה ;

4.7 להקפיד כי לא יעמוד במצב של ניגוד עניינים בין ביצוע השירותים על פי הסכם זה לבין מתן שירותים לגורמים אחרים וכי יודיע למשרד בכל מקרה של חשש לקיום ניגוד עניינים כאמור ; הספק יחתום על התחייבות להימנעות מניגוד עניינים בנוסף המצורף כנספח ג'2 המהווה חלק בלתי נפרד מהסכם זה.

4.8 במתן השירותים יפעל הספק בשיתוף פעולה עם עובדי המשרד, ועם יועץ או יועצים חיצוניים נוספים של המשרד.

4.9 יגיע לשיבות תכופות במשרדי המשרד בירושלים ובתל אביב ובמקרים חריגים להגיע לשיבות במקומות אחרים בארץ, כפי שיוורה המשרד.

4.10 המפיק יפעל בהתאם להנחיות המשרד ובכפוף להחלטות שיתקבלו במשרד על ועדותיו בהקשר זה.

4.11 לפעול בהתאם לנוהלי עבודה שייקבעו על-ידי נציג המשרד.

5. לצורך מתן השירותים, הספק אינו רשאי להשתמש בצווד, חומרים ושירותים של המשרד, למעט בהקשר לפעילויות שחייבות להתבצע מהמשרד (ישיבות, ימי עיון וכדומה). למען הסר כל ספק מובהר בזאת כי מקום העבודה העיקרי של הספק לא יהיה במשרד, לא יוקצה לו חדר או מקום עבודה במשרד, והוא לא יהיה זכאי לקבל כל שירותי מזכירות מן המשרד, לרבת טלפונים והדפסות.

6. נציגת המשרד לצורך הסכם זה היא (להלן: '**נציגת המשרד**') או כל גורם אחר שיוסמך על ידי ראשת מינהל תרבות.

נציג הספק הוא _____ (להלן 'נציג הספק' / 'איש הקשר').

7. לנציג המשרד הסמכות הבלעדית להכריע בכל שאלה או ספק בקשר להגדרת השירותים.

8. התמורה :

8.1 בתמורה למתן השירותים על ידי הספק כמוגדר במסמכי הפנייה, לשביעות רצונו של המשרד ובהתאם לתנאי הסכם זה, יהא זכאי הספק לקבל מהמשרד עבור ביצוע מלא של השירותים סכום כולל שלא יעלה _____ ₪ בלבד.

א. מתוך הנ"ל יוקצה סכום של _____ ₪ (המהווים _____% מסך המחיר עבור הפעילות המאושרת) בגין שכר הפקה ;

ב. למפיק יתאפשר שינוי בין סעיפי התקציב עד 10% וזאת באישור בכתב ומראש של

ראשת המינהל או מנהל מרכז ההסברה ומעבר ל- 10% באישור חשב המשרד מראש ובכתב.

8.2 התשלום בגין השירותים במסגרת פנייה תחרותית ישולמו בהתאם לאבני הדרך הבאות:
אבן דרך א': בסיום הטקס הממלכתי – יועבר למפיק הסכום המוצע מטעמו לביצוע הטקס.
אבן דרך ב': סיום כל אירוע, מופע או כנס – יועבר למפיק הסכום המוצע מטעמו בגין הפעילות.
גמר חשבון: לאחר ביצוע כל תכנית העבודה בשלמותה ובכלל זה העברת הסרטון המסכם והערוך, כאמור בסעיף 3.7 לעיל, לידי המשרד.

8.3 התשלום יתבצע בפועל על ידי הספק וזאת כנגד הגשת חשבונית בצירוף דו"ח ביצוע הפעילות ואישור היחידה המקצועית המעיד כי כל התפוקות הנדרשות במסמכי הפנייה ניתנו ע"י הספק ובהתאם להצעה שאושרה.

8.4 התמורה לעיל הינה סופית מלאה ומוחלטת, כוללת כל מס והיטל שהוא ולא תגדל מכל סיבה שהיא.

8.5 אגף הכספים במשרד ישלם לספק עפ"י הוראות תכ"מ 1.4.3, בכפוף לאישורו של המשרד שהשירות המפורט אכן בוצע. אם התשלום יתבצע לאחר תקופה זו מסיבות התלויות במשרד בלבד, ישלם המשרד ריבית בהתאם להוראות החשב הכללי כתוקפה מעת לעת. תשלום הריבית מותנה בפניה מטעם הספק אל חשב המשרד.

8.6 כדי למנוע עיכובים בתשלום, ידאג הספק שהחשבונית המוגשת על ידו תהיה כתובה בכתב ברור וקריא, ותכלול את כל הפריטים הנדרשים כפי שיסוכם עם המשרד.

8.7 לספק לא תהיינה כל דרישות או טענות למשרד בגלל עיכובים בתשלום הנובעים ממחדליו כגון חוסר פרטים בחשבונית, פרטים לא נכונים, חוסר במסמכים, איחור בהגשת חשבונית, וכיו"ב.

8.8 הספק אינו רשאי להתנות תשלום כלשהו לספקיו ו/או לעובדיו או לכל גורם אחר שעליו לשלם, בקבלת תשלומים מהמשרד.

8.9 המשרד לא ישלם לספק בגין כל דבר שאינו מפורש בהסכם זה, לרבות החזר הוצאות הכרוכות במתן השירות או אש"ל.

8.10 לא ישולם לספק או לכל אדם או גוף אחר כל תשלום או הוצאה אחרת על-ידי המשרד, לא במהלך מתן השירותים ולא לאחר פקיעת הקשר על-פי הסכם זה, לא עבור מתן השירותים ולא בקשר איתם ו/או כל הנובע מהם, מלבד התשלום או ההוצאה עפ"י הסכם זה.

9. שמירת סודיות:

9.1 המשרד והספק מצהירים שידוע להם כי מידע ומסמכים שימסרו לספק ע"י המשרד במהלך עבודתו לפי הסכם זה הם סודיים ואין לפרסמם. על הספק להחזיר את המסמכים כאמור למשרד בתום הטיפול בהם לצורך מתן השירותים;

9.2 הספק מתחייב לשמור על סודיות המידע והמסמכים וכל יתרת ניירות הכרוכים במתן השירותים שהגיעו או שיגיעו אליו לפי הסכם זה. כן מתחייב הוא לשמור בסוד ולא להעביר, להודיע, למסור או להביא לידיעת כל אדם, כל ידיעה שתגיע או שהגיעה אליו עקב ביצוע השירותים, תוך תקופת

ביצוע השירותים, לפני תחילתם או לאחר מכן, פרט למידע שהתפרסם מטעם המשרד (בימי עיון פתוחים לקהל, בכנסים, בפרסומים לרבות "רשומות", ובאתר המשרד וכו'), והפך לנחלת הכלל; הספק מצהיר בזאת כי ידוע לו שאי מילוי התחייבויות על-פי סעיף זה מהווה עבירה לפי סעיף 118 לחוק עונשין, התשל"ז 1977-.

9.3 לעניין הסכם זה "מידע ומסמכים", לרבות במדיה מגנטית, אלקטרונית או כל מדיה או צורה אחרת.

10. ערבות

10.1 כבטוחה לקיום התחייבויות הספק על פי הסכם זה, ימציא למשרד במעמד חתימתו על הסכם זה ערבות לביצוע, בלתי מותנית בשיעור 5% מערך ההתקשרות כולל מע"מ, דהיינו _____ ₪ אשר תהיה בתוקף עד תום 60 יום לאחר גמר תקופת ההתקשרות. יובהר לעניין ס"ק זה, כי ערך ההתקשרות שווה לסך התמורה שיהיה זכאי הספק לקבל בהתאם להצעתו בגין אספקת השירותים.

הספק מתחייב לוודא כי בכל עת תהיה בידי המשרד ערבות בתוקף בסכום הקבוע לעיל.

10.2 הערבות תיערך בנוסח המצורף להסכם זה. הערבות תהא מאת מוסד בנקאי או חברת ביטוח.

10.3 בכל מקרה שלא עמד הספק בהתחייבויותיו, או המשרד עשה כדין שימוש בזכויותיו והוציא סכומים בהם הספק חייב על פי ההסכם, יהיה המשרד רשאי, מבלי להיזקק להסכמת הספק או לערכאות, לפרוע את סכום הערבות, כולו או חלקו וזאת מבלי לפגוע בזכויותיו לפעול בהתאם לכל דין.

10.4 למען הסר ספק, מוצהר ומוסכם בין הצדדים כי סכום הערבות הוא סכום פיצויים מוסכם מראש על כל הפרת ההסכם על ידי הספק מבלי שיהיה כל צורך בהוכחת נזק. אין בגובה הערבות כדי לשמש הגבלה או תקרה להתחייבויותיו של הספק במקרה של מימושה. המשרד יהא רשאי בכל זמן להוכיח כי נזקו גבוה יותר מגובה הערבות ולתובעו מהספק. כמו כן מובהר כי אין בחילוט הערבות כדי למנוע מהמשרד ו/או בכדי לשלול ממנו מלהעלות כל טענה ולדרוש כל סעד העומד לו על פי כל דין.

10.5 חילט המשרד את הערבות הנ"ל ולא ביטל את ההסכם, יפקיד הספק ערבות חדשה בידי המשרד בסכום ובתנאים הנקובים בסעיף זה להבטחת המשך קיומו של ההסכם ע"י הספק, וזאת תוך 10 ימים מהודעת המשרד על כך. כל ההוצאות הכרוכות במתן הערבות דלעיל יחולו על הספק.

11. ביטוח

הספק (המפיק) מתחייב לרכוש, ולקיים את כל הביטוחים המפורטים בזה, לטובתו ולטובת מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ולהציג למשרד התרבות והספורט, את הביטוחים הכוללים הכיסויים והתנאים הנדרשים כאשר גבולות האחריות לא יפחתו מהמצוין להלן:-

1. ביטוח חבות מעבידים

א. הספק יבטח את אחריותו החוקית כלפי עובדיו בביטוח חבות המעבידים בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.

ב. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).

ג. הביטוח יורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.

ד. הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק (המפיק), קבלנים, קבלני משנה – בעלי המקצוע ועובדיהם שבשירותו.

2. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי

א. הספק (המפיק) יבטח את אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.

ב. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).

ג. בפוליסה ייכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.

ד. הביטוח יורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.

ה. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.

ו. הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק (המפיק) וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית

ז. הספק (המפיק) יבטח את אחריותו המקצועית בביטוח אחריות מקצועית.

ח. הפוליסה תכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי הפקה מלאה של מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, בהתאם למכרז וחווה עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט.

ט. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).

י. הכיסוי על פי הפוליסה יורחב לכלול את ההרחבות הבאות :-

(1) דיבה והשמצה, פרסום לשון הרע;

(2) מרמה ואי יושר של עובדים;

(3) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;

(4) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים;

יא. הביטוח יורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק (המפיק) והפועלים מטעמו.

3. ביטוחים על ידי הרשויות עמם מתקשר הספק (המפיק), ועל ידי ספקים וקבלנים המופעלים על ידי הספק (המפיק):

הספק (המפיק) מתחייב לוודא בפועל כי הרשויות והספקים, להלן: "רשויות, קבלנים, קבלני משנה, בעלי מקצוע עצמאיים, נותני שירותים (אדם או גוף)" לרבות, שירותי הסעות אשר עמהם הוא מתקשר לצורך לביצוע עבודות ושירותים הנדרשים על פי המכרז/החוזה, יציגו ביטוחים הולמים לתחומי פעילותם בהתאם לעבודת/שרות הניתן על ידם הביטוחים יכללו כיסוי לפעילויות, - לכל רכוש שלהם במסגרת הפעילות, ציוד, מתקנים וכל רכוש אחר אשר יובא, יותקן וימצא באתר לצורך קיום האירוע/הפעילות, לאחריות כלפי עובדיהם וכלפי צדדים שלישיים גוף ורכוש, לרבות לגבי הפעלת קבלני משנה מטעמם, ביטוחי אחריות מקצועית, כולל ביטוח מנופים (ככל שרלבנטי) – כלי הרכב עליהם מותקן המנוף בביטוח חובה, רכוש וצד שלישי שלגביו גבול האחריות לא יפחת מסך 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח כאשר הביטוחים כוללים הרחבי שיפוי לטובת מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט בהם הם נכללים כמבוטח נוסף, כולל סעיף ויתור על זכות התחלוף כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, כאשר היקף הכיסוי הביטוחי וגבולות האחריות ותנאי הביטוח לא יפחתו מהרשום בטופס האישור הביטוחי הרלוונטי המצורף לגבי פעילות כל אחד מהספקים בתחום פעילותו (ככל שמצורף).

ביטוחים נוספים

הספק (המפיק) ידאג ויוודא לגבי:

- מקום/מקומות קיום פעילויות/אירועי המיזם, לרבות רשויות מקומיות, (להלן: "מקום קיום הפעילויות") – כי למפעילי מקום קיום הפעילויות יהיו הביטוחים הבאים:
 - א. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי בגבולות אחריות סבירים למקרה ולתקופה.
 - ב. ביטוח רכוש למבנים ותכולתם במלוא ערכם.
- הביטוחים יורחבו לכלול סעיף ויתור על זכות השיבוב כלפי משרד התרבות והספורט ועובדיו וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם.

4. כללי

בכל פוליסות הביטוח הנ"ל יכללו התנאים הבאים:

- 5.1 לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי כמפורט לעיל.
- 5.2 בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף אלא אם ניתנה על כך הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
- 5.3 המבטח מוותר על כל זכות שיבוב/תחלוף, תביעה, חזרה או השתתפות כלפי מדינת ישראל, משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות,

אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהוויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

5.4. הספק אחראי בלעדית כלפי המבטח לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.

5.5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.

5.6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטיף בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.

5.7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין את השנה)".

5.8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

העתקי פוליסות הביטוח, מאושרות ע"י המבטח או אישור בחתימתו על קיום הביטוחים כאמור, יומצאו על ידי הספק למשרד התרבות והספורט עד למועד חתימת החוזה.

הספק מתחייב בכל תקופת ההתקשרות החוזית עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, וכל עוד אחריותו קיימת, להחזיק בתוקף את פוליסות הביטוח. הספק מתחייב כי פוליסות הביטוח תחודשנה על ידו מדי שנה בשנה, כל עוד החוזה עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט בתוקף. הספק מתחייב להציג את העתקי פוליסות הביטוח המחודשות מאושרות וחתימות ע"י המבטח או אישור בחתימת מבטחו על חידושן למשרד התרבות והספורט לכל המאוחר שבועיים לפני תום תקופת הביטוח.

אין בכל האמור בסעיפי הביטוח כדי לפטור את הספק מכל חובה החלה עליו על פי דין ועל פי החוזה ואין לפרש את האמור כוויתור של מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט על כל זכות או סעד המוקנים להם על פי דין ועל פי חוזה זה.

12. אחריות לנזקים ושיפוי

12.1. הספק יישא לבדו באחריות לכל נזק מכל מין וסוג שהוא (לרבות מוות, נזק גוף ונזק רכוש) שייגרם על ידו או על ידי עובדיו, או מי שפועל מטעמו, לכל אדם (לרבות חבר בני אדם מאוגד ובלתי מאוגד), ובכלל זה למשרד ועובדיו, לספק ועובדיו ולכל אדם או גורם אחר ובלבד שהנזק אירע תוך כדי או עקב ביצוע השירותים או בקשר אליהם, בין באופן בלעדי ובין ביחד עם גורמים נוספים, בין מתוך זדון או מתוך רשלנות או בדרך אחרת. בכל מקרה בו המשרד יידרש או ייתבע לשאת בתשלום או פיצוי בגין נזק שנגרם כמתואר לעיל, הספק ישפה את המשרד בגין כל תשלום כאמור, לרבות הוצאות ושכ"ט עו"ד.

12.2. הספק מתחייב לתקן, להשלים ולהיטיב כל נזק או אובדן שנגרמו כאמור בסעיף 12.1 לעיל במועד הקרוב ביותר לאחר התרחשותם, אך אין בכך כדי לגרוע מזכות המשרד לתקן את הנזק בעצמו ולחייב את הספק בתשלום הוצאותיו.

12.3 אחריות הספק כלפי המשרד על פי סעיף זה היא מוחלטת ותעמוד גם אם המשרד יחויב בתשלום לניזוק בגין היותו מחזיק במקרקעין או על פי כל דין, והספק יפצה את המשרד על כל תשלום שחויב בו כאמור.

12.4 למען הסר ספק, הספק מצהיר בזה כי ידוע לו שהוא מבצע את השירותים עבור המשרד על בסיס קבלני, ולכן המשרד לא יהיה אחראי בצורה כלשהי לנזקים שייגרמו לו ו/או לעובדיו ו/או למי מטעמו (ובכלל זה נזק למכשירים ולציוד המופעלים על ידי הספק לביצוע השירותים) בשל ביצוע השירותים על פי הסכם זה.

12.5 במידה שמי מעובדי הספק יתבע את המשרד, המדינה, הממשלה או עובדיהם או שליחיהם, מכל סיבה שהיא הקשורה למתן השירותים או כרוכה בהן, יהא הספק חייב לשלם כל תשלום ו/או פיצוי הנדרשים או כרוכים בתביעה או בצורך להתגונן בפניה, וכן יהא חייב לשפות את המשרד בגין כל סכום אשר המשרד יידרש לשלמו כתוצאה מתביעה או דרישת תשלום כמתואר לעיל, לרבות הוצאות ושכר טרחת עו"ד.

12.6 סיומו של הסכם זה מכל סיבה שהיא לא יהיה בו כדי לגרוע מאחריות הספק לגבי נזקים שעילת התביעה בגינם נובעת מהסכם זה או קשורה אליו.

13. קניין רוחני ובעלות על תוצרים:

כל זכויות היוצרים על כל חומר אשר יעשה בו שימוש ו/או יפותח, יירכש או יותאם על-ידי הספק לצורך פרויקט זה, יהיו רכושה של המדינה והספק מתחייב לפעול כדלקמן:

13.1 הספק לא יהיה רשאי להשתמש בתכנים ובכל חומר שהוכן על ידו לצרכי ההסכם, לצרכיו הפנימיים או לצרכי עבודות אחרות.

13.2 הספק אינו רשאי לציין את זהותו על גבי דפי המידע. נושא זה כולל: סמלים של הספק, שמו וכל אזכור אחר המזהה אותו, אלא אם קיבל הסכמה לכך בכתב ומראש מהמשרד.

13.3 הספק לא יעביר את המסמכים שהכין במסגרת חובותיו עפ"י פנייה זה ו/או חלק מהם לאחר, לא יתיר רשות הדפסה ו/או הוצאה לאור ולא יפרסם את המסמכים בכל צורה שהיא.

13.4 הספק מצהיר כי לא הפר/יפר כל זכות יוצרים ו/או פטנט ו/או סוד מסחרי ו/או מידע כלשהו במהלך ביצוע התחייבויות עפ"י פנייה זה.

13.5 הוגשה תביעה נגד המשרד לפיה חומר מסוים כלשהו, אשר המשרד יעשה בו שימוש לפי פנייה זה, מפר זכויות יוצרים מתחייב הספק לשפות את המשרד עם דרישה ראשונה, בגין כל הסכומים שיחויב לשלם בגין התביעה האמורה, וכן להחליף על חשבונו את החומר המפר בחומר אחר שאינו מפר.

13.6 במידה והספק משתמש בחומרים של בעלי זכויות אחרים לצורך הפעלת הפנייה ותוכניות העבודה שלו, עליו לקבל היתר לשימוש בחומרים אלו.

13.7 אם ההיתר כרוך בתשלום, יבצע זאת הספק על חשבונו.

13.8 בכל מקרה בו הספק מציע תכנית ייחודית מטעמו, הספק ידאג להיות בעל זכויות היוצרים לצורך הפעלת הפרויקט. במקרה זה זכויות היוצרים תשארנה בידי הספק.

- 13.9** במקרה והספק טוען לזכויות יוצרים לתכנית עליו להודיע על כך בכתב ומראש למשרד. אם התכנית מוצעת במסגרת הצעתו לפנייה זה עליו להודיע על כך במסגרת מסמכי הפנייה.
- 13.10** המשרד יהיה רשאי לדרוש הכנסת שינויים והתאמות במסגרת הפרויקט. במקרה זה יעביר הספק את הזכויות על התכניות המתאימות, לידי המשרד.
- 13.11** הספק יידרש לעגן את זכויות המדינה, משרד התרבות והספורט, בהתקשרויות החוזיות שלו עם עובדיו, כותבי התוכניות וקבלנים שיופעלו על ידו לביצוע השירותים נושא פנייה זה.
- 13.12** על הספק למסור למשרד פרטים מלאים של כל מידע המהווה תוצאה של ביצוע העבודות (כולל כל המצאה או התפתחות שנעשו או שנוצרו על ידי הספק ו/או עובדיו) במשך תקופת ההתקשרות או תוך 6 חודשים מיום סיומה.
- 13.13** בעת סיום ביצוע העבודות על פי הסכם זה, הספק מתחייב להמחות את כל הזכויות לרבות זכויות היוצרים למשרד, ללא תמורה נוספת כלשהי.
14. הספק לא יראה כסוכן, שליח או נציג המשרד, אלא אם נעשה כזה במיוחד לצורך עניין פלוני. מודגש בזאת שאין לספק כל סמכות שלטונית או סטטוטורית.
15. הספק מצהיר בזה כי ידוע לו כי הוא נותן את השירותים למשרד על בסיס קבלני, ולכן המשרד לא יהיה אחראי בצורה כלשהי לנזקים שיגרמו לו בשל מתן שירותים על-פי הסכם זה. כדי להבטיח עצמו בפני נזקים כאמור, מתחייב הספק לבטח את עצמו במוסד לביטוח לאומי וגם/או בחברת ביטוח אחרת, וכל הוצאות הקשורות או כרוכות בביצוע ביטוח כאמור יחולו אך ורק על הספק וישולמו על-ידו.
16. אין הספק רשאי להעביר זכויות או חובות לפי הסכם זה ו/או לשעבדן, כולם או מקצתם לגורם אחר או להחליף את הגורם המבצע בפועל במישהו אחר ללא אישור בכתב מהמשרד.
17. התנאים בהסכם זה, הנוגעים למתן השירותים למשרד במועד, הם תנאים עיקריים ויסודיים של ההסכם.
18. אם אחד הצדדים לא ישתמש במקרה מסוים או במקרים מסוימים בזכויותיו לפי הסכם זה, לא יחשב הדבר לווייתור של אותו צד על זכויותיו אלה, לא לגבי המקרה המסוים ולא לגבי מקרים שיקרו לאחר מכן.
19. הספק מצהיר בזה כי ידוע לו שאין בכל הוראה מהוראות ההסכם זה או בכל הוראה שתינתן על פיו כדי לשחררו מכל חובה או מן הצורך לקבל רישיון, היתר או רשות, או מן הצורך לתת כל הודעה, המוטלים על-פי כל דין.
20. אם יתגלעו חילוקי דעות בין המשרד לספק בקשר להסכם זה או אחת מהוראותיו, יפסוק בדבר בית המשפט המוסמך בירושלים.
- 21. ביטול ההסכם:**
- 9.1. כל צד רשאי לבטל את ההסכם בכל עת לפני תום תקופת ההסכם על-ידי הודעה מוקדמת בכתב, שתישלח 30 ימים לפחות לפני הביטול;

9.2. בוטל ההסכם לפי סעיף 9.1, ישלם המשרד לספק את החלק היחסי של התשלומים לפי עבודת הספק והוצאותיו לצורך ביצוע השירותים בתקופה שהספק ביצע את השירותים בפועל, עד ליום כניסת הביטול לתוקף. לשם כך הספק יגיש למשרד את כל החשבוניות על ההוצאות שהיו לו עד למועד הביטול.

22. בהסכם זה:

9.3. "שנה" ו"חודש" - למניין הלוח הגרגוריאני.

9.4. כל האמור בהסכם זה בלשון יחיד אף בלשון הרבים במשמע, וכן להיפך, וכל האמור בהסכם זה במין זכר אף במין נקבה במשמע, וכן להיפך.

23. כל הודעה אשר תישלח על-ידי אחד הצדדים להסכם לצד השני תישלח בדואר רשום, לפי המענים הבאים:

המשרד: משרד התרבות והספורט, בניין ג' הקריה המזרחית, ת"ד 49100 ירושלים 91181.

הספק:

כל מכתב או הודעה אשר תישלח לפי המענים הנ"ל יחשבו כאילו נתקבלו ע"י הנמען תוך 72 שעות מתאריך המשלוח, כל עוד לא הוכח היפוכו של דבר.

ולראיה באו הצדדים על החתום:

הספק	גדעון אליאס חשב המשרד	יוסי שרעבי, המנהל הכללי משרד התרבות והספורט
------	--------------------------	--

נספח ד' 1 - נוסח התחייבות לשמירת סודיות ולמניעת ניגוד עניינים

לכבוד

מדינת ישראל - משרד התרבות והספורט

א.ג.נ.,

הנדון: התחייבות לשמירת סודיות ולמניעת ניגוד עניינים

הואיל: ומשרד התרבות והספורט (להלן: "המשרד") מעוניין בהפקת מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה שומרון ורמת הגולן (להלן: "השירותים" או "העבודות"); והואיל: והמשרד פרסם פנייה תחרותית מס' 5/2017 (להלן: "הפנייה") והספק _____ (להלן: "הספק") הגיש הצעה והצעתו התקבלה (להלן: "הצעת הספק") ונקבע, כי הספק יבצע עבור המשרד את העבודות במועדים ובתנאים כמפורט במסמכי הפנייה, לרבות ההסכם. והואיל: והוסבר לספק כי במהלך עיסוקיו במתן השירותים למשרד ו/או בקשר אליהם יתכן כי יעסוק ו/או יקבל לחזקתו ו/או יבוא לידיעתו מידע מסוגים שונים, שאינו מצוי בידיעת כלל הציבור, בין בעל פה ובין בכתב, בין ישיר ובין עקיף, השייך למשרד ו/או הנודע למשרד ו/או לפעילויותיו בכל צורה ואופן, לרבות אך מבלי לגרוע מכלליות האמור, נתונים, מסמכים ודו"חות (להלן: "המידע"); והואיל: והוסבר לספק וידוע לו כי גילוי המידע בכל צורה שהיא לכל אדם או גוף מלבד המשרד, עלול לגרום למשרד ו/או לצדדים אחרים נזק, והוא עלול להוות עבירה פלילית;

אי לזאת, אני החתום מטה מתחייב כלפיכם כדלקמן:

1. לשמור על סודיות גמורה ומוחלטת של המידע ו/או כל הקשור והנובע מן השירותים או ביצועם.
2. מבלי לפגוע בכלליות האמור בסעיף 1 לעיל, הנני מתחייב כי במשך תקופת מתן השירותים למשרד או לאחר מכן ללא הגבלת זמן לא אגלה לכל אדם או גוף, לא אפרסם וכן לא אוציא מחזקתי את המידע ו/או כל חומר כתוב אחר ו/או כל חפץ או דבר, בין ישיר ובין עקיף, לצד כל שהוא.
3. לנקוט אמצעי זהירות קפדניים ולעשות את כל הדרוש מבחינה בטיחותית, ביטחונית, נוהלית או אחרת כדי לקיים את התחייבויותי על פי התחייבות זו.
4. להביא לידיעת עובדי ו/או מי מטעמי חובה זו של שמירת סודיות ואת העונש על אי מילוי החובה.
5. להיות אחראי כלפיכם על פי כל דין לכל נזק או פגיעה או הוצאה או תוצאה מכל סוג, אשר יגרמו לכם או לצד שלישי כל שהוא כתוצאה מהפרת התחייבותי זו, וזאת בין אם אהיה אחראי לבדי בגין כל האמור ובין אם אהיה אחראי ביחד עם אחרים.
6. להחתיים את העובדים מטעמי על התחייבות לשמירת סודיות בנוסח זהה להתחייבות זו.
7. להחזיר לידיכם ולחזקתכם מיד כשאתבקש לכך כל חומר כתוב או אחר או חפץ שקיבלתי מכם או השייך לכם שהגיע לחזקתי או לידי עקב מתן השירותים או שקיבלתי מכל אדם או גוף עקב מתן השירותים או חומר שהכנתי עבורכם. כמו כן, הנני מתחייב לא לשמור אצלי עותק כל שהוא של חומר כאמור או של מידע.

8. שלא לעסוק בכל דרך שהיא בעיסוק שיגרום לי להיות במצב של ניגוד עניינים עם עיסוקי במתן השירותים כאמור לעיל.
9. בכל מקרה שאגלה מידע כאמור השייך לכם ו/או הנמצא ברשותכם ו/או הקשור לפעילויותיכם, תהיה לכם זכות תביעה נפרדת ועצמאית כלפי בגין הפרת חובת הסודיות שלעיל.
10. הנני מצהיר כי ידוע לי ששימוש במידע שיגיע לידי במהלך ביצוע העבודה ומסירתו לאחר מהווים עבירה על פי חוק עונשין, התשל"ז – 1997 וחוק הגנת הפרטיות התשמ"א – 1981.
11. התחייבותי זו לא תפורש כיוצרת קשר אישי מכל סוג שהוא ביני לביניכם.

ולראיה באתי על החתום

_____	_____	_____	_____	_____
חתימה	תאריך	מספר זהות	שם פרטי	שם משפחה
נחתם בפני :				
_____	_____	_____	_____	_____
חתימה	תאריך	מספר זהות	שם פרטי	שם משפחה

נספח ד'2 - נוסח אישור עריכת ביטוחים

לכבוד
מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים.

א.ג.נ.

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ שייגרמו בקשר להפקה מלאה של מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, בהתאם למכרז וחווה עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה - בעלי המקצוע ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר להפקה מלאה של מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, בהתאם למכרז וחווה עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).

3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות :-
- (1) דיבה והשמצה, פרסום לשון הרע.
 - (2) מרמה ואי יושר של עובדים ;
 - (3) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה.
 - (4) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין את השנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

נספחי ביטוח - אישורי קיום ביטוחים עבור ספקי הספק (המפיק)

עבור מהנדס קונסטרוקציה

לכבוד

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי ייעוץ, פיקוח וליווי בתחום הקונסטרוקציה, במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי ייעוץ, פיקוח וליווי בתחום הקונסטרוקציה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות:
 - 1) מרמה ואי יושר של עובדים;
 - 2) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - 3) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 4) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

*

*

*

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי ייעוץ, פיקוח וליווי בתחום הבטיחות במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי ייעוץ, פיקוח וליווי בתחום הבטיחות במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - 1) מרמה ואי יושר של עובדים;
 - 2) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - 3) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 4) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהוויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונה במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי ייעוץ, פיקוח וליווי בתחום החשמל במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי ייעוץ, פיקוח וליווי בתחום החשמל במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות:-
 - 1) מרמה ואי יושר של עובדים;
 - 2) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - 3) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 4) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

*

*

*

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.ג.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי תאורה, הגברה וחשמל, לרבות, אספקת והפעלת ציוד תאורה והגברה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי הגברה, תאורה וחשמל לרבות, הפעלת תאורה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - 1) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - 2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.

4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר להופעה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. חריג אחריות מקצועית לגבי נזקי גוף ורכוש - מבוטל.
6. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
7. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד לרבות, כלי הנגינה וכלי הלהקה שיובאו על ידי האמנים, הלהקות ומטעמם לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.

3. .3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. .4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. .5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. .6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטיף בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. .7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. .8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

 חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

*

*

*

 תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר להקמת במות ותפאורה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר להקמת במות ותפאורה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - 1) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - 2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.ג.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקה, התקנה והפעלה של מסכי לד וציוד הקרנה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.

3. .3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהוויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. .4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. .5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. .6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. .7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. .8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

 חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

*

*

*

 תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי אבטחה ושמירה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הפוליסה כוללת הרחבה מפורשת כי הכיסוי יחול גם על חבותו של המבוטח הנובעת מאחזקה ושימוש בכלי נשק על ידו ועל ידי עובדיו.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח הניתן על פי הפוליסה מכסה גם את אחריותו החוקית של המבוטח כלפי צד שלישי הנובעת מאחזקה ושימוש בכלי נשק על ידו ועל ידי עובדיו.
5. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
6. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
7. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי אבטחה ושמירה במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
(1) מרמה ואי יושר של עובדים;

- (2) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
- (3) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
- (4) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידנו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי צילום בסטילס ובווידאו במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי צילום בסטילס ובווידאו במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות:-
 - 1) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - 2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח ציוד הצילום בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי ניקיון במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.

3. .3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהוויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. .4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. .5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. .6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. .7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. .8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

 חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

*

*

*

 תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לשכירת-אספקת שירותים כימיים, לרבות אחזקה, ניקיון, הצבה ופירוק במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

רכוש, פוליסה מס'

ביטוח מתקני תאי השירותים הכימיים וכל הציוד הנלווה שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתרים לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.

3. .3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. .4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. .5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. .6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. .7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. .8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

 חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

 תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקת והפעלת גנרטורים במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח חבות המוצר, פוליסה מס'

1. ביטוח חבותו של הספק והיצרן בביטוח חבות המוצר, בגין אספקת והפעלת גנרטורים, במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן.
2. הכיסוי בפוליסה יהיה על פי דין, לרבות על פי פקודת הנזיקין-נוסח חדש וכן על פי חוק האחריות למוצרים פגומים-1980.
3. גבול האחריות לא יפחת מסך- 750,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה) בגין נזק לגוף ולרכוש.
4. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - 1) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 2) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט לגבי אחריותם בגין נזק עקב פגם במוצרים אשר סופקו ותוחזקו למשרד התרבות והספורט על ידי הספק/היצרן וכל הפועלים מטעמם.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הגנרטורים על כל ציודם שבשימושו של הספק בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____" (יש לציין שנה), בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק")
לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקת כוח אדם:
שומרים וסדרנים במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים
וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר לאספקת כוח אדם: שומרים וסדרנים במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - 1) מרמה ואי יושר של עובדים;
 - 2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;

- 3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר להקמת מערכת ריג ("טראס-בוקס") לתליית ציוד הגברה, תאורה ומקרנים, כולל הובלה, הרכבה, שימור, פירוק ופינוי מהשטח במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר להקמת מערכת ריג ("טראס-בוקס") במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך- 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות:-

- 1) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
- 2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
- 3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

עבור ספק שערים לגילוי מתכות ("מגנומטרים")

לכבוד

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקת והתקנת שערים לגילוי מתכות ("מגנומטרים") לצורך בידוק הקהל במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים, לרבות השערים לגילוי המתכות ("מגנומטרים") שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.

3. .3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהוויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. .4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. .5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. .6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. .7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח" (יש לציין שנה), בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. .8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקת ציוד לאבטחת אירועים (ציוד לוגיסטי/ציוד אבטחה) כולל הצבה, התקנה, תחזוקה ופירוק במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח חבות המוצר, פוליסה מס'

1. ביטוח חבותו של הספק והיצרן בביטוח חבות המוצר, בגין אספקת ציוד לוגיסטי/ציוד אבטחה, לרבות מחסומים, במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן.
2. הכיסוי בפוליסה יהיה על פי דין, לרבות על פי פקודת הנזיקין-נוסח חדש וכן על פי חוק האחריות למוצרים פגומים-1980.
3. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה) בגין נזק לגוף ולרכוש.
4. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - 1) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - 2) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.

5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט לגבי אחריותם בגין נזק עקב פגם במוצרים אשר סופקו ותוחזקו למשרד התרבות והספורט על ידי הספק/היצרן וכל הפועלים מטעמם.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתרים לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח" (יש לציין שנה), בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

עבור ספק שירותים נלווים בהיקף מצומצם (ספקים קטנים)

לכבוד

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לכל פעילותו למתן שירותי: _____ במיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.

5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי יבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי הכנת והפקת סרטוני וידאו למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי הכנת והפקת סרטוני וידאו למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 100,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - (1) מרמה ואי יושר של עובדים;
 - (2) פרסום לשון הרע, פגיעה בפרטיות;
 - (3) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - (4) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - (5) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.

4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח כל ציוד הצילום, וכן כל ציוד וכל רכוש אחר מטעם הספק ו/או מי מטעמו אשר יובא, יותקן וימצא באתרי הצילומים בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט** בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.
בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.
בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר להקמת מגדלי תאורה והצבת מנופים לתליית ציוד הגברה, תאורה ומקרנים כולל הובלה, הרכבה, שימור, פירוק ופינוי מהשטח למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. כל סייג או חריג המתייחס למכשירי הרמה מכל סוג, עבודות פריקה וטעינה - מבוטל.
7. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר להקמת מגדלי תאורה והצבת מנופים למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
(1) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;

- (2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה ;
- (3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

ביטוח כלי רכב, פוליסה מס'

כלי הרכב המשמשים לביצוע העבודות מבוטחים בביטוח חובה ורכוש כולל אחריות כלפי צד שלישי כמקובל.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות בכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח" (יש לציין שנה), בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
9. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

לכבוד

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקת מזון ושתייה למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. ביטול חריגים/סייגים:-
 - 1) כל סייג/חריג המתייחס לפריקה וטעינה, מבוטל.
 - 2) כל סייג/חריג המתייחס להרעלה מכל סוג שהוא, חומר זר ו/או מזיק אחר במאכל או במשקה מבוטל.
 - 3) החריג/הסייג המתייחס לחבות כלשהי שעשויה לחול על המבוטח והנובעת ממוצרים שיוצרו, נמכרו, סופקו, טופלו, הורכבו, שוקו ע"י המבוטח או בקשר עמו או כל איש שבשירותו מבוטל ככל שהחריג/הסייג מתייחס לאספקת מזון ושתייה.

לחילופין:-

לגבי אספקת מזון ושתייה ניתן בזה כיסוי במסגרת ביטוח חבות המוצר PRODUCTS LIABILITY בגבול אחריות של - 1,500,000 דולר ארה"ב לפחות למקרה ולתקופה, כאשר הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

7. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לביצוע שידור מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, כולל הפעלת ניידת שידור, צוות צילום ומסכים, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 2,500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

ביטוח הציוד, המתקנים וכל רכוש אחר לרבות ציוד ניידת השידור, הצילום והמסכים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהיתור לא יחול לטובת אדם שגרם לניזק מתוך כוונת זדון.

4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
 5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
 6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
 7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביטוח _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
 8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.
- בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.**

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר להקמת מערכות יציעים זמניים פריקים (טריבונות) ומכולות חדרי שליטה כולל הובלה, הרכבה, שימור, פירוק ופינוי מהשטח למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר להקמת מערכות יציעים זמניים פריקים (טריבונות) ומכולות חדרי שליטה למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 1,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
 - (1) אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 - (2) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה;
 - (3) הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.

4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק והפועלים מטעמו.

ביטוח חבות המוצר, פוליסה מס'

1. ביטוח חבותו של הספק והיצרן בביטוח חבות המוצר בגין הקמת מערכות יציעים זמניים פריקים (טריבונות) ומכולות חדרי שליטה למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט.
3. הכיסוי בפוליסה יהיה על פי דין, לרבות על פי פקודת הנזיקין – נוסח חדש וכן על פי חוק האחריות למוצרים פגומים-1980.
4. גבול האחריות לא יפחת מסך- 3,000,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה) בגין נזק לגוף ולרכוש.
5. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
6. הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
7. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שיחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכוש, פוליסה מס'

- ביטוח הציוד והמתקנים שיובאו על ידי הספק ומטעמו לאתר לצורך הפעילות בביטוח אש מורחב או כל הסיכונים בהתאם למקובל לגביו ובמלוא ערכם.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
 2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
 3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
 4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
 5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
 6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבוטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
 7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט" _____ (יש לציין שנה), בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
 8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.
- בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.**

בכבוד רב,

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לשיווק, יחסי ציבור, דוברות ובניית תיק תקשורת למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית על פי דיני מדינת ישראל בביטוח אחריות כלפי צד שלישי גוף ורכוש בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 500,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת - CROSS LIABILITY.
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הספק, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר לשיווק, יחסי ציבור, דוברות ובניית תיק תקשורת למיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 250,000 דולר ארה"ב למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות:
 1. אובדן מסמכים, לרבות אובדן השימוש ו/או העיכוב עקב מקרה ביטוח;
 2. אחריות צולבת - Cross Liability, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט;
 3. פרסום שגוי;
 4. אמת בפרסום;

5. דיבה והשמצה, פרסום לשון הרע;
6. הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הבמאי") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לכל הפעילות הכרוכה בבימוי טקס מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, כולל פעילות לוגיסטית, שליטה בכל גורמי ההפקה בקונטרול, בבמה ומאחורי הקלעים, עבור משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבולות האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר לעובד, מקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי ומועסקי הבמאי.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית בביטוח אחריות כלפי צד שלישי על פי דיני מדינת ישראל, בגין נזקי גוף ורכוש בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבולות האחריות שלא יפחתו מסך - 500,000 דולר ארה"ב, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת (CROSS LIABILITY).
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הבמאי וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח אחריות מקצועית, פוליסה מס'

1. הפוליסה מכסה כל נזק מהפרת חובה מקצועית של הבמאי, עובדיו ובגין כל הפועלים מטעמו ואשר אירע כתוצאה ממעשה, רשלנות, לרבות מחדל, טעות או השמטה, מצג בלתי נכון, הצהרה רשלנית שנעשו בתום לב, שייגרמו בקשר למתן שירותי בימוי טקס מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, כולל פעילות לוגיסטית, שליטה בכל גורמי ההפקה בקונטרול, בבמה ומאחורי הקלעים, עבור משרד התרבות והספורט.
2. גבול האחריות למקרה ולתקופת ביטוח לא יפחת מסך - 250,000 דולר ארה"ב;
3. הכיסוי על פי הפוליסה מורחב לכלול את ההרחבות הבאות: -:
(1) אחריות צולבת, אולם הכיסוי לא יחול על תביעות הספק כנגד המדינה.

- 2 הארכת תקופת הגילוי לפחות 6 חודשים.
- 4 הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל - משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הבמאי וכל הפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
 2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
 3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכך כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
 4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
 5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
 6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
 7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, למעט בביטוח אחריות מקצועית, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
 8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.
- בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.**

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.ג.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים.

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר לאספקת שירותי ניהול מוסיקלי עבור מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, בהתאם למכרז וחווזה עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות המעבידים (ככל שיועסקו עובדים ע"י הספק) פוליסה

מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבולות האחריות לא יפחתו מסך 5,000,000 דולר לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית בביטוח אחריות כלפי צד שלישי על פי דיני מדינת ישראל, בגין נזקי גוף ורכוש בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים בגין פעילותו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבולות האחריות שלא יפחתו מסך- 250,000 דולר ארה"ב, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת (CROSS LIABILITY).
4. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
5. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות אמנים, אורחים, ובעלי תפקידים נוספים שאינם נכללים במסגרת ביטוח חבות המעבידים של הספק כולל רכושם ייחשבו צד שלישי.
6. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

כללי

בפוליסות הביטוח נכללו התנאים הבאים:

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים: מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכן כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.

4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.

5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.

6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטיץ בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.

7. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.

בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך

מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט
בכתובת: כנפי נשרים 22, ירושלים;

א.ג.נ.,

הנדון: אישור קיום ביטוחים.

הננו מאשרים בזה כי ערכנו למבוטחנו _____ (להלן: "הספק") לתקופת הביטוח מיום _____ עד יום _____ בקשר למתן שירותי הסעות עבור מיזם חגיגות היובל להתיישבות ביהודה, שומרון ורמת הגולן, לרבות, טקס, מיצגים וסדרת אירועים, עבור משרד התרבות והספורט, בהתאם למכרז וחוזה עם מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט, את הביטוחים המפורטים להלן:

ביטוח חבות מעבידים, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית כלפי עובדיו בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבול האחריות לא יפחת מסך - 5,000,000 דולר ארה"ב לעובד, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם היה ויחשב כמעבידם.
4. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט היה ונטען לעניין קרות תאונת עבודה/מחלת מקצוע כלשהי כי הם נושאים בחבות מעביד כלשהם כלפי מי מעובדי הספק, קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם שבשירותו.

ביטוח אחריות כלפי צד שלישי, פוליסה מס'

1. אחריותו החוקית בביטוח אחריות כלפי צד שלישי על פי דיני מדינת ישראל, בגין נזקי גוף ורכוש בכל תחומי מדינת ישראל והשטחים המוחזקים.
2. גבולות האחריות שלא יפחתו מסך - 500,000 דולר ארה"ב, למקרה ולתקופת הביטוח (שנה).
3. בפוליסה נכלל סעיף אחריות צולבת (CROSS LIABILITY).
4. המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים, מוזמנים ורכושם ייחשבו צד שלישי.
5. הנהגים והנוסעים שאינם מכוסים בביטוח חבות המעבידים של הספק, כולל רכושם, ייחשבו כצד שלישי.
6. הביטוח מורחב לכסות את חבותו של המבוטח כלפי צד שלישי בגין פעילות של קבלנים, קבלני משנה ועובדיהם.
7. הביטוח מורחב לשפות את מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ככל שייחשבו אחראים למעשי ו/או מחדלי הספק וכל הפועלים מטעמו.

ביטוח רכב, פוליסה מס'

כלי הרכב המשמשים לביצוע שרותי ההסעות מבוטחים בביטוחי חובה, רכוש וצד שלישי כמקובל. כאשר פוליסות הביטוח ותעודות החובה תואמות את מטרת השימוש/השימוש המותר של הסעת נוסעים בשכר, בתשלום או בתמורה.

כללי

בפוליסות הביטוח, למעט בביטוחי הרכב, נכללו התנאים הבאים :

1. לשם המבוטח יתווספו כמבוטחים נוספים : **מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט**, בכפוף להרחבי השיפוי לעיל.
 2. בכל מקרה של צמצום או ביטול הביטוח ע"י אחד הצדדים לא יהיה להם כל תוקף, אלא אם ניתנה על ידינו הודעה מוקדמת של 60 יום לפחות במכתב רשום לחשב משרד התרבות והספורט.
 3. אנו מוותרים על כל זכות תחלוף/שיבוב, תביעה, השתתפות או חזרה כלפי מדינת ישראל – משרד התרבות והספורט ועובדיהם, וכך כלפי המשתתפים בפעילויות המיזם, לרבות, אורחים, אמנים ומוזמנים ובלבד שהויתור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק מתוך כוונת זדון.
 4. הספק אחראי בלעדית כלפינו לתשלום דמי הביטוח עבור כל הפוליסות ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי הפוליסות.
 5. ההשתתפויות העצמיות הנקובות בכל פוליסה ופוליסה תחולנה בלעדית על הספק.
 6. כל סעיף בפוליסות הביטוח המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי מדינת ישראל, והביטוח הינו בחזקת ביטוח ראשוני המזכה במלוא הזכויות על פי הביטוח.
 7. תנאי הכיסוי של הפוליסות הנ"ל, לא יפחתו מהמקובל על פי תנאי "פוליסות נוסח ביט _____ (יש לציין שנה)", בכפוף להרחבת הכיסויים כמפורט לעיל.
 8. חריג כוונה ו/או רשלנות רבתי מבוטל ככל שקיים בכל הפוליסות המבוטחות.
- בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על פי האמור באישור זה.**

בכבוד רב,

חתימת מורשה המבטח וחותמת המבטח

תאריך _____

נספח 3'ד - מסמך הנחיות לביצוע התאמות נגישות באירועים הנערכים בפני קהל

להלן ההתאמות הנדרשות באירועים בפני קהל עפ"י סימן ט' לתקנות שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות (התאמות נגישות לשירות) תשע"ג- 2013 :
יש לשים לב כי חלק מההתאמות נדרשות רק בהתאם לבקשת אדם עם מוגבלות, להלן יפורטו גם התאמות אלו.

א. הספקת מידע

לבקשת אדם עם מוגבלות, יש לספק מידע על אודות האירוע באמצעות התאמות נגישות המפורטות תקנה 29.

ב. מערכות עזר לשמיעה

יש לספק מערכות עזר לשמיעה קבועות או ניידות ומקלטים בהתאם לסוג המערכת ולתפוסה במקום. רשות מקומית שעורכת אירועים לקהל מזדמן במהלך חג או פסטיבל (כגון יום העצמאות) בו לא מסופקים מושבים לקהל תספק מערכת עזר ניידת לשמיעה ומקלטים בהתאם לסוג המערכת. אם האירוע כלל כמה מופעים, הרשות תספק מערכת עזר לשמיעה למופע מרכזי אחד לפחות במהלך החג או הפסטיבל.

באירוע שנערך לציבור מזדמן באתר הכולל כמה מופעים ביום שבהם לא מסופקים לקהל מושבים, יש לספק למופע מרכזי אחד לפחות ביום מערכת עזר ניידת לשמיעה הכוללת 20 מקלטים אישיים לפחות (שני שלישים אוזניות ושליש לולאת השראה).

ג. תמלול או הקרנת טקסט של האירוע

יש לספק תמלול באירועים מילוליים (טקסים וכדו')

"תמלול" הינו הקלדת מידע שמיעתי והצגתו בזמן אמת במעמד האירוע עבור קהל הצופים על גבי צג מחשב או מסך באמצעות מקרן או על גבי שלט אלקטרוני או באמצעי אחר, בשפה רשמית ע"י מתמלל מיומן.

במקום ציבורי פתוח יש לספק התאמה זו ככל שאופי העניין ונסיבות העניין מאפשרים זאת. אם האירוע נערך באתר טבע, חובת הספקת התמלול והקרנתו היא בשעות החשיכה בלבד ואם נסיבות העניין מאפשרות זאת.

תרגום לשפת הסימנים

לבקשת אדם עם מוגבלות, יש לספק שירותי תרגום לשפת הסימנים. התרגום לשפת הסימנים יבוצע באמצעות מתרגם אשר ימוקם במקום שממנו יהיה ניתן לראותו בבירור, ובמידת הצורך תוך שימוש בתאורה ממוקדת.

ביצוע תמלול ותרגום לשפת סימנים אינו מחויב במקרים הבאים :

- a. באירוע אשר נערך במקום סגור ואשר סך כל מקומות הישיבה בו או תפוסת המקום בו אינו עולה על 150 איש.
- b. הקרנת סרט
- c. אירוע שהוא בעיקרו הופעה מוזיקלית או שאינה מילולית
- d. מופע רחוב לקהל מזדמן בו לא מסופקים מושבים לקהל

ד. מושבים מותאמים

באירוע הנערך במקום ציבורי סגור או במוקד עניין במקום ציבורי שאינו בניין שיש בו מושבים קבועים לקהל יש להחזיק מושבים מותאמים ולספקם לבקשת אדם עם מוגבלות. מושבים מותאמים מיועדים לישיבת אנשים עם מוגבלות בניידות. מאפייני המושב (גובה פני המושב, מידות משענות היד וכו') מפורטים בת"י 1918 חלק 3.2 סעיף 2.10.2.

ה. סיוע בהגעה למקום הישיבה

לבקשת אדם עם מוגבלות, באירוע הנערך במקום ציבורי סגור או במוקד עניין במקום ציבורי שאינו בניין שיש בו מושבים קבועים לקהל יש לספק במקום האירוע הכוונה למקום הישיבה או ככל האפשר סיוע בהגעה למקום הישיבה.

ו. אזור ישיבה נגיש לאנשים עם מוגבלות בניידות ומלוויהם

באירוע במקום ציבורי פתוח (לרבות אתר) יש לייחד אזור ישיבה נגיש לאנשים עם מוגבלות בניידות והמלווים שלהם, בהתאם לכך :

1. יש למקם את אזור הישיבה בזווית צפייה נוחה או מעל משטח מוגבה באופן נגיש בהתאם להוראות ת"י 1918 חלק 3.2 סעיף 2.9
2. יש לוודא כי במידה והקהל עומד על רגליו, האירוע לא יוסתר מפני הצופה עם המוגבלות.
3. יש להתקין דרך נגישה בהתאם להוראות ת"י 1918 חלק 1 סעיף 2.7 אשר תקשר בין חניית הנכים לאזור הישיבה הנגיש, לשירותי הנכים הנגישים (או למתקני השירותים היבילים המותאמים) ולאזור מרכזי של האירוע, לפי העניין.

4. יש לספק מקומות ישיבה מיוחדים, מושבים מותאמים וככל האפשר מושבים רגילים למלווים.

מקומות ישיבה מיוחדים מיועדים לישיבת אנשים המתניידים בכיסאות גלגלים. רוחב הרצפה החופשי הנדרש עבור מקום ישיבה מיוחד יהיה 80 ס"מ לפחות ועומקו- 120 ס"מ לפחות כמפורט בת"י 1918 חלק 3.2.3 סעיף 2.8.2.

ז. מתקני שירותים יבילים מותאמים

במידה ומוצבים באירוע במקום ציבורי פתוח (לרבות אתר) מתקני שירותים יבילים, יש להציב מתקני שירותים יבילים מותאמים לשימוש אדם המתנייד בכיסא גלגלים שיאפשרו שימוש עצמאי, סגירת הדלת ונעילתה מבפנים, הפרש גובה בכניסה למתקן יגושר באמצעות כבש יציב, המתקן יוצב קרוב ככל הניתן לאזור הישיבה הנגיש ובשיעור של כשמינית מכמות המתקנים היבילים ולפחות מתקן מותאם אחד בכל מקבץ מתקנים יבילים.

ח. שילוט הכוונה זמני

במקום עריכת אירוע המסופק בו שילוט הכוונה זמני, גודל האותיות יקבע בהתאם להוראות ת"י 1918 חלק 4 והמידע הכתוב בשילוט יסופק לבקשת אדם עם מוגבלות בעל פה.

ט. תקציר האירוע בדפוס נגיש עם פשוט לשוני

באירוע רב פעמי- יינתן לבקשת אדם עם מוגבלות שהוגשה זמן סביר לפני מועד האירוע. באירוע חד פעמי- יינתן לבקשת אדם עם מוגבלות אם הוכן תקציר לפני האירוע בעבור כלל הציבור.

י. פרסום התאמות נגישות באירועים

1. יש לפרסם (בהתאם לדרישות תקנה 34) את דבר קיום האירוע, מועדו והתאמות הנגישות המסופקות בו.
2. באירוע רב פעמי, יש לפרסם את המועדים בהם מסופקים אמצעי עזר ושירותי עזר לאנשים עם מוגבלות.
3. יש לפרסם פרק זמן סביר לפני האירוע את דרכי הגשת בקשה לקבלת אמצעי עזר או שירות עזר המסופק לפי בקשה ואת המועדים להגשת בקשה זו.

יא. הספקת כרטיסים לאירוע

1. לבקשת אדם עם מוגבלות, יש לספק מידע על התאמות הנגישות באירוע ובמקום הציבורי שנערך בו האירוע.
2. יש להציע לאדם עם מוגבלות בניידות כרטיס למקום ישיבה מיוחד, למושב מותאם או לאזור ישיבה נגיש לפי העניין.
3. יש להציע לאדם עם מוגבלות המלווה בחיית שירות כרטיס למקום ישיבה מתאים.
4. אין לספק למי שאינו אדם עם מוגבלות בניידות (בתשלום או לא בתשלום) כרטיסים למקומות ישיבה מיוחדים או למושבים מותאמים ואין לאפשר להשתמש במקום ישיבה מיוחד או מושב מותאם:
 - i. בהצגות ומופעים- עד שבוע ימים לפחות לפני מועד ההצגה או המופע
 - ii. באירוע אחר (שאינו סרט)- עד זמן סביר לפני מועד האירוע, לפי הנסיבות.
5. מלווה של אדם גם מוגבלות יידרש בכרטיס או בתשלום עבור כניסה למקומות בהם נמכרים כרטיסים למקומות מסומנים (כגון: הצגת תיאטרון, סרט וכדו')

יב. נהלים

1. יש לבחון את הנהלים הקיימים ולוודא כי הם מאפשרים השתתפות שוויונית של אנשים עם מוגבלות באירוע. הנכם נדרשים לבחון האם כל הדרישות המפורטות במסמך מתקיימות והאם אין חסמים או כשלים בקיומן.
2. יש להתאים כל נוהל, הליך או נוהג בשירות על מנת לאפשר שירות לאנשים עם מוגבלות באופן שוויוני וברמת נוחות, איכות ובטיחות כפי שניתנת לכלל הציבור (יש להתייחס להתאמות המפורטות במסמך זה ולהתאמות נוספות, כגון: שימוש במקומות חנייה נגישים, אפשרות הגעה קרוב ככל הניתן למקום האירוע וכיו"ב).

התאמת הנהלים תכלול קביעת הליכים פשוטים ובהירים לאופן קבלת השירות.

יג. תקופת ביניים

לבקשת אדם עם מוגבלות, רשות ציבורית/ מוסד להשכלה גבוהה/ איגוד מקצועי שחברים בו 500 איש לפחות או מי שמעסיק 500 עובדים לפחות (ישירות או באמצעות קבלן כח אדם) העורכת אירוע או פעילות פנאי ליותר מ-100 איש במקום בו טרם הגיע המועד בתקנות להשלמת כל התאמות הנגישות, תסדיר לפחות את ההתאמות הבאות:

1. אם נערך האירוע במקום ציבורי סגור- דרישות חלק ח לעניין התאמות נגישות לנכים
2. אם נערך האירוע על גבי במה או משטח מוגבה- תינתן נגישות לאדם עם מוגבלות בניידות.

3. באירוע שמושמע בו מידע קולי למשתתפים ושנעשה בו שימוש במערכת הגברה- תסופק מערכת עזר לשמיעה
4. באירוע הנערך במקום ציבורי הכולל בעיקר מידע קולי מילולי יסופק תמלול
5. באירוע שנערך מעל במה במקום ציבורי סגור- יוקצו מקומות ישיבה מיוחדים.

פטורים

- החייב בביצוע ההתאמות כאמור, פטור מביצוע התאמות נגישות מסוימות אם מתקיים אחד מאלה :
1. ביצוע ההתאמה מהווה פגיעה מהותית באופיו של מוקד עניין, אתר, מרכז עניין או המקום הציבורי בו נערך האירוע (בהתאם להגדרות הקבועות בתקנות נגישות לאתר ובתקנות נגישות למקום ציבורי שאינו בניין)
 2. ביצוע ההתאמה מהווה שינוי מהותי באופיו של האירוע
 3. ההתאמה אינה ניתנת לביצוע בשל מגבלות הנדסיות.

נספח ה' – הסכם מותנה בין המפיק לרשות מקומית

לכבוד

מדינת ישראל - משרד התרבות והספורט

א.ג.נ.,

הנדון: הסכם מותנה לעריכת אירועים לציון יובל לשחרור יהודה, שומרון, בנימין, הגולן והבקעה

בתחומי הרשות המקומית

הואיל: ומשרד התרבות והספורט (להלן: "המשרד") מעוניין בהפקת אירועי ציון יובל שנים לשחרור יהודה, שומרון, בנימין, הגולן והבקעה (להלן: "השירותים" או "העבודות"); והואיל: והמשרד פרסם פנייה תחרותית מס' 5/2017 (להלן: "הפנייה") והספק _____ (להלן: "הספק") מגיש הצעה להפקת האירוע: _____.

והואיל: שהרשות המקומית _____ אשר במחוז _____ מעוניינת שהאירוע יתקיים בשטחה.

אי לזאת, אני החתום מטה, שמכהן בתפקיד _____, והנני מורשה חתימה מטעם הרשות

המקומית _____, מתחייב כלפיכם כדלקמן:

12. לשתף פעולה עם המפיק ככל הנדרש על מנת להביא להפקת אירוע מקצועי ומהנה.
13. לפעול לשיתוף אוכלוסיות בעלי צרכים מיוחדים וקיום הפעילות באתרים מונגשים על כל המשתמע מכך לעניין היערכות לוגיסטית בהתאם לצרכים.
14. לעמוד בכל הדרישות הלוגיסטיות וכל האישורים הנדרשים על פי כל דין, לרבות אחריות על תשלום וקבלת אישורים, רישוי, ורישיונות הנחוצים ובכלל זה אישור משטרה, אישור מהנדס, אישור כבאות, אישור מד"א, אישורי ביטוח ובטיחות, אבטחה, סדרנות, שילוט, גידור, וכיו"ב.
15. לבצע פעילות שיווק ופרסום מקומית וכללית לאירוע על מנת למשוך קהל מגוון לאירוע.
16. התחייבותי זו לא תפורש כיוצרת קשר אישי מכל סוג שהוא ביני לביניכם.

ולראיה באתי על החתום

_____	_____	_____	_____	_____
תפקיד ברשות	שם	מספר זהות	תאריך	חתימה

נחתם בפני:

_____	_____	_____	_____	_____
שם משפחה	שם פרטי	מספר זהות	תאריך	חתימה

נספח ו' – ערבות ביצוע

שם הבנק/חברת הביטוח _____
מס' הטלפון _____
מס' הפקס: _____

כתב ערבות

לכבוד
ממשלת ישראל
באמצעות משרד התרבות והספורט
הנדון: ערבות מס' _____

אנו ערבים בזה כלפיכם לסילוק כל סכום עד לסך של _____ ש"ח (להלן "החייב") ש"ח, צמודים למדד המחירים לצרכן (להלן: "המדד"), מהמדד הידוע ביום _____ ועד המדד שיהא ידוע במועד התשלום בפועל (להלן: "סכום הערבות"), מתאריך _____ (תאריך תחילת תוקף הערבות).

אשר תדרשו מאת: _____ (להלן "החייב") בקשר עם חוזה שנחתם עמו במסגרת: **פנייה תחרותית מס' 5/2017 להפקת אירועי ציון יובל שנים לשחרור יהודה, שומרון, בנימין, הגולן והבקעה.**

אנו נשלם לכם את הסכום הנ"ל תוך 15 יום מתאריך דרישתכם הראשונה שנשלחה אלינו במכתב בדואר רשום, מבלי שתהיו חייבים לנמק את דרישתכם ומבלי לטעון כלפיכם טענת הגנה כל שהיא שיכולה לעמוד לחייב בקשר לחיוב כלפיכם, או לדרוש תחילה את סילוק הסכום האמור מאת החייב.

ערבות זו תהיה בתוקף מתאריך _____ עד תאריך _____
דרישה על פי ערבות זו יש להפנות לסניף הבנק/חב' הביטוח שכתובתו _____
שם הבנק/חב' הביטוח

כתובת סניף הבנק/חברת הביטוח

מס' הבנק ומס' הסניף

ערבות זו אינה ניתנת להעברה

חתימה וחותמת

שם מלא

תאריך